

『ナカメ未来ビジョン』策定に向けたアンケート調査結果
【概要】

1 実施概要

(1)周知方法

ア 中目黒駅周辺地区(以下の該当町丁目)に街づくりニュースを全戸配布(約 13,000部配布)

(中目黒1～3丁目、上目黒1～3丁目、青葉台1～3丁目、東山1丁目)

イ 区報、区公式ウェブサイト、SNSによる周知

(2)回答方法

ア Web ページ(LoGo フォーム)での回答

イ 中目黒・烏森・菅刈・東山住区センター、目黒区総合庁舎地区整備課に、回答用紙と回収箱を設置

(3)回答期間

令和 5 年 10 月 24 日(火)～11 月 8 日(水)

(4)回答数

44件 (Web:40件、回答用紙:4件)

2 アンケート結果(主なご意見)

(1)「2章 ナカメの将来に向けたまちづくりの方向性」

ア 将来の方向性について

- ・ 方向性には賛同。街にあるコンテンツを考えると今でも十分魅力があると思うので、来る人をいかにさばくかを重点的に考えてほしい。
- ・ ブランド力を高めて、資産価値が上がっていく事に期待している。
- ・ まちの賑わいを増やすために広域圏からの人を引き込みながらも、地元の人間の目線も大切に、この大好きな地元の感覚が損なわれずに賑わいを作り出してくれそうなまちづくりの方向性だと感じた。
- ・ 様々な人が集まる中目黒の魅力を「日常」ととらえ、人のつながり、交流・創造するまちづくりの方向性を示している視点は、適切である。また、重点目標としてウォーカブルネットワーク、まちなか拠点の形成を位置付けていることも、時代の方向性を捉えていると思う。
- ・ 単に古いモノを壊して新しいモノを作るのではなく、古いモノを生かして歴史を感じられる街に将来なっていってほしい。
- ・ 「エコシティ」の視点を加えていただけたら嬉しい。

- ・ 一か所集中でなく、分散型のまちづくりを希望する。
- ・ 住民こそが基本だともっと在住者について盛り込むべきではないか。
- ・ 地域住民を蔑ろにしないまちづくりを希望。
- ・ 住む人が心地良く安全に過ごせるまちづくりを第一にしてほしい。

イ 空間・道路・建物等について

- ・ 駅前の通りが綺麗に舗装され、かつ広くなり通行がとても楽になった。このように駅前からで良いので、メインの通り等の舗装や拡大などを引き続き対応して頂けると良いと思う。
- ・ タクシーバス乗り場まで行くのに距離がある上に雨に濡れる不便さがある。
- ・ 駅前の山手通りを横断できるペDESTリアンデッキの設置。
- ・ 駅から船入場まで自転車専用道路がないため危険。
- ・ 中目黒駅のホームが混雑時に人が溢れて危険。桜やイルミネーションの時期でも安全な街にすべく、民間との協力をして欲しい。
- ・ 桜の時期になると花見客で溢れて駅が利用し難い。駅の反対側に改札口を設けて、横断歩道の他に地上に橋を作って欲しい。
- ・ 花見の観光をメインの都市づくりにしていくならば、東急東横線中目黒駅ホームと東急ストアの2階を直結させて、花見の時の客と普段使う人とを分ける人流にして欲しい。
- ・ 人が集まりすぎて、高齢者は歩きにくい現状を改善してほしい。
- ・ 中心にある中目黒駅の周りが歩きにくい。
- ・ 混雑の整理ができていない。
- ・ トイレなどの設備が貧弱である。
- ・ 山手通りの交差点が前近代的である。

ウ 店舗・施設等について

- ・ 飲食店以外の店舗(文具、家電、衣料、大型書店、ホテル等)や病院の誘致を積極的に行ってほしい。
- ・ 親しめる商店街を整備してほしい。
- ・ 騒がしい街ではなくて、目黒川、中目黒公園、きちんと営業している商店を穏やかに楽しめる街を目指してほしい。
- ・ 中目黒駅周辺地区は高層ビルもあれば大学キャンパス、公園、住宅街などがあることが魅力になっている。一様に商業化しないように気を付けてもらいたい。それでは、私鉄沿線の金太郎飴のように同じような街になってしまう。商店にしても、大規模資本の店だけでなく個人商店が入居できるような施策が必要だと思う。

エ 子ども・高齢者等について

- ・ 老人よりももっと将来性のある子供たちに予算を使って欲しい。教育、医療、無料の習い

事やアフタースクールができる場所など。そうすることが現役世代で働く両親の負担を減らし、仕事に集中できることに必要ではないか。

- ・ 現在夫と 1 歳半の息子と 3 人で暮らしているため、人間関係も道路交通も子育て世帯に安全な街づくりを望む。
- ・ 子供から老人まで幅広い年齢の男女が、共存できる街を望む。

オ 自然・環境について

- ・ より空間と緑が必要である。申し訳程度しか緑がない。
- ・ 緑化運動もいいが木々のメンテナンスが不十分であると木々の道路へのはみ出し、倒木の危険性が生じる。
- ・ 自然を大切にしてほしい。
- ・ こじんまりしているのがナカメだが、ゴミゴミしていたり、山手通りのお店の頭上にある看板の危険性が気になる。
- ・ クリーンな街にしてほしい。落書き、路上喫煙、ゴミのポイ捨てが多すぎる。犯罪のもとになると思う。

(2) 「3章 まちづくりの目標と方針 1 ウォーカブルネットワーク」

ア 歩きやすいまちづくりについて

- ・ 歩行者が歩きやすい街づくりは魅力的だと思う。
- ・ 素敵な取組だと思う。歩きたくなる街であってほしい。歩いているとスタバがあったり、自衛隊基地があったり、ドンキがあったり、事務所があったり、多種多様で楽しい。史跡はよくわからないが、歴史あるものや、ストーリーをもっと知る機会があれば、もっと楽しいと思う。
- ・ とても良い。歩行者優先にしてもらいたい。地方から東京に出て来た人は渋谷や銀座ではなく中目黒を散策して東京に来たことを実感するらしい。それなのに、目黒川沿いは歩行者が多いのに車がどんどん入ってきて危険。日曜祝日の 10:00~13:00 は車両禁止なのにそれ以外の時間帯とまったく変化はない。
- ・ 歩行者ファーストの点は有難い。たまに歩行者天国になるが毎週末だとより助かる。
- ・ 歩いて回れるは大賛成だが、人が増えすぎて移動しにくくなるのは困る。
- ・ 道路の歩行者優先化には大いに賛同。

イ 空間・道路・建物等について

- ・ 山手通りの拡幅のおかげで、大通り沿いも歩きやすくなり、以前より青葉台や東山の方まで足を運ぶ機会が増えた。
- ・ 山手通りの歩道と自転車の真ん中の植栽の垣根が逆に双方の道を狭くしているので、タイルの色分け等シンプルに流れを作れる作りに変えてみてはどうか。
- ・ 目黒川沿いの横断歩道橋がウォーカブルの妨げになるので、周辺を気持ちよく歩けるよ

う整備してほしい。

- ・ 現在も車道(特に目黒川沿い)が遊歩道状態であり、車や自転車(大半は地域住民)が通行しにくい。全ての人の安全確保のために、遊歩道、自転車道をしっかりと分けたエリアにしてほしい。
- ・ 歩道の植栽とより明るい街灯の拡充を希望する。
- ・ 中目黒駅から蛇崩川遊歩道入口までの中目黒駅西銀座商店街の通りを、歩きやすくして欲しい。(車規制や無電柱化など)
- ・ 狭い道が多いので整理してほしい。
- ・ 道路状況も計画的に改善するべき。山手通りと駒沢通りに分断されるこの街をまとめるには今一度駅周辺の開発、改善が必須。
- ・ 山手通りの地下化もしくは駅改札フロアの2階化による駅前横断歩道エリアの広場化を希望。
- ・ 中目黒駅ホームを拡張し、混雑緩和を希望。
- ・ 中目黒駅の一番代官山側に改札を新設し、代官山駅・目黒川方面へのアクセシビリティの向上を希望。
- ・ 「日常」を味わい、楽しむには、まちなかを安心してのんびり散策できる条件づくりが大切である。きめ細やかな道路空間の整備や沿道の景観づくりに取り組んでほしい。また、まちなかに来た人々にとっての起点となる中目黒駅では、改札口が山の手通りの南側にしかなく非常に混雑して歩道に人が溢れている。改札口の増設は必須であると思う。
- ・ 電線が汚いので少しずつ地下に変えてほしい。
- ・ 狭い道ほど無電柱化を進める必要があると考える。
- ・ 目黒川沿い通りの無電柱化をしてほしい。
- ・ ネットワークより駅の周りのアクセス・設備の整備が先だと思う。
- ・ くつろげるスペースを、目黒川歩道や中目黒駅前広場に作るのはやめてほしい。歩きにくくなる。
- ・ 自転車・電動キックボードの制限が必要だと思う。
- ・ キックボードの増加にも対応して、自転車レーンを途切れないようにして欲しい。
- ・ 一方通行の道路でもキックボード、自転車は通行できるが、自転車レーンがないと危ない。
- ・ 車椅子でも安全に走行できる道路を整備してほしい。
- ・ 歩道内自転車ゾーンの認識が薄いせいか、歩行者が自転車ゾーンに突如入ってきて危ないと感じたことが何度かあるので、双方が安全に動ける動線が確保されるとうれしい。
- ・ 自転車が歩道を違法に走っている状態ではウォーカーブルとは言えない。違法駐車、違法駐輪も取り締まってほしい。

ウ 子どもについて

- ・ 子育てにやさしい街になってほしい。

- ・ 中目黒駅には授乳できる場所がない。観光協会のところの一角や図書館のところなど、人がいる近くに場所を狭くていいので作ってほしい。現状はトイレで授乳をせざるをえない人も多いと思う。
- ・ ベビーカー入店拒否のお店が中目黒の駅近くにあつて残念に感じた。また、おむつ替えができる施設が目黒川沿いにほぼなく、友人と出歩く時は中目黒を避けているので改善して欲しい。

エ 自然・環境について

- ・ 豊富な緑(木々や草)、休める公園がほしい。
- ・ 散歩の途中に寄れる綺麗で安全な公衆トイレがいくつかあるとありがたい。
- ・ 他の地域に比べると公衆トイレが少ない。
- ・ 駅周辺に公衆トイレが少ない、脇道で用をすます、また嘔吐をする人が多い。桜の季節等、年末年始の行事時に住民が困っている。
- ・ つるを延ばす雑草が野放し状態であり、改善してほしい。
- ・ 駅周辺の道がいつも汚れていて残念に思う。子供一人では歩かせたくないような汚れ方であり、毎朝掃除をすると品のある街になると思う。
- ・ タバコやゴミのポイ捨てを無くしたい。街が汚いと思う。
- ・ 歩いて巡れるイコール食べ歩き飲み歩きの充実では困る。桜の季節もほどほどに歩けるようなキレイな街であってほしい。
- ・ 分煙を徹底してほしい。店先に喫煙スペースを設けているお店が多く、目黒銀座商店街や中目黒の高架下を夜に歩く時に不快に感じることが多い。あるきタバコを取り締まっても、今の状況では全く分煙されていない。
- ・ みどりの歩道やベンチの設置、とあるが、喫煙所になったり、飲食をしてゴミが放置されないような仕組みを検討してほしい。
- ・ 桜の木を整備する人は、綺麗な木を維持する確かな知識を持った人にして欲しい。

オ その他の意見

- ・ よいと思う。
- ・ 方向は良いが地元第一。街が心地良ければ地域外からは自然と増加する。
- ・ 住民が普通にスーパーにいけなくなる、自転車に乗れなくなるのは残念。
- ・ 地域バスを走らせて欲しい。
- ・ いい店を誘致する、あるいはナカメに来たくなる、ナカメで商売したくなるような施策が欲しい。

(3) 「3章 まちづくりの目標と方針 2 まちなか拠点」

ア 空間・道路・建物等について

- ・ 駅自体を変えていくことが必要ではないか。船入場、川沿いをまっすぐ通れるようにして

ほしい。また、船入場もただの広場でなく、撮影などで使えるような映える場所にしたり、お店があるとよい。

- ・ オープンスペース、テーブル、ベンチの設置、とあるが、これらを美しく維持するにはどうしたら良いかも併せて検討してほしい。
- ・ 上目黒3丁目に公園がないため改善してほしい。
- ・ 駅周辺での滞留、回遊を生み出す場の創出を目指すのであれば、駅改札及び正面の横断歩道のこれ以上の混雑回避のため、改札を新設してほしい。
- ・ 魅力溢れる水辺への動線を強くしてほしい。
- ・ 駅の改札口が山の手通りの片側にしかなく、人の流れが分断されている状況は、ぜひ改善してほしい。目黒川方面にも改札口を設置してほしい。
- ・ 都市の魅力は、その場所にいくと様々な出来事や人々との出会いがあり、日々の生活に潤いを与え、ゆたかさや充実感が得られることにある。そうした場づくりが大事である。特に、駅周りの空間づくりは、積極的に進めてほしい。
- ・ 飲み屋が多いエリアでは歩行者が道を塞いで車や自転車が危険に感じる。歩行者天国にするなど、対策が必要ではないか。
- ・ 駅周辺は既に終日混雑している。交通規制、駐車・駐輪規制の整備徹底。アトラスタワーアネックスでは店舗運営者が恒常的に違法駐車している。

イ 店舗・施設等について

- ・ どこにでもある様なチェーン店や大資本の店舗よりも店主の個性が出る様な店をサポートしてほしい。
- ・ 目黒川沿いは花見の時期以外にももっと賑やかに活気ある状態を目指せると思う。
- ・ 駅から離れたところにある店舗が出張で出店するマルシェを駅前で開催してほしい。
- ・ 有名な企業や時代の最先端をいくような企業が増えて、新産業を創出する拠点となれば素敵だと思う。
- ・ 中目黒にホテルが無いのでホテルを作ってもらいたい。

ウ 子ども・高齢者等について

- ・ 子育て広場となる場所や一時保育の場所が区役所の中ではなく、駅近くにできてほしい。いまそれぞれの保育園に子育てひろばを作ったりしているが、予約電話が必要だったりいつでも行けないので、行くハードルが高く、行く人が少ない。
- ・ 一見さんの若い人だけでなく、住んでいるシニア層にも過ごしやすい街づくりを目標にしてほしい。
- ・ 特に中目黒駅周辺は、高層ビルが多く空が狭く感じる。街の経済発展と、住みやすさと考え、中目黒は何処に行くのにもアクセスは良く便利だけど、高齢の私にとって入ってみたいと思うお店が年々少なくなっている。

エ 自然・環境について

- ・ 駅周辺や目黒川沿いに、一息付ける、滞留できる緑の空間が欲しいと思っていたため、広場の緑化はぜひ推進してほしい。
- ・ 交流の場の提供は、色々な人が中目黒に来る目的にもなるので良いが、ゴミの後始末までもしっかり対応させてほしい。
- ・ 路上飲みなどが無いよう、条例や規制をしっかりと整備してほしい。
- ・ 非常時の緊急避難先の拡充を希望する。
- ・ 治安維持につとめてほしい。
- ・ 拠点において、大音量で野外フェスをするのはやめてほしい。

(4) 「3章 まちづくりの目標と方針 3 インクルーシブなまち」

ア 空間・道路・建物等について

- ・ 簡易な屋根のある、屋外のミニステージがあったら楽しいと思う。若い方々と高齢者が自然に触れあえるようなダンスやヨガ、ストレッチ、ミニライブやシアターもできるような場所。
- ・ 「日常」の魅力を維持、発展させるためには、様々な人々がいつも安心して過ごせるように、きめ細かな取り組みの積み重ねが大事だと思う。公共トイレの整備などは、まちの品格にとっても率先して取り組んでほしい。特に高齢者や子供連れの人々にとっては、切実な問題である。
- ・ 建築物の外観に規制をかけてほしい。

イ 店舗・施設等について

- ・ 近年、駅周辺はどこも商店街の衰退が著しく個性的なまちづくりができていないと思う。大手チェーン店や系列の飲食店がはびこりナカメらしさが消えつつある。

ウ 子ども・高齢者等について

- ・ 桜の季節の混雑は本当に大変であり、特に子供と老人にとって危険を感じる。

エ 自然・環境について

- ・ サステナブルツーリズムに賛成。
- ・ 桜開花時期におけるサステナブルツーリズムについて。ここ数年は、目黒川沿い桜並木の花見客の殺到、混雑に圧倒され、混雑している時間をさけた早朝のみに見に行っていた。まちからサステナブルツーリズムを強く主張することで、誰もが気持ちよく花見ができる環境を再び取り戻すきっかけとなることを願う。
- ・ 桜の時期になると街を出たくなるので、桜の時期のゴミ問題、駅のトイレ行列問題に対処して、ぜひ皆が訪れたいような街になってほしい。また、外から訪れる人で混雑するため、桜の季節は早朝か夜遅くに桜を見に行くようにしている。スタンプラリーなどを実

- 施して、中目黒駅からではなく、近隣の駅に分散させるような仕組みを検討してほしい。
- ・ 土、日、祭日、桜、年末等道路にゴミ散乱。対策を考えてほしい。
 - ・ まず、今ある状況を綺麗にして欲しい。桜の下にツツジは余り良くないのではないか。ツツジは日光が当たった方がよく咲く。
 - ・ 駅前はまだ少し綺麗になったら良いと思う。高架下の汚れなどが目立つ。
 - ・ 春は素晴らしいが夏、秋、冬も自然の魅力にパッと気付ける街であってほしい。
 - ・ 桜の季節はどうにかしてほしい。住民が普通に歩けるよう、片側は目黒区民専用にしてほしい。
 - ・ 住民にも配慮した落ちついた住環境を保ってほしい。

オ その他の意見

- ・ 小さい地域なため、全てを含まなくてもいいと思う。人が多すぎるのは、住んでいる人間にとっては不便が増える。
- ・ テーマを読んで、インクルーシブとは違うことが書いてあると思い出した。流行りの言葉を使えばいいわけではないと思う。マイノリティに配慮をすることが一般的にインクルーシブと言われていると思う。
- ・ インクルーシブという言葉と施策が合っていないと思う。
- ・ 訪れる人にも優しいまちではなく、地域住民が暮らしやすいまちにする配慮もしてほしい。災害時の対策強化とあるが、目黒区アプリがとても使いづらい。挙動が重く、また毎回スタート画面に戻る等が使いにくい要因だと思う。環境は整いつつあるので、アプリもそろそろ改良してほしい。
- ・ 方向は良いが、住民の負担がなるべく均等になるようにすべき。無理に呼び込む必要はない。

(5) 「3章 まちづくりの目標と方針 4 クリエイティブなまち」

ア 空間・道路・建物等について

- ・ 自由が丘や代官山は、商店自体魅力的な店が多いと思う。クリエイティブな街にする拠点は、広い目黒区役所のスペースをもっと活用したら良いと思う。
- ・ 新しい街並みづくりをしてほしい。
- ・ まずは駅の周りから整備してほしい。
- ・ 区民センター(プール等)付近の改修を進めてはどうか。

イ 店舗・施設等について

- ・ 店舗、施設の定着や誘導はもう少し対策をとってほしいと思う。すぐお店が変わってしまうので、出来ればちゃんと定着できるテナントの誘致を、もしくは事前に近隣住民に誘致してほしい。テナントを事前にアンケートとるなど対策を講じてほしい。
- ・ 商店街にもっといろいろな種類の店があって良い。

ウ 文化・ブランディング等について

- ・ 音大のブランドと駅前や川沿いや公園などのスペースを活かし、ラ・フォル・ジュルネのような街中で行われるクラシックフェスイベントの開催を期待する。
- ・ 東京都のヘブンアーティストのようにアーティスト認定制度を作り、区在住在勤の認定されたアーティストがパフォーマンスできるスペースを作してほしい。
- ・ 目黒区のお祭りなどでよくあるお祭りだけではなく、例えば普段入れない施設の区民開放などもやってもらえると嬉しい。音大の中に入って、練習風景や演奏を聞けるなど。
- ・ 地域に開かれた音大があり、普段関わることのない音大生たちとの交流ができることは、ナカメならではの特権だと思う。「音楽を知る、触れられるまち」にきて、新しい興味や楽しみができることは非常に魅力的。また、まちのデザイナーやクリエイター等たちが一堂に集結し、住民が様々な芸術を知るきっかけとなるイベント等があると、まちに点在する敷居が高いと感じていた路面店に入れるようになると思う。
- ・ 盆踊りをやってほしい。子供も老人も踊れる。
- ・ 大人の(昔の)下北沢のような魅力を持ち続けてほしい。何もかも新しくある必要は全くない。
- ・ ナカメは桜の町としかイメージを持たない人が多いと思う。(残念ながら期間が 2、3 週間と短い)神田や下北沢のように古本、古着、若者、カレーと持続性のあるまちづくりが必要。
- ・ 有名人や芸能人が多くいたり、事務所があるから若い人が集まっているし、ファッションも良い。有名な方が住みやすい街だと感じてそれに引っ張られてより若くてクリエイティブな人も集まってくる。家賃は高くても中目黒に住みたい！と思える街であり続けてほしい。
- ・ 下町感が残っていた中目黒を活かしてほしい。
- ・ 時代が大きく変わりつつある。旧態依然の価値観や考え方では、まちも人も衰退し、時代に取り残されてしまう。文化、芸術は、いわば時代とともに息づいているといえる。未来を見据えて、ナカメの財産である文化・芸術を大切に育成してほしい。

エ その他の意見

- ・ 目黒川に沿って、みなとみらいにある様なゴンドラで空中散歩が出来ると、上から見る桜も美しいし交通手段としても良いと思う。
- ・ 夜遅くまで、酔った人がうろつくのは困る。
- ・ あくまでも住民中心。穏やかに過ごせる街づくりが重要。

(6) 「3章 まちづくりの目標と方針 5 情報や技術が活きるまち」

ア 情報について

- ・ 中目黒に住み始めもう 5 年になるが、未だに情報発信が少ないと思う。出掛けて、「あ、今日こんなイベントがあるんだ」というケースが多々ある。

- ・ 表示を分かりやすくしてほしい。歩行者に優しい街にされることはよいが、自転車を利用する地元の方々も多いため、その点も考慮してほしい。
- ・ 方針 2 ローカルメディアの制作配信について、誰が見るのかを具体的に書いて欲しい。
- ・ これだけのブランドがある街なので、SNS での発信などについては民間の活力に任せれば良いと思う。そのための規制緩和や公共施設の開放、システムのオンライン化などに注力してほしい。
- ・ 町工場も結構残っている印象なので、それこそクリエイティブな人たちと繋げたり情報共有する仕組みを用意してみてもどうか。
- ・ 日常でよく活用するデジタル技術でまちの魅力を発信してくれると気軽に情報収集ができ、昔から馴染みのあるナカメの新しい側面や魅力に気付いてさらにナカメが好きになると思う。デジタル技術による情報発信機能が強化されたまちに変貌してくれることが楽しみ。

イ デジタル化について

- ・ Wi-Fi スポットを増やしてほしい。
- ・ 無駄なデジタル化を抑制してほしい。
- ・ 新しくアプリを作らず、LINE などの既存プラットフォームを利用するのがよい。
- ・ GT のデジタル化を希望。市役所が再エネを買うなどサステナブルな取り組みを先取りしてほしい。

ウ その他の意見

- ・ 加速度的に進化している情報やデジタル技術のまちづくり場面での活用は、必須であると思う。積極的に進めてほしい。
- ・ 子育て目線としては、遊び場や子育てひろばの予約は不要にしてほしいが、木のおもちゃがあるところなど特化したものがあれば人気は集中すると思うので、予約システムを一元化してほしい。豊島区から転入したせいか、目黒区の遅れを感じる。本当に子育てに疲れた時に一時保育にすぐにアクセスできないのが辛い。
- ・ 駅の周り・ガード下に広がる飲み屋は数年ごと廃業し、また新たな業者が入っては廃業してしまうと、情報ビジネスの匂いのない中目黒にいい印象は持たれないと思う。
- ・ エンタメ要素が欲しい。
- ・ デジタルサイネージ導入は目がチカチカして嫌だが、それで収益が上がるのであれば仕方ないとも思う。
- ・ 独自の決済手段などを開発していく必要はないと思う。アプリも、ウェブページでできることなら開発する必要はないと思う。
- ・ むしろ、駅周辺にはなるべく人がたまらないようにしてほしい。船入場の今はクローズしている施設を綺麗にして活用して欲しい。花見客はアトラスタワーの前で桜が終わりだと思っているので、駒沢通りを渡った先にももっと綺麗な桜が見られる事を知って欲しい

し、そこに誘導して欲しい。

(7) 「5章 今後の展開と推進体制」

ア リーディングプロジェクトについて

- ・ リーディングプロジェクトとして、具体的な取り組みを見える化することで実現化に結び付きやすいと思う。推進体制では、エリアプラットフォームに先進的な企業や大学などが構成員となっているのがよい。学生の新鮮な発想や活力を積極的に活かして欲しい。事務局としての行政は、様々な取り組みの場面で必要となる手続きなどの権限を有しており、縦割り行政などのそしりを受けないことがないよう、組織の壁を乗り越えて欲しい。
- ・ 質の良いトイレを作るとはとてもよいので、維持という言葉もつけてほしい。

イ 推進体制について

- ・ 例えば学校の授業でナカメを取り上げる等を行い、若年層からも意見が集まる形式にしてほしい。
- ・ 将来活躍していただきたい子どもたちや(区立小学校で何かやらせるという方法ではなく)、まちの幅広いステークホルダー、世界レベルで活躍するクリエイターなど、参画者を広げてはどうか。このような素晴らしい機会をもっと自由に、楽しく、机上の話でないやり方で、愛着あるおらが町にしたい。
- ・ 区が中心となり全面的にサポートしてほしい。
- ・ 一部の事業者にも有利な推進体制にならないようにチェックする機能を設置してほしい。
- ・ より多くの民営企業や、専門家である広告代理店、メディア企業、コンサル会社の参画の拡充をお願いしたい。

ウ 住民参加について

- ・ 検討・協議段階でまちの人々と広域圏からの人々を巻き込んだ検証・実験を行うことで、ナカメのまちづくりに興味を持つひとは増えると思うので、ぜひ積極的に、まずは我々地元民を盛大に巻き込んでほしい。
- ・ 魅力ある街づくりも必要だが、住民の意見をもっと取り込んでほしい。どこに意見するかもわからないし、このようなアンケートも初めてだと思う。
- ・ 住民を取り込むべきだと思う。住環境の確保が最優先されるべき課題ではないのか。
- ・ また住民の声を聴く機会が欲しい。

エ その他の意見

- ・ 交流の場とは、どことどの層向けの交流なのかが分からない。また、しっかりと人が来るような導線を作ってほしい。
- ・ 訪れる人、住む人、働か人が心地よい街づくりをしてほしい。
- ・ 街をクリーンにすることが第一だと思います。駅周辺店舗の店員がタバコの吸い殻をポ

- イ捨てしているのを見ると、残念に思う。裏通りをきれいにしてほしい。
- ・ 川沿いに外国人が増えて、写真を撮る方々が増えている。トイレや広場、公園など写真を撮られて、海外に発信される機会が増えるように思う。
 - ・ 駅前のマンション広場を、人が集まる場所にはしないでほしい。皆が気持ちよく歩けるスペースであってほしい。騒がしくなるのはやめてほしい。

(8) その他のご意見

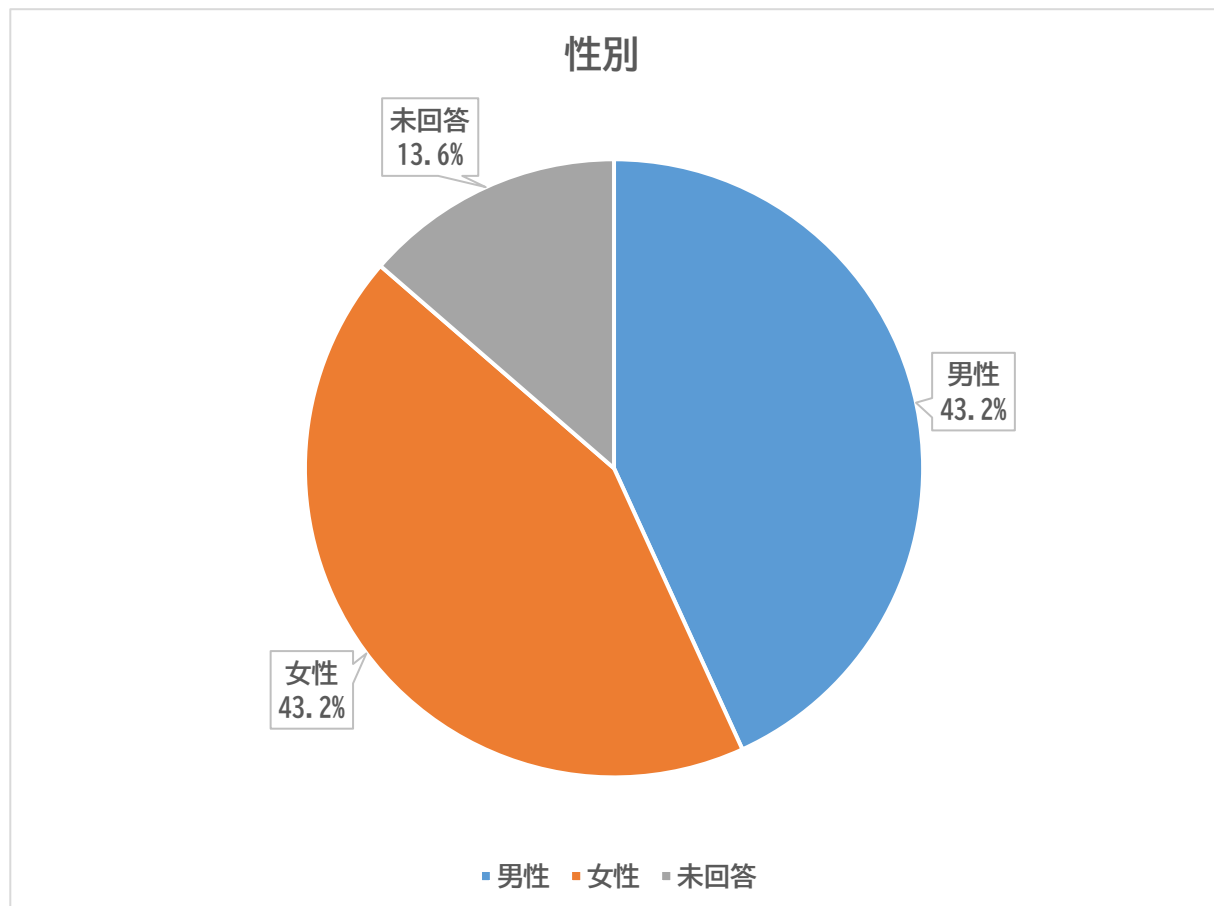
- ・ ナカメ未来ビジョン、素晴らしいと思う。お金が何にどのくらいかかるか、どんな人が関わるのか、今は想像できないが、地域のいち住民として、誇りと責任を持ちたい。開発が決まる前に、もっとクリエイティブにプロジェクトから関わるしくみを作ることができればよいと思う。世界に誇れるユニークなナカメという方向性は合っていると思う。
- ・ 未来ビジョンの内容が、今までに作り上げられたナカメの良さを将来に繋げていくだけでなく新しい魅力が生まれることを期待できるものだったため、日常的にナカメに関わっている身としては非常に嬉しく思う。
- ・ 今は歴史の大きな転換期にある。歴史のうねりの中で時代の変化を敏感に捉え、トライ＆エラーで失敗を恐れることなく「まずやってみる」の精神で積極的にまちづくりに取り組んでほしい。
- ・ アンケートを一般来場者、住区センターにて求めるのは難しいと考える。だが、未来への高い意識活動には敬意と感謝を申し上げる。
- ・ オーバーツーリズムであり、対策を強く望む。酔っ払いが私有地に侵入する事件も起きている。
- ・ 中目黒は自分にとって終の住処である。災害対策もぜひおろそかにしないでほしい。
- ・ 子供を乗せた無理な運転をする自転車がが多く、歩道が危険なので制限してほしい。
- ・ 山手通りの歩行者側の信号待ちがやや長すぎると思う。車線が広がったので信号待ちをしていると車が逆にそこまで通らない事もしばしば見受けられる。住人や観光、買い物で来ている方の流動性を高める為にも検討して頂きたい。
- ・ 蔦屋だけに頼らず、文化的な施設が増えると良い。映画館や大きな図書館、劇場、ギャラリーなど。
- ・ 船入場に自転車が入れないなら、山手通りを自転車で通りやすくしてほしい。
- ・ 中目黒公園の池と滝を整備して人と生き物が共存している環境を作って欲しい。建物も改修してカフェや趣味の教室などに活用して人の流れを作って欲しい。マサチューセッツ工科大学が出来るのであれば尚更綺麗な公園にしてほしい。
- ・ 進化していく中目黒にワクワクする。
- ・ 花見の時のゴミポイ捨て問題に関して：サッカー日本代表のサポーターのように、色の付いたゴミ袋を、花見の時限定のゴミ袋を飲食店に買い取ってもらい、その代わりその売り上げで清掃員を雇ったりすると、ゴミ回収所は華やかだし住人もゴミの心配も減るので、店側も社会貢献できて良いのではないかと思う

- ・ 中目黒の商店だけでなく、住民の穏やかな生活を守ってほしい。
- ・ 自転車のあり方をより具体的に示してほしい。

3 回答者の主な属性

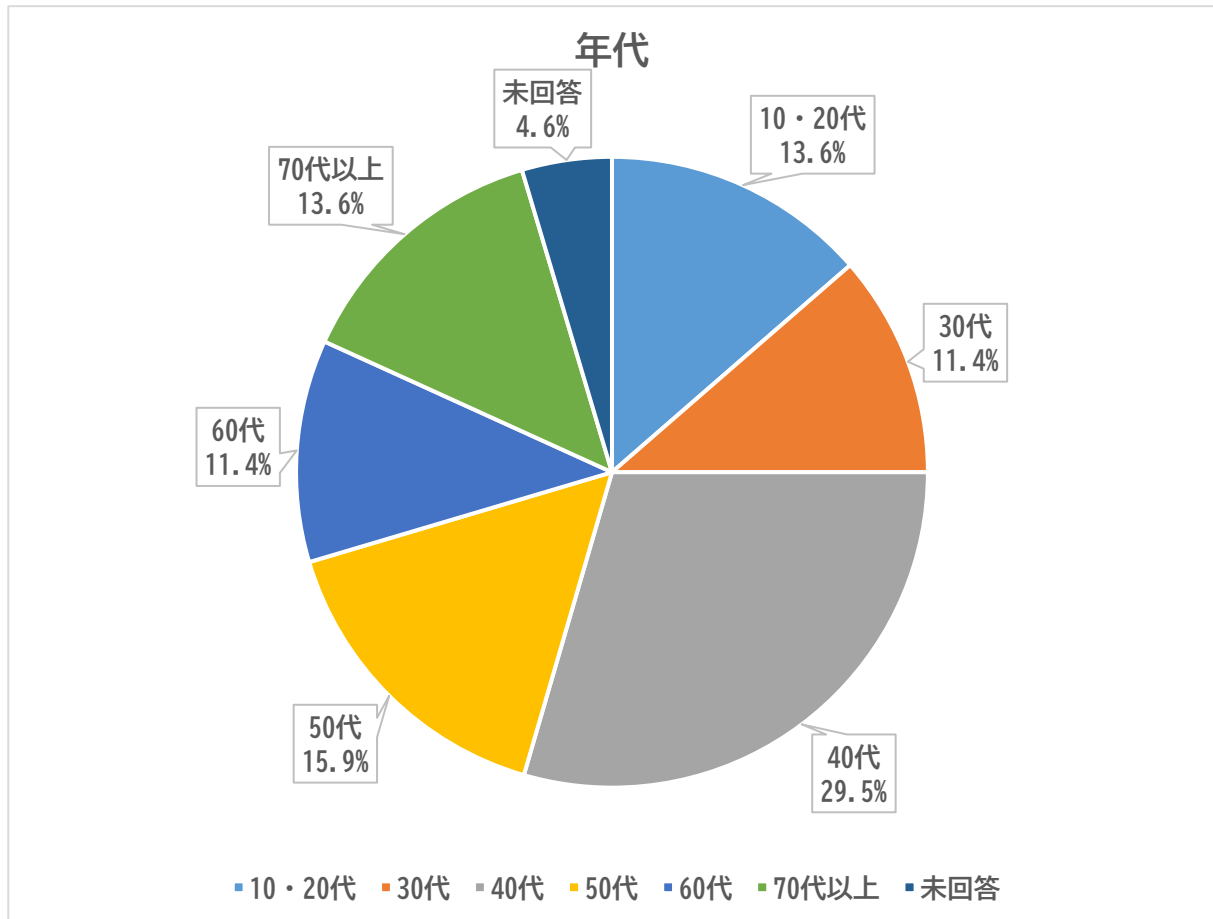
(1) 性別 (n=44)

男性	女性	未回答
19	19	6
43.2%	43.2%	13.6%



(2) 年代 (n=44)

10・20代	30代	40代	50代	60代	70代以上	未回答
6	5	13	7	5	6	2
13.6%	11.4%	29.5%	15.9%	11.4%	13.6%	4.6%



(3) 居住地 (n=44)

中目黒一丁目	中目黒二丁目	中目黒三丁目	上目黒一丁目	上目黒二丁目	上目黒三丁目	青葉台一丁目
8	2	4	2	4	5	4
18.2%	4.5%	9.1%	4.5%	9.1%	11.4%	9.1%

青葉台二丁目	青葉台三丁目	東山一丁目	その他目黒区内	目黒区外	未回答
1	2	4	4	2	2
2.3%	4.5%	9.1%	9.1%	4.5%	4.6%

