

## 2. 単純集計結果

### (1) 区民の芸術文化の体験について

Q8. 現在の目黒区では、「芸術文化を身近に感じ、芸術文化に触れる機会が多い」と感じますか。  
区の実施例※を踏まえ、教えてください。(1つに○)

- (1) とてもそう思う                      (2) ややそう思う                      (3) あまりそう思わない  
(4) まったくそう思わない              (5) わからない

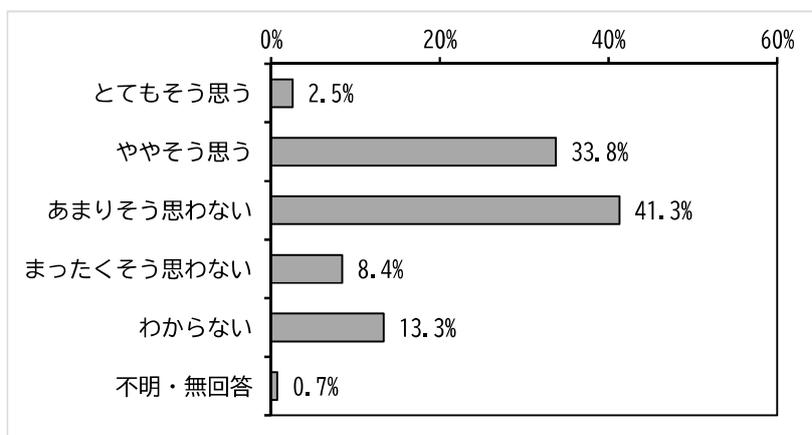
※区の実施例：文化ホールや美術館での体験型講座の実施、学校等でのミニコンサートの実施、区民の自主的な芸術文化活動や交流の支援、芸術文化に関わる団体・企業・大学等との連携等

「あまりそう思わない」が約41%、  
「ややそう思う」が約34%

「あまりそう思わない」が41.3%で最も多くなっています。次いで「ややそう思う」が33.8%となっています。

年齢別では、30歳代は「あまりそう思わない」が52.3%で全体と比べて約10ポイント多くなっています。一方、50歳代及び70歳代以上では「ややそう思う」が最も多くなっています。

居住地域のエリア別では、めぐろパーシモンホールエリアは「ややそう思う」が50.4%で、最も多くなっています。



(n=755)

	回答者数	とてもそう思う	ややそう思う	あまりそう思わない	まったくそう思わない	わからない	不明・無回答
人数	755	17	244	320	62	104	8
構成比		2.3%	32.3%	42.4%	8.2%	13.8%	1.1%
人数(補正)	734.56	18.48	247.92	303.28	61.8	97.86	5.22
構成比(補正)		2.5%	33.8%	41.3%	8.4%	13.3%	0.7%
16歳以上～20歳代	59	6.8%	28.8%	35.6%	6.8%	22.0%	0.0%
30歳代	88	2.3%	27.3%	52.3%	10.2%	6.8%	1.1%
40歳代	131	1.5%	29.8%	48.9%	10.7%	9.2%	0.0%
50歳代	147	0.0%	38.8%	37.4%	9.5%	13.6%	0.7%
60歳代	174	2.9%	29.3%	46.6%	4.6%	14.4%	2.3%
70歳代以上	154	2.6%	36.4%	34.4%	8.4%	17.5%	0.6%
不明・無回答	2	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	50.0%	50.0%
男性	267	1.9%	28.8%	44.6%	11.6%	12.7%	0.4%
女性	466	2.6%	34.8%	41.4%	6.4%	13.7%	1.1%
回答したくない	10	0.0%	40.0%	30.0%	10.0%	10.0%	10.0%
不明・無回答	12	0.0%	8.3%	41.7%	0.0%	41.7%	8.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	4.4%	50.4%	28.5%	8.8%	7.3%	0.7%
中目黒GTプラザホールエリア	183	2.2%	32.2%	44.3%	8.2%	12.0%	1.1%
目黒区美術館エリア	138	0.7%	30.4%	46.4%	6.5%	14.5%	1.4%
その他エリア	296	2.0%	25.0%	45.9%	8.8%	17.6%	0.7%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子どもがいる	173	2.3%	36.4%	43.4%	9.8%	8.1%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	561	2.1%	31.0%	42.4%	7.8%	15.3%	1.2%
不明・無回答	21	4.8%	33.3%	33.3%	4.8%	19.0%	4.8%

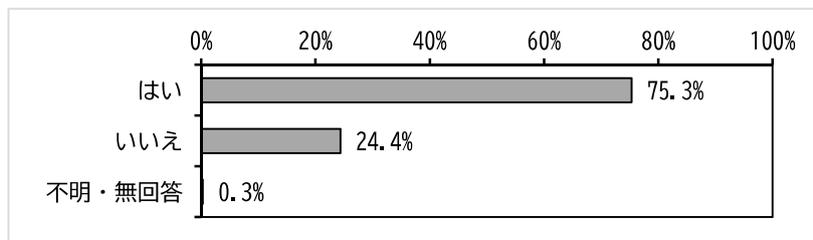
Q9. あなたは、この1年間で、芸術文化のコンサートや美術展、映画、文化財、アートや音楽のフェスティバル等の芸術文化イベントを、美術館や博物館、劇場、ホール、映画館、図書館、公共施設、公園、広場等の現地で鑑賞したことがありますか（家族や知人等の発表会・展示会等も含みます）。（1つに○）

(1) はい (2) いいえ

## 1年間で芸術文化イベントを現地で鑑賞した区民が約75%

「はい」が75.3%、「いいえ」が24.4%となっており、この1年間で芸術文化イベントを現地で鑑賞した区民が約3/4を占めています。

年齢別では、16歳以上～20歳代は「はい」が88.1%と非常に多くなっています。また性別では、女性のほうが男性よりも「はい」が多くなっています。



(n=755)

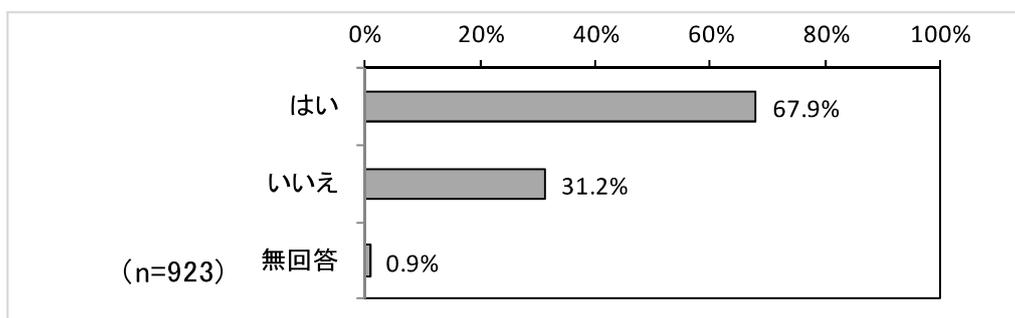
	回答者数	はい	いいえ	不明・無回答
人数	755	570	182	3
構成比		75.5%	24.1%	0.4%
人数(補正)	734.56	553.18	179.18	2.2
構成比(補正)		75.3%	24.4%	0.3%
16歳以上～20歳代	59	88.1%	11.9%	0.0%
30歳代	88	75.0%	25.0%	0.0%
40歳代	131	78.6%	21.4%	0.0%
50歳代	147	78.9%	21.1%	0.0%
60歳代	174	75.9%	24.1%	0.0%
70歳代以上	154	64.9%	33.8%	1.3%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	67.8%	31.5%	0.7%
女性	466	79.6%	20.4%	0.0%
回答したくない	10	90.0%	10.0%	0.0%
不明・無回答	12	75.0%	16.7%	8.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	79.6%	19.0%	1.5%
中目黒GTプラザホールエリア	183	79.2%	20.8%	0.0%
目黒区美術館エリア	138	75.4%	24.6%	0.0%
その他エリア	296	71.6%	28.4%	0.0%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子どもがいる	173	76.9%	23.1%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	561	76.1%	23.5%	0.4%
不明・無回答	21	47.6%	47.6%	4.8%

【前回（平成 26 年度）調査との比較】

前回は鑑賞する体験と実践活動する体験を統合した形で、また、現地で直接的な鑑賞／実践したと、テレビやインターネットを通して行った間接的な鑑賞／実践したことを区別せず、芸術文化にかかわる活動をしたかどうかを質問しており、この 1 年間に芸術文化に関わる活動をしたと回答した方は 67.9%、していない方は 31.2%となっています。

Q 7.あなたは、この 1 年間に芸術文化に関わる活動（鑑賞や創作、参加など）をしましたか。  
（茶道、華道、書道などの生活文化も含まれます。地域、場所は問いません。）（1つにチェック）

- はい       いいえ



Q10. 問9で、「いいえ」と回答した方に伺います。

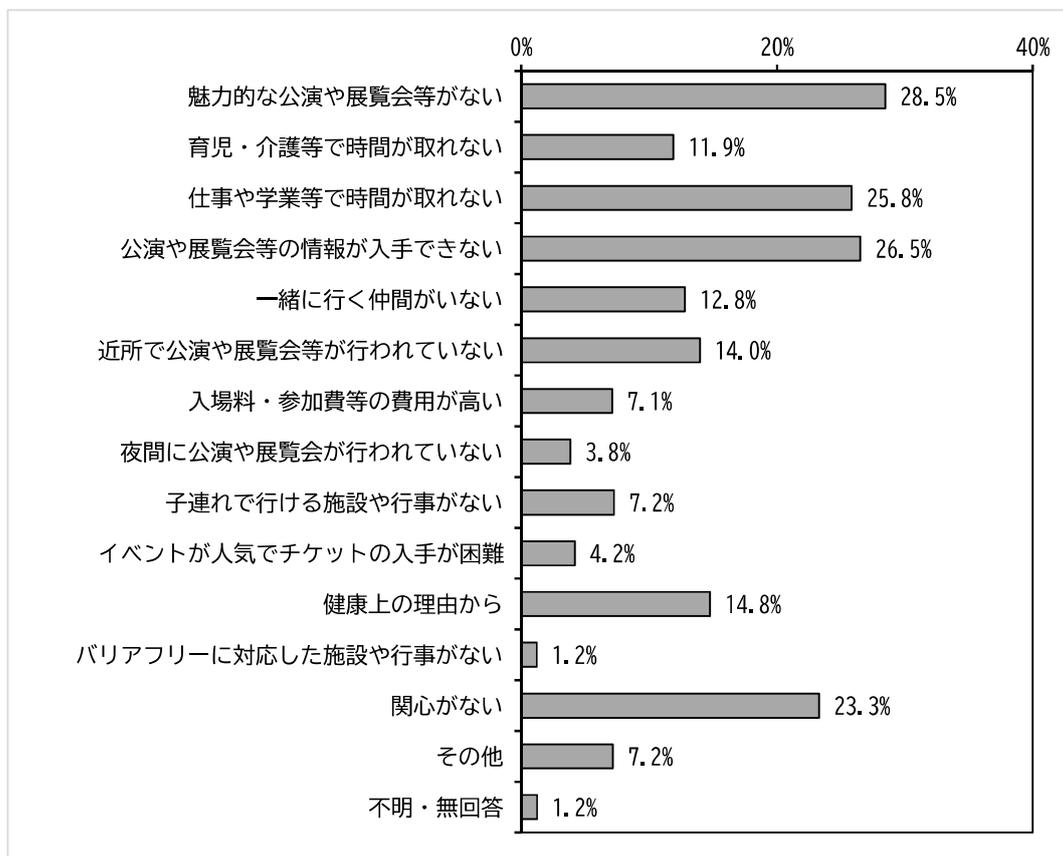
鑑賞をしなかった理由は何ですか。(いくつでも○)

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| (1) 魅力的な公演や展覧会等がない  | (2) 育児・介護等で時間が取れない       |
| (3) 仕事や学業等で時間が取れない  | (4) 公演や展覧会等の情報が入手できない    |
| (5) 一緒に行く仲間がない      | (6) 近所で公演や展覧会等が行われていない   |
| (7) 入場料・参加費等の費用が高い  | (8) 夜間に公演や展覧会が行われていない    |
| (9) 子連れで行ける施設や行事がない | (10) イベントが人気でチケットの入手が困難  |
| (11) 健康上の理由から       | (12) バリアフリーに対応した施設や行事がない |
| (13) 関心がない          | (14) その他                 |

鑑賞しなかった理由は「魅力的な公演や展覧会等がない」、  
「公演や展覧会等の情報が入手できない」、  
「仕事や学業等で時間が取れない」、「関心がない」

「魅力的な公演や展覧会等がない」が28.5%で最も多くなっています。次いで「公演や展覧会等の情報が入手できない」が26.5%、「仕事や学業等で時間が取れない」が25.8%、「関心がない」が23.3%となっています。

年齢別では、16歳以上～20歳代は「関心がない」、30歳代は「公演や展覧会等の情報が入手できない」と「関心がない」、40歳代は「公演や展覧会等の情報が入手できない」、50歳代は「仕事や学業等で時間が取れない」がそれぞれ最も多くなっています。



(n=182)

	回答者数	魅力的な公演や 展覧会等がない	育児・介護等で 時間が取れない	仕事や学業等で 時間が取れない	公演や展覧会等 の情報が入手で きない	一緒に行く仲間 がいない	近所で公演や展 覧会等が行われ ていない	入場料・参加費 等の費用が高い	夜間に公演や展 覧会が行われて いない
人数	182	54	21	49	46	24	27	12	8
構成比		29.7%	11.5%	26.9%	25.3%	13.2%	14.8%	6.6%	4.4%
人数(補正)	179.18	50.98	21.32	46.28	47.5	22.94	25.02	12.72	6.88
構成比(補正)		28.5%	11.9%	25.8%	26.5%	12.8%	14.0%	7.1%	3.8%
16歳以上～20歳代	7	42.9%	0.0%	71.4%	42.9%	14.3%	14.3%	14.3%	14.3%
30歳代	22	18.2%	31.8%	27.3%	40.9%	13.6%	18.2%	0.0%	0.0%
40歳代	28	42.9%	21.4%	42.9%	46.4%	14.3%	25.0%	14.3%	10.7%
50歳代	31	9.7%	12.9%	35.5%	16.1%	12.9%	3.2%	6.5%	3.2%
60歳代	42	35.7%	9.5%	33.3%	11.9%	11.9%	14.3%	4.8%	0.0%
70歳代以上	52	32.7%	0.0%	1.9%	21.2%	13.5%	15.4%	5.8%	5.8%
不明・無回答	0	-	-	-	-	-	-	-	-
男性	84	35.7%	10.7%	32.1%	29.8%	13.1%	17.9%	2.4%	6.0%
女性	95	24.2%	12.6%	22.1%	22.1%	13.7%	12.6%	10.5%	2.1%
回答したくない	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	50.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
めぐろパーシモンホールエリア	26	23.1%	15.4%	30.8%	23.1%	11.5%	0.0%	3.8%	0.0%
中目黒GTプラザホールエリア	38	26.3%	15.8%	21.1%	28.9%	13.2%	23.7%	13.2%	5.3%
目黒区美術館エリア	34	35.3%	11.8%	23.5%	26.5%	14.7%	14.7%	8.8%	0.0%
その他エリア	84	31.0%	8.3%	29.8%	23.8%	13.1%	15.5%	3.6%	7.1%
不明・無回答	0	-	-	-	-	-	-	-	-
18歳未満の子どもがいる	40	42.5%	35.0%	30.0%	40.0%	10.0%	17.5%	7.5%	5.0%
18歳未満の子どもはいない	132	26.5%	5.3%	26.5%	22.0%	14.4%	12.9%	6.8%	4.5%
不明・無回答	10	20.0%	0.0%	20.0%	10.0%	10.0%	30.0%	0.0%	0.0%

(n=182)

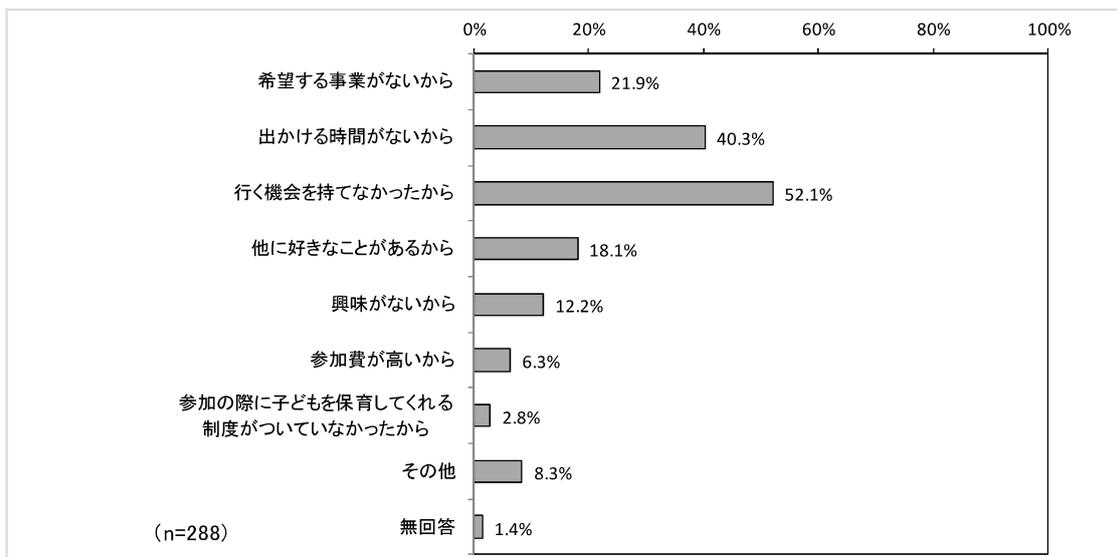
	回答者数	子連れで行ける 施設や行事がな い	イベントが人気 でチケットの入 手が困難	健康上の理由か ら	バリアフリーに 対応した施設や 行事がない	関心がない	その他	不明・無回答
人数	182	12	7	28	2	42	14	4
構成比		6.6%	3.8%	15.4%	1.1%	23.1%	7.7%	2.2%
人数(補正)	179.18	12.98	7.5	26.44	2.16	41.72	12.82	2.2
構成比(補正)		7.2%	4.2%	14.8%	1.2%	23.3%	7.2%	1.2%
16歳以上～20歳代	7	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	71.4%	0.0%	0.0%
30歳代	22	36.4%	0.0%	0.0%	0.0%	40.9%	0.0%	0.0%
40歳代	28	14.3%	3.6%	0.0%	3.6%	10.7%	3.6%	0.0%
50歳代	31	0.0%	3.2%	6.5%	0.0%	22.6%	12.9%	0.0%
60歳代	42	0.0%	2.4%	21.4%	0.0%	21.4%	9.5%	0.0%
70歳代以上	52	0.0%	7.7%	32.7%	1.9%	17.3%	9.6%	3.8%
不明・無回答	0	-	-	-	-	-	-	-
男性	84	6.0%	2.4%	8.3%	1.2%	31.0%	6.0%	1.2%
女性	95	7.4%	4.2%	22.1%	1.1%	16.8%	7.4%	1.1%
回答したくない	1	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
不明・無回答	2	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%
めぐろパーシモンホールエリア	26	7.7%	7.7%	11.5%	3.8%	15.4%	11.5%	0.0%
中目黒GTプラザホールエリア	38	5.3%	2.6%	18.4%	0.0%	18.4%	2.6%	0.0%
目黒区美術館エリア	34	8.8%	0.0%	8.8%	2.9%	29.4%	8.8%	2.9%
その他エリア	84	6.0%	4.8%	17.9%	0.0%	25.0%	8.3%	1.2%
不明・無回答	0	-	-	-	-	-	-	-
18歳未満の子どもがいる	40	30.0%	2.5%	0.0%	2.5%	15.0%	2.5%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	132	0.0%	4.5%	18.2%	0.0%	25.8%	9.1%	1.5%
不明・無回答	10	0.0%	0.0%	40.0%	10.0%	20.0%	10.0%	0.0%

【前回（平成 26 年度）調査との比較】

前回は鑑賞する体験と実践活動する体験を統合した形で、また、現地で直接的な鑑賞／実践したことで、テレビやインターネットを通して行った間接的な鑑賞／実践したことを区別せず、芸術文化にかかわる活動をしたかどうかを質問し、それに対して「いいえ」と回答した方を対象とした質問となっており、「行く機会を持てなかったから」が 52.1%、「出かける時間がないから」が 40.3%となっています。

Q 8.前の Q 7 で「いいえ」と答えた方に伺います。体験をしなかった理由は何ですか。（該当するものすべてにチェックしてください）

- 希望する事業がないから
- 出かける時間がないから
- 行く機会を持てなかったから
- 他に好きなことがあるから
- 興味がないから
- 参加費が高いから
- 参加の際に子どもを保育してくれる制度がついていなかったから
- その他（具体的にお書きください。）



Q11. あなたは、この1年間で、芸術文化のコンサートや美術展、映画、文化財、アートや音楽のフェスティバル等の芸術文化イベントを、テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネット（パソコン、スマートフォン、タブレット）等で鑑賞したことがありますか。（1つに○）

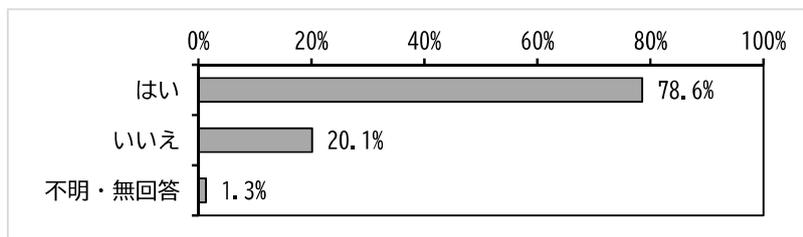
(1) はい

(2) いいえ

## 1年間で芸術文化イベントをテレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネットで鑑賞した区民が約79%

「はい」が78.6%、「いいえ」が20.1%となっています。

年齢別では、どの年代でも「はい」が70%以上となっており、16歳以上～20歳代や60歳代では80%以上となっています。



(n=755)

	回答者数	はい	いいえ	不明・無回答
人数	755	597	148	10
構成比		79.1%	19.6%	1.3%
人数(補正)	734.56	577.12	147.66	9.78
構成比(補正)		78.6%	20.1%	1.3%
16歳以上～20歳代	59	81.4%	18.6%	0.0%
30歳代	88	75.0%	25.0%	0.0%
40歳代	131	79.4%	20.6%	0.0%
50歳代	147	79.6%	20.4%	0.0%
60歳代	174	85.1%	13.8%	1.1%
70歳代以上	154	73.4%	22.1%	4.5%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	79.4%	19.9%	0.7%
女性	466	78.8%	19.7%	1.5%
回答したくない	10	100.0%	0.0%	0.0%
不明・無回答	12	66.7%	25.0%	8.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	81.0%	17.5%	1.5%
中目黒GTプラザホールエリア	183	79.8%	18.6%	1.6%
目黒区美術館エリア	138	80.4%	19.6%	0.0%
その他エリア	296	77.4%	21.3%	1.4%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子どもがいる	173	79.8%	20.2%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	561	80.0%	18.5%	1.4%
不明・無回答	21	47.6%	42.9%	9.5%

Q12. あなたは、この1年間で、美術館や博物館、劇場、ホール、映画館、図書館、公共施設、公園、広場等の現地で、美術展、映画、音楽のコンサートやフェスティバル等に出演・参加・体験等をしたことがありますか。(習い事やサークル活動なども含みます。)(1つに○)

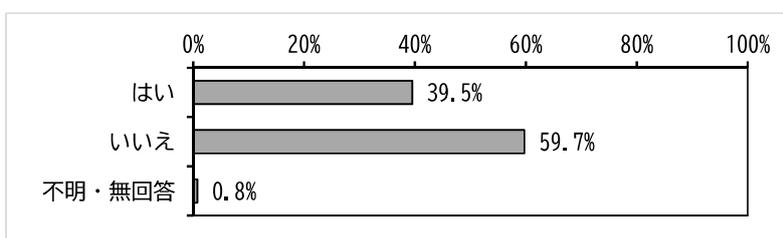
(1) はい (2) いいえ

## 1年間で芸術文化活動を現地で実践した区民が約40%

「はい」が39.5%、「いいえ」が59.7%となっています。

年齢別では、16歳以上～20歳代は「はい」が45.8%と多くなっています。

性別では、女性のほうが男性より「はい」と回答した割合が多くなっています。



(n=755)

	回答者数	はい	いいえ	不明・無回答
人数	755	301	446	8
構成比		39.9%	59.1%	1.1%
人数(補正)	734.56	290.24	438.76	5.56
構成比(補正)		39.5%	59.7%	0.8%
16歳以上～20歳代	59	45.8%	54.2%	0.0%
30歳代	88	36.4%	63.6%	0.0%
40歳代	131	41.2%	58.8%	0.0%
50歳代	147	38.8%	60.5%	0.7%
60歳代	174	43.1%	55.7%	1.1%
70歳代以上	154	35.7%	61.7%	2.6%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	35.6%	63.3%	1.1%
女性	466	41.8%	57.3%	0.9%
回答したくない	10	60.0%	40.0%	0.0%
不明・無回答	12	41.7%	50.0%	8.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	43.1%	55.5%	1.5%
中目黒GTプラザホールエリア	183	49.2%	50.8%	0.0%
目黒区美術館エリア	138	36.2%	62.3%	1.4%
その他エリア	296	34.5%	64.5%	1.0%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子どもがいる	173	39.9%	59.5%	0.6%
18歳未満の子どもはいない	561	41.0%	57.9%	1.1%
不明・無回答	21	9.5%	85.7%	4.8%

【前回(平成26年度)調査との比較】

Q9で記載した前回結果と同様。

Q13. 問12で、「いいえ」と回答した方に伺います。

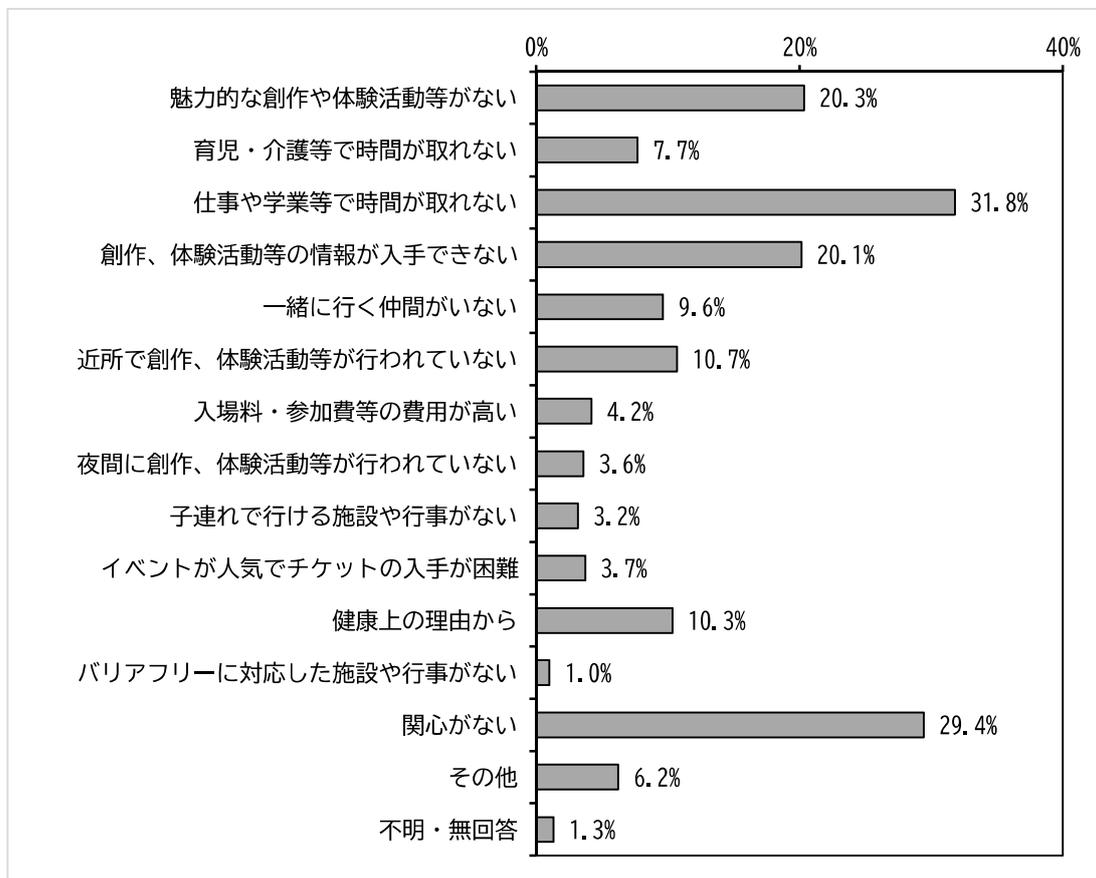
出演・参加・体験等の実践活動をしなかった理由は何ですか。(いくつでも○)

- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| (1) 魅力的な創作や体験活動等がない | (2) 育児・介護等で時間が取れない       |
| (3) 仕事や学業等で時間が取れない  | (4) 創作、体験活動等の情報が入手できない   |
| (5) 一緒に行く仲間がない      | (6) 近所で創作、体験活動等が行われていない  |
| (7) 入場料・参加費等の費用が高い  | (8) 夜間に創作、体験活動等が行われていない  |
| (9) 子連れで行ける施設や行事がない | (10) イベントが人気でチケットの入手が困難  |
| (11) 健康上の理由から       | (12) バリアフリーに対応した施設や行事がない |
| (13) 関心がない          | (14) その他 ( )             |

実践しなかった理由は「仕事や学業等で時間が取れない」、  
「関心がない」、「魅力的な創作や体験活動等がない」、  
「創作、体験活動等の情報が入手できない」

「仕事や学業等で時間が取れない」が31.8%で最も多くなっています。次いで「関心がない」が29.4%、「魅力的な創作や体験活動等がない」が20.3%、「創作、体験活動等の情報が入手できない」が20.1%となっています。

年齢別では、30歳代と60歳代では「関心がない」が最も多くなっています。また性別では男性で、居住エリア別では目黒区美術館エリアで、「関心がない」が最も多くなっています。



(n=446)

	回答者数	魅力的な創作や 体験活動等がない	育児・介護等で 時間が取れない	仕事や学業等で 時間が取れない	創作、体験活動 等の情報が入手 できない	一緒に行く仲間 がいない	近所で創作、体 験活動等が行わ れていない	入場料・参加費 等の費用が高い	夜間に創作、体 験活動等が行わ れていない
人数	446	93	33	143	91	45	48	20	15
構成比		20.9%	7.4%	32.1%	20.4%	10.1%	10.8%	4.5%	3.4%
人数(補正)	438.76	89.18	33.72	139.5	88.34	42.26	46.86	18.44	15.76
構成比(補正)		20.3%	7.7%	31.8%	20.1%	9.6%	10.7%	4.2%	3.6%
16歳以上～20歳代	59	11.9%	0.0%	25.4%	16.9%	8.5%	1.7%	1.7%	0.0%
30歳代	88	13.6%	8.0%	23.9%	14.8%	5.7%	5.7%	2.3%	2.3%
40歳代	131	13.7%	10.7%	27.5%	16.8%	4.6%	9.2%	2.3%	6.1%
50歳代	147	10.9%	4.1%	23.8%	11.6%	4.8%	5.4%	3.4%	2.7%
60歳代	174	12.6%	2.3%	16.1%	7.5%	4.6%	5.2%	1.7%	0.0%
70歳代以上	154	11.7%	1.3%	5.2%	10.4%	9.1%	8.4%	3.9%	0.6%
不明・無回答	2	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
男性	267	15.7%	3.4%	22.8%	13.9%	6.0%	6.4%	1.9%	2.2%
女性	466	10.5%	4.7%	16.7%	10.9%	6.0%	6.4%	3.0%	1.7%
回答したくない	10	10.0%	10.0%	30.0%	10.0%	0.0%	10.0%	10.0%	10.0%
不明・無回答	12	8.3%	8.3%	8.3%	16.7%	8.3%	0.0%	0.0%	0.0%
めぐろパーシモンホールエリア	137	13.1%	5.8%	18.2%	8.8%	3.6%	3.6%	1.5%	2.9%
中目黒GTプラザホールエリア	183	9.8%	3.8%	17.5%	7.7%	5.5%	4.9%	0.5%	0.5%
目黒区美術館エリア	138	16.7%	5.1%	17.4%	8.0%	5.8%	6.5%	1.4%	2.9%
その他エリア	296	11.5%	3.7%	20.9%	18.2%	7.4%	8.4%	5.1%	2.0%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子どもがいる	173	15.0%	12.7%	25.4%	12.7%	4.0%	4.6%	1.7%	3.5%
18歳未満の子どもはいない	561	11.4%	1.6%	16.8%	12.1%	6.6%	7.0%	2.7%	1.6%
不明・無回答	21	14.3%	9.5%	23.8%	4.8%	4.8%	4.8%	9.5%	0.0%

(n=446)

	回答者数	子連れで行ける 施設や行事がない	イベントが人気 でチケットの入 手が困難	健康上の理由か ら	バリアフリーに 対応した施設や 行事がない	関心がない	その他	不明・無回答
人数	446	14	15	45	5	135	28	6
構成比		3.1%	3.4%	10.1%	1.1%	30.3%	6.3%	1.3%
人数(補正)	438.76	13.88	16.32	45.38	4.44	129.1	27.32	5.76
構成比(補正)		3.2%	3.7%	10.3%	1.0%	29.4%	6.2%	1.3%
16歳以上～20歳代	59	0.0%	1.7%	3.4%	0.0%	20.3%	1.7%	0.0%
30歳代	88	9.1%	2.3%	0.0%	0.0%	26.1%	2.3%	0.0%
40歳代	131	3.8%	2.3%	0.8%	1.5%	15.3%	1.5%	0.0%
50歳代	147	0.7%	2.0%	2.7%	0.7%	15.0%	3.4%	0.7%
60歳代	174	0.0%	0.6%	5.2%	0.6%	20.1%	4.6%	0.6%
70歳代以上	154	0.0%	3.2%	18.8%	0.6%	14.9%	6.5%	1.9%
不明・無回答	2	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
男性	267	0.7%	2.2%	4.5%	1.1%	25.1%	3.4%	0.4%
女性	466	2.4%	1.9%	7.1%	0.4%	13.9%	4.1%	0.9%
回答したくない	10	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
不明・無回答	12	8.3%	0.0%	0.0%	0.0%	25.0%	0.0%	0.0%
めぐろパーシモンホールエリア	137	2.9%	2.2%	3.6%	1.5%	14.6%	3.6%	0.7%
中目黒GTプラザホールエリア	183	1.6%	1.6%	7.1%	0.5%	15.8%	2.2%	1.1%
目黒区美術館エリア	138	2.2%	0.7%	5.8%	0.0%	18.1%	2.9%	1.4%
その他エリア	296	1.4%	2.7%	6.4%	0.7%	20.6%	5.1%	0.0%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子どもがいる	173	8.1%	2.3%	0.6%	1.2%	14.5%	1.2%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	561	0.0%	2.0%	7.3%	0.4%	18.7%	4.3%	0.5%
不明・無回答	21	0.0%	0.0%	14.3%	4.8%	23.8%	9.5%	9.5%

## 【前回(平成26年度)調査との比較】

Q10で記載した前回結果と同様。

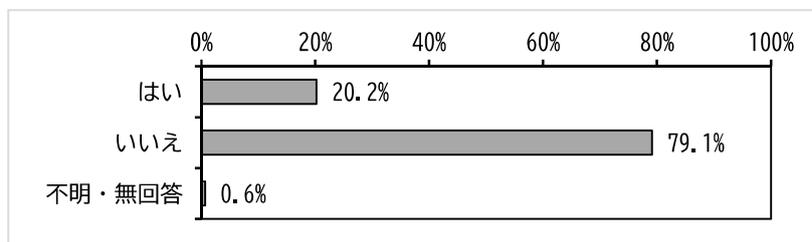
Q14. あなたは、この1年間で、インターネットを用いて（パソコン、スマートフォン、タブレット等で）、美術、舞踊、伝統芸能、アニメーション、音楽活動等に参加・体験等をしたことがありますか。（リモートでのダンス・音楽・書道等の習い事やサークル活動なども含まれます。）（1つに○）

(1) はい

(2) いいえ

この1年間で芸術文化活動をインターネットを用いて実践した区民が約20%

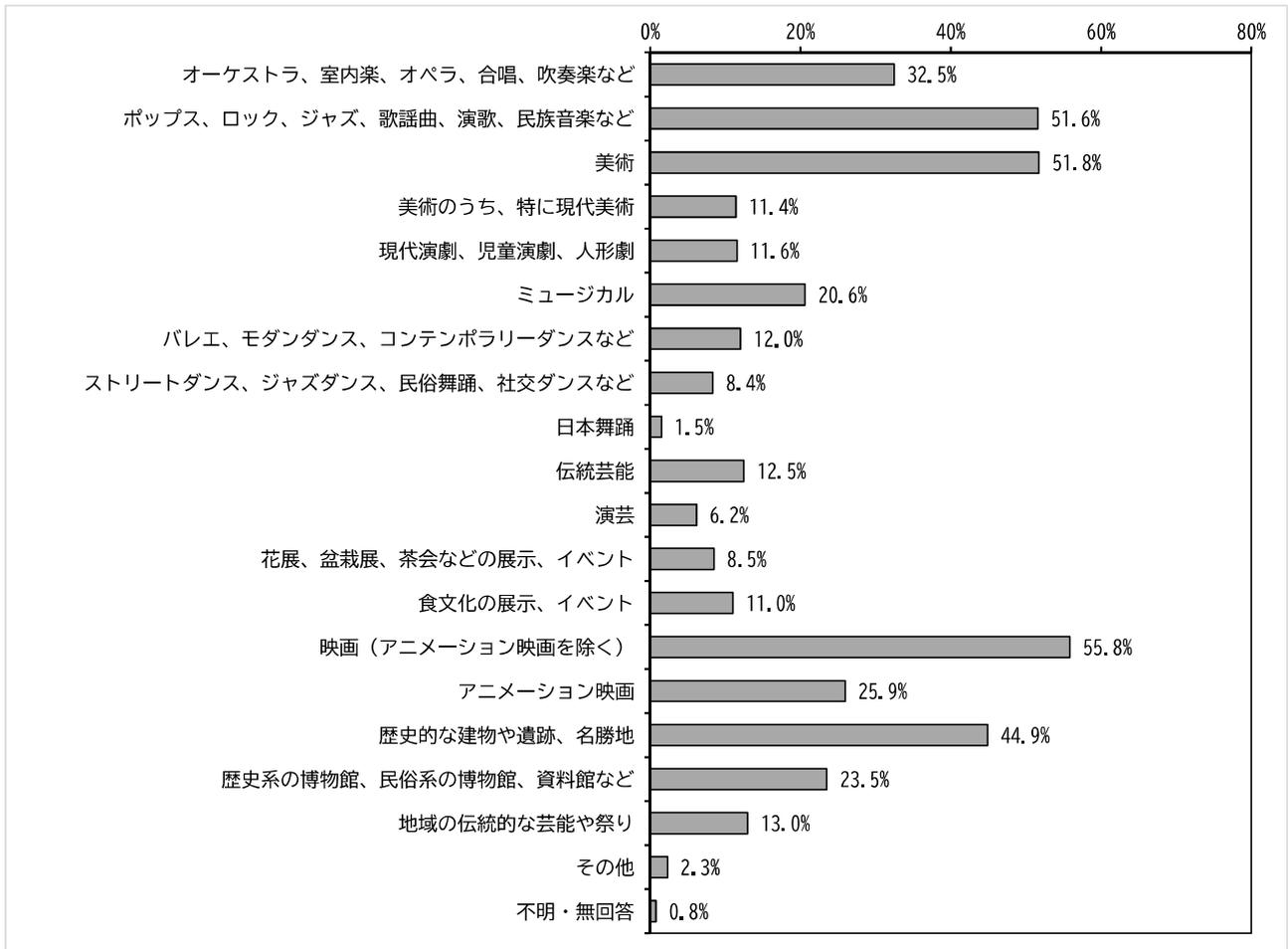
「はい」が20.2%、「いいえ」が79.1%となっています。現地で芸術文化活動を実践した区民と比べて、「はい」が少なくなっています。



(n=755)

	回答者数	はい	いいえ	不明・無回答
人数	755	161	588	6
構成比		21.3%	77.9%	0.8%
人数(補正)	734.56	148.68	581.18	4.7
構成比(補正)		20.2%	79.1%	0.6%
16歳以上～20歳代	59	22.0%	78.0%	0.0%
30歳代	88	20.5%	79.5%	0.0%
40歳代	131	20.6%	79.4%	0.0%
50歳代	147	20.4%	79.6%	0.0%
60歳代	174	23.6%	75.3%	1.1%
70歳代以上	154	20.1%	77.9%	1.9%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	23.2%	76.0%	0.7%
女性	466	19.5%	79.8%	0.6%
回答したくない	10	40.0%	60.0%	0.0%
不明・無回答	12	33.3%	58.3%	8.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	21.2%	77.4%	1.5%
中目黒GTプラザホールエリア	183	25.7%	73.8%	0.5%
目黒区美術館エリア	138	20.3%	79.7%	0.0%
その他エリア	296	19.3%	80.1%	0.7%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子どもがいる	173	19.7%	80.3%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	561	22.3%	76.8%	0.9%
不明・無回答	21	9.5%	85.7%	4.8%





(n=755)

	回答者数	オーケストラ、室内楽、オペラ、合唱、吹奏楽など	ポップス、ロック、ジャズ、歌謡曲、演歌、民族音楽など	美術	美術のうち、特に現代美術	現代演劇、児童演劇、人形劇	ミュージカル	バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど
人数	755	244	392	393	84	87	157	84
構成比		32.3%	51.9%	52.1%	11.1%	11.5%	20.8%	11.1%
人数(補正)	734.56	238.46	378.98	380.16	83.84	84.9	151.4	88.34
構成比(補正)		32.5%	51.6%	51.8%	11.4%	11.6%	20.6%	12.0%
16歳以上～20歳代	59	16.9%	59.3%	37.3%	13.6%	11.9%	10.2%	3.4%
30歳代	88	21.6%	65.9%	45.5%	17.0%	9.1%	22.7%	6.8%
40歳代	131	29.8%	50.4%	50.4%	16.8%	18.3%	28.2%	16.0%
50歳代	147	36.1%	66.7%	58.5%	15.6%	15.6%	21.8%	15.0%
60歳代	174	33.3%	49.4%	52.3%	6.3%	8.6%	20.1%	8.6%
70歳代以上	154	41.6%	31.8%	56.5%	3.2%	5.8%	16.9%	11.7%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	50.0%	0.0%	50.0%	50.0%	0.0%
男性	267	26.6%	57.3%	45.3%	13.5%	7.9%	12.7%	3.7%
女性	466	36.1%	49.1%	55.6%	9.9%	13.1%	24.9%	15.5%
回答したくない	10	30.0%	50.0%	80.0%	10.0%	30.0%	30.0%	20.0%
不明・無回答	12	16.7%	41.7%	41.7%	8.3%	16.7%	33.3%	0.0%
めぐろパーシモンホールエリア	137	39.4%	51.1%	49.6%	10.2%	13.1%	23.4%	18.2%
中目黒GTプラザホールエリア	183	32.8%	45.9%	53.0%	15.8%	13.7%	18.0%	10.9%
目黒区美術館エリア	138	25.4%	52.9%	51.4%	10.1%	7.2%	24.6%	8.0%
その他エリア	296	32.1%	55.7%	53.0%	9.1%	11.5%	19.6%	9.5%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子がいる	173	31.8%	52.6%	41.6%	14.5%	12.1%	26.6%	16.2%
18歳未満の子もいない	561	32.3%	52.0%	55.8%	10.3%	11.6%	19.3%	9.3%
不明・無回答	21	38.1%	42.9%	38.1%	4.8%	4.8%	14.3%	19.0%

(n=755)

	回答者数	ストリートダンス、ジャズダンス、民俗舞踊、社交ダンスなど	日本舞踊	伝統芸能	演芸	花展、盆栽展、茶会などの展示、イベント	食文化の展示、イベント	映画(アニメーション映画を除く)
人数	755	62	12	98	104	66	83	423
構成比		8.2%	1.6%	13.0%	13.8%	8.7%	11.0%	56.0%
人数(補正)	734.56	61.46	11.14	91.58	45.38	62.42	80.98	410.24
構成比(補正)		8.4%	1.5%	12.5%	6.2%	8.5%	11.0%	55.8%
16歳以上～20歳代	59	6.8%	0.0%	1.7%	6.8%	1.7%	13.6%	84.7%
30歳代	88	8.0%	0.0%	3.4%	1.1%	5.7%	17.0%	67.0%
40歳代	131	11.5%	1.5%	4.6%	10.7%	6.9%	9.9%	55.7%
50歳代	147	8.2%	1.4%	6.8%	15.6%	10.2%	18.4%	62.6%
60歳代	174	5.2%	1.1%	18.4%	15.5%	10.3%	6.3%	57.5%
70歳代以上	154	9.7%	3.2%	29.2%	22.1%	11.0%	5.8%	31.2%
不明・無回答	2	0.0%	50.0%	50.0%	50.0%	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	7.5%	0.7%	8.6%	18.7%	4.1%	9.0%	55.8%
女性	466	8.4%	1.9%	15.2%	10.9%	10.7%	11.8%	56.0%
回答したくない	10	30.0%	0.0%	30.0%	10.0%	20.0%	20.0%	90.0%
不明・無回答	12	0.0%	8.3%	8.3%	16.7%	25.0%	16.7%	33.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	8.8%	2.2%	14.6%	10.9%	8.8%	13.1%	54.7%
中目黒GTプラザホールエリア	183	8.7%	1.6%	16.4%	14.8%	10.9%	10.9%	56.3%
目黒区美術館エリア	138	5.8%	0.7%	8.0%	11.6%	4.3%	10.1%	55.1%
その他エリア	296	8.8%	1.7%	12.5%	15.5%	9.5%	10.5%	57.1%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子がいる	173	10.4%	1.2%	5.2%	6.4%	6.9%	12.7%	59.0%
18歳未満の子もいない	561	7.7%	1.6%	15.0%	15.7%	9.4%	10.5%	56.1%
不明・無回答	21	4.8%	4.8%	23.8%	23.8%	4.8%	9.5%	28.6%

(n=755)

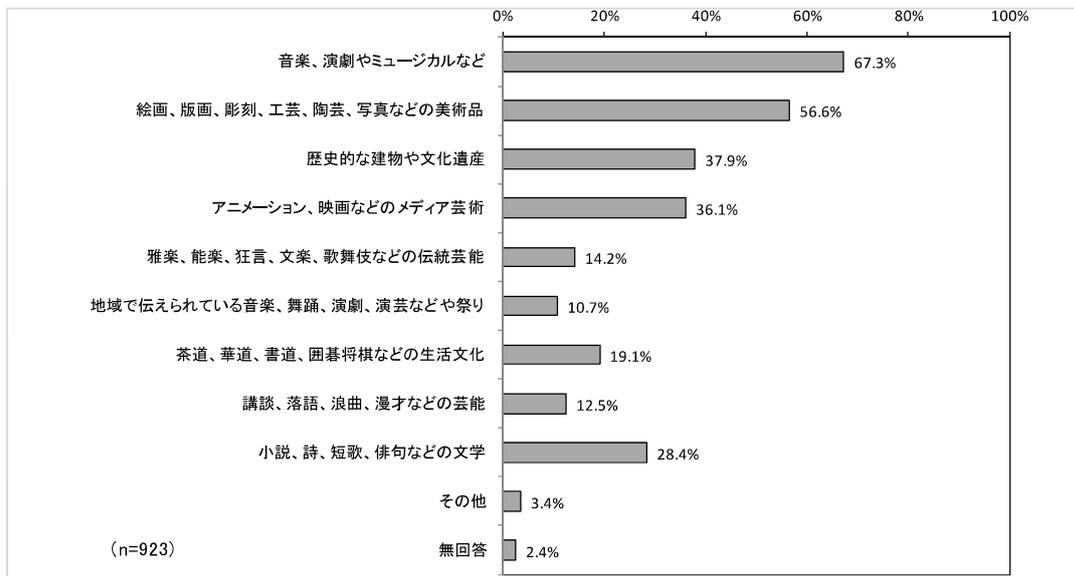
	回答者数	アニメーション映画	歴史的な建物や遺跡、名勝地	歴史系の博物館、民俗系の博物館、資料館など	地域の伝統的な芸能や祭り	その他	不明・無回答
人数	755	185	350	179	100	17	17
構成比		24.5%	46.4%	23.7%	13.2%	2.3%	2.3%
人数(補正)	734.56	190.52	329.88	172.78	95.3	17	5.76
構成比(補正)		25.9%	44.9%	23.5%	13.0%	2.3%	0.8%
16歳以上～20歳代	59	52.5%	27.1%	10.2%	10.2%	5.1%	0.0%
30歳代	88	51.1%	39.8%	19.3%	20.5%	3.4%	1.1%
40歳代	131	32.1%	44.3%	24.4%	16.8%	0.8%	0.0%
50歳代	147	28.6%	50.3%	28.6%	12.2%	1.4%	0.7%
60歳代	174	10.3%	56.3%	26.4%	9.8%	2.3%	1.7%
70歳代以上	154	4.5%	44.2%	22.7%	12.3%	2.6%	7.1%
不明・無回答	2	0.0%	50.0%	50.0%	0.0%	0.0%	50.0%
男性	267	27.7%	41.9%	23.2%	13.5%	3.4%	2.2%
女性	466	22.5%	48.1%	24.0%	12.7%	1.7%	1.9%
回答したくない	10	30.0%	70.0%	20.0%	10.0%	0.0%	0.0%
不明・無回答	12	25.0%	58.3%	25.0%	33.3%	0.0%	16.7%
めぐろパーシモンホールエリア	137	27.7%	46.0%	26.3%	11.7%	2.2%	4.4%
中目黒GTプラザホールエリア	183	23.0%	47.5%	22.4%	14.2%	1.1%	1.6%
目黒区美術館エリア	138	23.2%	44.2%	21.7%	11.6%	5.1%	2.2%
その他エリア	296	24.7%	47.0%	24.3%	14.2%	1.7%	1.4%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子がいる	173	39.9%	41.0%	21.4%	19.1%	0.6%	0.6%
18歳未満の子もいない	561	20.1%	48.7%	24.8%	11.2%	2.9%	2.5%
不明・無回答	21	14.3%	28.6%	14.3%	19.0%	0.0%	9.5%

【前回（平成 26 年度）調査との比較】

前回は9つのジャンルについて質問しており、「音楽、演劇やミュージカルなど」が67.3%と最も多く、次いで「絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、写真などの美術品」が56.6%となっています。

Q 10.あなたがよく接する芸術文化のジャンルは何ですか。（該当するものすべてにチェックしてください）

- 音楽、演劇やミュージカルなど
- 絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、写真などの美術品
- 歴史的な建物や文化遺産
- アニメーション、映画などのメディア芸術
- 雅楽、能楽、狂言、文楽、歌舞伎などの伝統芸能
- 地域で伝えられている音楽、舞踊、演劇、演芸などや祭り
- 茶道、華道、書道、囲碁・将棋などの生活文化
- 講談、落語、浪曲、漫才などの芸能
- 小説、詩、短歌、俳句などの文学
- その他（具体的にお書きください。）



Q16. あなたがよく芸術文化に接する方法はどれですか。(いくつでも○)

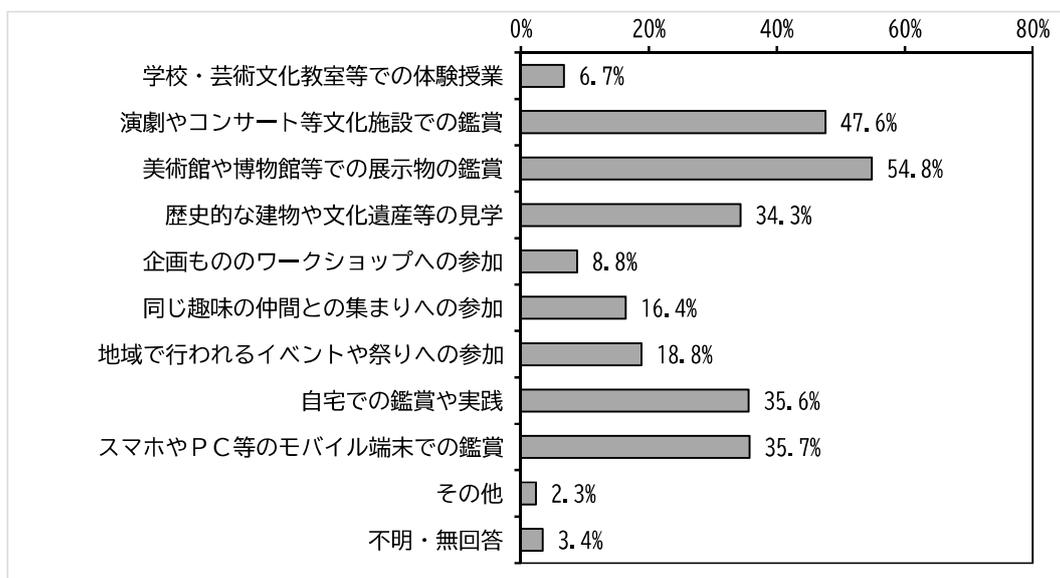
- |                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| (1) 学校・芸術文化教室等での体験授業   | (2) 演劇やコンサート等文化施設での鑑賞 |
| (3) 美術館や博物館等での展示物の鑑賞   | (4) 歴史的な建物や文化遺産等の見学   |
| (5) 企画もののワークショップへの参加   | (6) 同じ趣味の仲間との集まりへの参加  |
| (7) 地域で行われるイベントや祭りへの参加 | (8) 自宅での鑑賞や実践         |
| (9) スマホやPC等のモバイル端末での鑑賞 | (10) その他 ( )          |

区民がよく芸術文化に接する方法は、現地での鑑賞が多いが、30歳代以下はモバイル端末での鑑賞が多い

「美術館や博物館等での展示物の鑑賞」が54.8%で最も多くなっています。次いで「演劇やコンサート等文化施設での鑑賞」が47.6%、「スマホやPC等のモバイル端末での鑑賞」が35.7%、「自宅での鑑賞や実践」が35.6%となっています。

年齢別では、16歳以上～20歳代及び30歳代は「スマホやPC等のモバイル端末での鑑賞」が最も多くなっています。50歳代は「演劇やコンサート等文化施設での鑑賞」が最も多くなっています。

性別では、男性は「スマホやPC等のモバイル端末での鑑賞」が46.8%で二番目に多くなっています。



(n=755)

	回答者数	学校・芸術文化 教室等での体験 授業	演劇やコンサ ート等文化施設 での鑑賞	美術館や博物 館等での展示物 の鑑賞	歴史的な建物や 文化遺産等の見 学	企画もののワー クショップへの 参加	同じ趣味の仲間 との集まりへの 参加
人数	755	45	359	417	266	64	125
構成比		6.0%	47.5%	55.2%	35.2%	8.5%	16.6%
人数(補正)	734.56	49.38	349.62	402.86	252.04	64.38	120.28
構成比(補正)		6.7%	47.6%	54.8%	34.3%	8.8%	16.4%
16歳以上～20歳代	59	10.2%	33.9%	37.3%	27.1%	6.8%	22.0%
30歳代	88	8.0%	40.9%	44.3%	29.5%	12.5%	13.6%
40歳代	131	9.2%	51.1%	59.5%	38.2%	10.7%	9.9%
50歳代	147	6.8%	61.9%	61.2%	40.1%	15.0%	12.2%
60歳代	174	0.6%	48.9%	58.0%	43.7%	6.3%	15.5%
70歳代以上	154	5.8%	38.3%	55.8%	24.7%	1.3%	26.6%
不明・無回答	2	0.0%	50.0%	50.0%	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	3.0%	38.2%	50.2%	32.2%	4.9%	13.9%
女性	466	7.7%	52.6%	57.7%	36.9%	10.7%	17.8%
回答したくない	10	0.0%	80.0%	80.0%	40.0%	10.0%	10.0%
不明・無回答	12	8.3%	33.3%	50.0%	33.3%	0.0%	33.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	5.8%	51.8%	57.7%	33.6%	6.6%	21.2%
中目黒GTプラザホールエリア	183	4.9%	47.5%	53.6%	38.3%	9.8%	19.1%
目黒区美術館エリア	138	6.5%	43.5%	50.7%	30.4%	10.9%	14.5%
その他エリア	296	6.4%	47.6%	57.4%	36.5%	7.4%	13.9%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子どもがいる	173	13.9%	51.4%	54.3%	33.5%	15.6%	13.3%
18歳未満の子どもはいない	561	3.4%	47.1%	56.3%	36.4%	6.4%	17.8%
不明・無回答	21	9.5%	28.6%	33.3%	19.0%	4.8%	9.5%

(n=755)

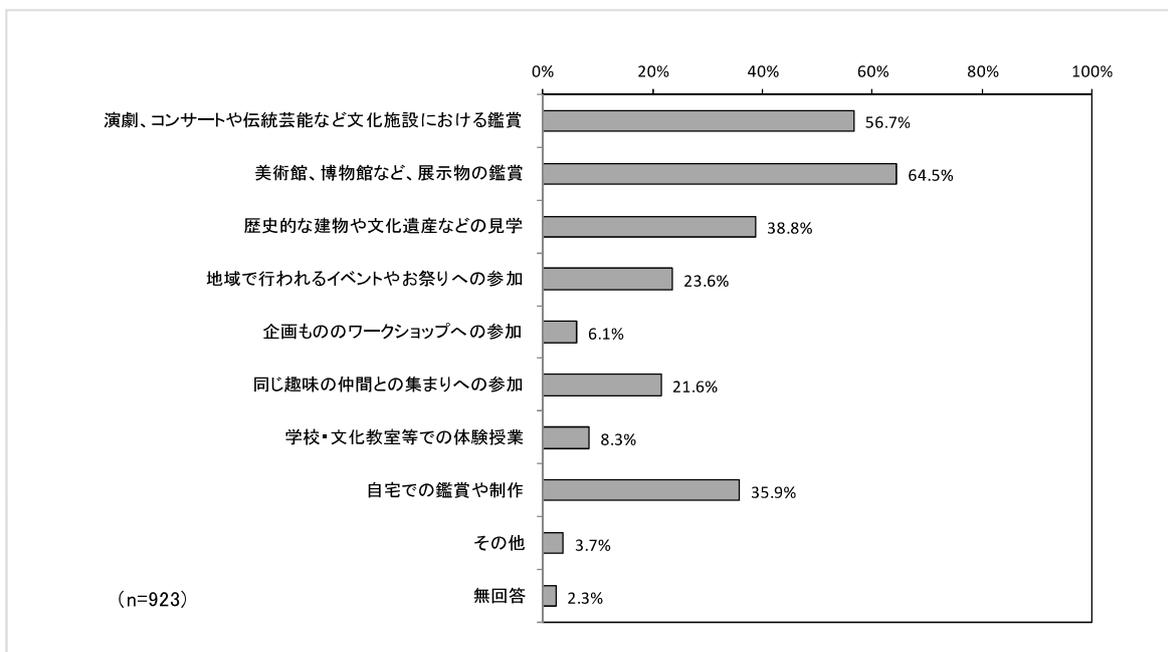
	回答者数	地域で行われる イベントや祭り への参加	自宅での鑑賞や 実践	スマホやPC等 のモバイル端末 での鑑賞	その他	不明・無回答
人数	755	141	269	271	17	26
構成比		18.7%	35.6%	35.9%	2.3%	3.4%
人数(補正)	734.56	138.34	261.54	262.48	17.06	24.88
構成比(補正)		18.8%	35.6%	35.7%	2.3%	3.4%
16歳以上～20歳代	59	20.3%	44.1%	59.3%	5.1%	0.0%
30歳代	88	26.1%	40.9%	61.4%	2.3%	0.0%
40歳代	131	28.2%	42.7%	38.2%	2.3%	0.8%
50歳代	147	18.4%	33.3%	39.5%	1.4%	2.7%
60歳代	174	10.3%	32.8%	31.6%	1.7%	2.9%
70歳代以上	154	15.6%	28.6%	11.7%	2.6%	9.7%
不明・無回答	2	0.0%	50.0%	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	19.9%	42.7%	46.8%	2.2%	3.4%
女性	466	17.6%	31.3%	29.6%	2.4%	3.2%
回答したくない	10	30.0%	40.0%	40.0%	0.0%	0.0%
不明・無回答	12	25.0%	41.7%	33.3%	0.0%	16.7%
めぐろパーシモンホールエリア	137	18.2%	39.4%	36.5%	1.5%	4.4%
中目黒GTプラザホールエリア	183	20.2%	42.6%	38.8%	1.1%	3.3%
目黒区美術館エリア	138	15.9%	26.8%	34.8%	2.9%	4.3%
その他エリア	296	19.3%	33.8%	34.5%	3.0%	2.4%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子どもがいる	173	34.1%	40.5%	42.2%	0.6%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	561	14.1%	34.9%	34.9%	2.9%	3.4%
不明・無回答	21	14.3%	14.3%	9.5%	0.0%	33.3%

【前回（平成 26 年度）調査との比較】

前は「スマホやPC等のモバイル端末での鑑賞」が選択肢に含まれていない設問となっており、「美術館、博物館など、展示物の鑑賞」が 64.5%、「演劇、コンサートや伝統芸能など文化施設における鑑賞」が 56.7%、「歴史的な建物や文化遺産などの見学」が 38.8%、「自宅での鑑賞や制作」が 35.9%となっています。

Q 11.あなたがよく芸術文化に接する方法はどれですか。（該当するものすべてにチェックしてください）

- 演劇、コンサートや伝統芸能など文化施設における鑑賞
- 美術館、博物館など、展示物の鑑賞
- 歴史的な建物や文化遺産などの見学
- 地域で行われるイベントやお祭りへの参加
- 企画もののワークショップへの参加
- 同じ趣味の仲間との集まりへの参加
- 学校・文化教室等での体験授業
- 自宅での鑑賞や制作
- その他（具体的にお書きください。）



Q17. あなたがよく出かける芸術文化活動の場所はどこですか。(いくつでも○)

- (1) 目黒区内の公共施設 (2) 他の区市町村の公共施設  
 (3) 目黒区内の民間施設 (4) 他の区市町村の民間施設  
 (5) 海外 (6) その他 ( )

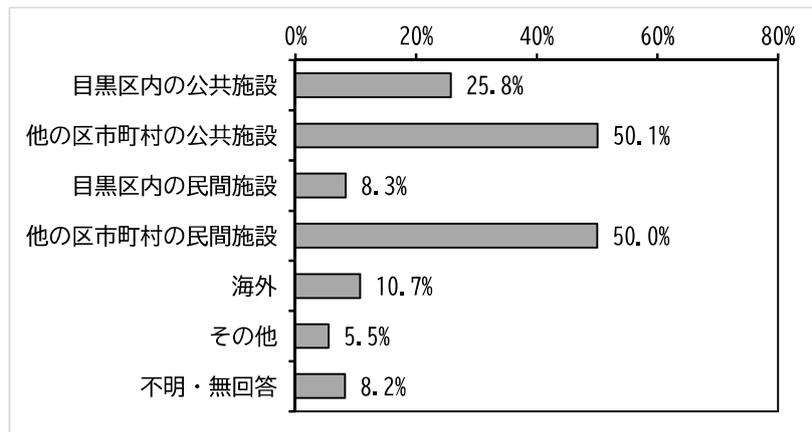
区民がよく出かける芸術文化活動の場所は  
他の区市町村の公共施設や民間施設

「他の区市町村の公共施設」が50.1%で最も多くなっています。次いで「他の区市町村の民間施設」が50.0%、「目黒区内の公共施設」が25.8%となっています。

年齢別では、16歳以上～20歳代及び70歳代以上は「他の区市町村の公共施設」が最も多くなっています。また、70歳代以上は「目黒区内の公共施設」が二番目に多くなっています。

性別では、男性は「他の区市町村の公共施設」が最も多くなっています。

居住エリア別では、めぐろパーシモンホールエリアとその他エリアは「他の区市町村の公共施設」が最も多くなっています。

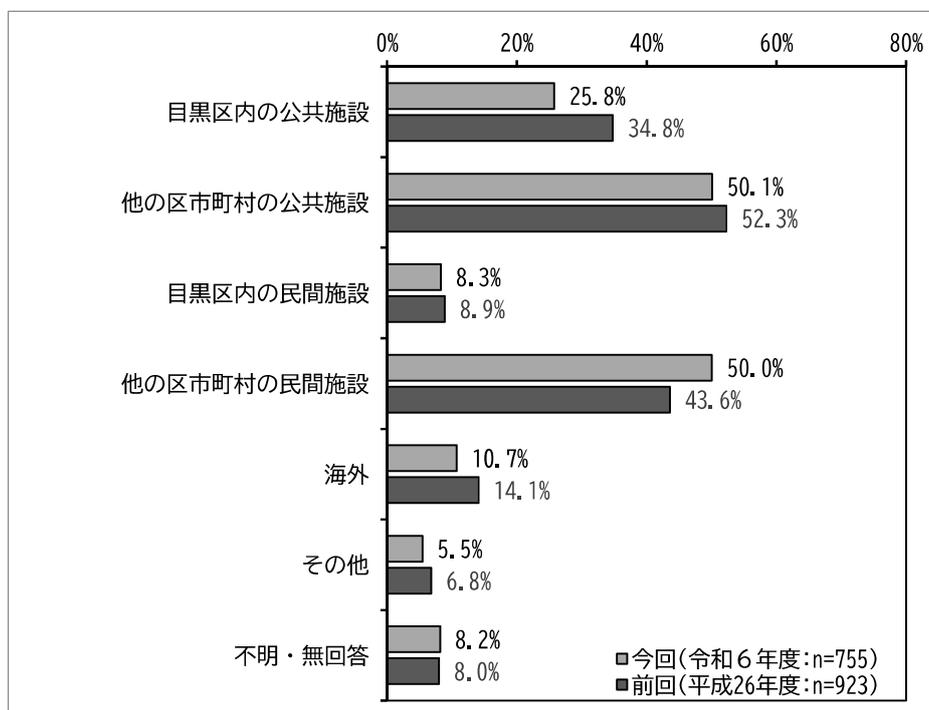


(n=755)

	回答者数	目黒区内の公共施設	他の区市町村の公共施設	目黒区内の民間施設	他の区市町村の民間施設	海外	その他	不明・無回答
人数	755	190	375	62	387	81	41	62
構成比		25.2%	49.7%	8.2%	51.3%	10.7%	5.4%	8.2%
人数(補正)	734.56	189.16	367.86	60.96	367.6	78.8	40.12	59.98
構成比(補正)		25.8%	50.1%	8.3%	50.0%	10.7%	5.5%	8.2%
16歳以上～20歳代	59	18.6%	50.8%	3.4%	45.8%	18.6%	3.4%	6.8%
30歳代	88	19.3%	47.7%	10.2%	53.4%	14.8%	4.5%	1.1%
40歳代	131	22.9%	56.5%	8.4%	58.8%	10.7%	2.3%	5.3%
50歳代	147	22.4%	53.7%	8.2%	66.7%	9.5%	4.8%	5.4%
60歳代	174	25.3%	48.3%	9.8%	57.5%	10.9%	5.7%	6.9%
70歳代以上	154	35.7%	42.9%	7.1%	24.0%	6.5%	9.7%	18.8%
不明・無回答	2	0.0%	0.0%	0.0%	50.0%	0.0%	0.0%	50.0%
男性	267	22.5%	50.9%	8.6%	49.8%	9.4%	6.4%	9.7%
女性	466	27.0%	49.6%	8.2%	51.3%	11.8%	5.2%	7.1%
回答したくない	10	40.0%	50.0%	10.0%	70.0%	10.0%	0.0%	0.0%
不明・無回答	12	0.0%	25.0%	0.0%	66.7%	0.0%	0.0%	25.0%
めぐろパーシモンホールエリア	137	31.4%	55.5%	8.0%	54.7%	8.0%	4.4%	6.6%
中目黒GTプラザホールエリア	183	23.5%	52.5%	7.1%	53.0%	12.0%	4.4%	4.9%
目黒区美術館エリア	138	24.6%	39.1%	8.7%	52.2%	9.4%	5.1%	13.0%
その他エリア	296	23.6%	50.3%	8.8%	48.3%	11.8%	6.8%	8.4%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子どもがいる	173	27.7%	55.5%	8.1%	58.4%	9.2%	2.3%	3.5%
18歳未満の子どもはいない	561	24.2%	49.0%	8.4%	50.6%	11.4%	6.1%	8.4%
不明・無回答	21	28.6%	19.0%	4.8%	9.5%	4.8%	14.3%	42.9%

【前回（平成 26 年度）調査との比較】

前は、「他の区市町村の公共施設」が 52.3%、「他の区市町村の民間施設」が 43.6%、「目黒区内の公共施設」が 34.8%となっており、今回は前回よりも「目黒区内の公共施設」が 9.0%減少し、「他の区市町村の民間施設」が 6.4%増加しています。





(n=755)

	回答者数	めぐろパーシモンホール	中目黒GTプラザホール	目黒区美術館	めぐろ歴史資料館	区民ギャラリー	地域コミュニティセンター(住区センター等)
人数	755	417	155	274	105	81	163
構成比		55.2%	20.5%	36.3%	13.9%	10.7%	21.6%
人数(補正)	734.56	414.02	151.56	266.52	95.84	79.6	157.32
構成比(補正)		56.4%	20.6%	36.3%	13.0%	10.8%	21.4%
16歳以上～20歳代	59	62.7%	8.5%	25.4%	13.6%	6.8%	13.6%
30歳代	88	29.5%	13.6%	20.5%	4.5%	5.7%	12.5%
40歳代	131	48.1%	22.9%	35.9%	13.0%	12.2%	20.6%
50歳代	147	65.3%	26.5%	37.4%	19.0%	12.2%	26.5%
60歳代	174	60.3%	22.4%	39.1%	13.8%	9.8%	25.9%
70歳代以上	154	57.8%	19.5%	46.1%	15.6%	13.6%	21.4%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
男性	267	50.2%	15.7%	29.2%	11.6%	9.0%	16.9%
女性	466	58.4%	23.4%	40.8%	14.8%	11.8%	24.9%
回答したくない	10	60.0%	40.0%	40.0%	30.0%	20.0%	20.0%
不明・無回答	12	41.7%	0.0%	16.7%	16.7%	0.0%	0.0%
めぐろパーシモンホールエリア	137	72.3%	20.4%	32.1%	8.8%	9.5%	19.7%
中目黒GTプラザホールエリア	183	45.9%	29.0%	36.6%	17.5%	9.3%	20.8%
目黒区美術館エリア	138	47.1%	22.5%	50.7%	15.9%	15.2%	21.0%
その他エリア	296	57.1%	14.5%	31.4%	13.2%	10.1%	23.3%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子どもがいる	173	64.7%	27.7%	39.9%	17.3%	15.0%	29.5%
18歳未満の子どもはいない	561	52.0%	18.0%	34.8%	12.7%	9.4%	18.7%
不明・無回答	21	61.9%	28.6%	47.6%	19.0%	9.5%	33.3%

(n=755)

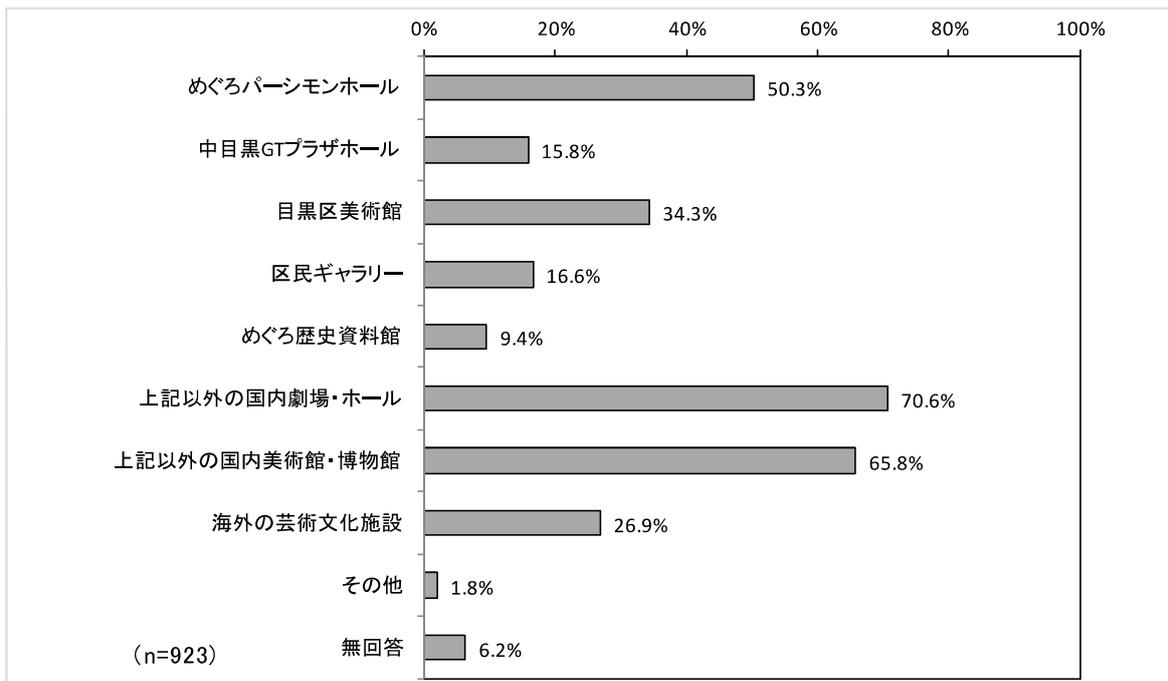
	回答者数	海外の芸術文化施設	(1)～(6)以外の国内劇場・ホール	(1)～(6)以外の国内美術館・博物館	その他	不明・無回答
人数	755	161	524	486	24	40
構成比		21.3%	69.4%	64.4%	3.2%	5.3%
人数(補正)	734.56	155.66	505.42	466.7	23.18	35.24
構成比(補正)		21.2%	68.8%	63.5%	3.2%	4.8%
16歳以上～20歳代	59	13.6%	54.2%	59.3%	3.4%	5.1%
30歳代	88	23.9%	67.0%	55.7%	4.5%	4.5%
40歳代	131	20.6%	66.4%	65.6%	3.1%	3.8%
50歳代	147	21.8%	76.2%	65.3%	3.4%	4.8%
60歳代	174	25.3%	73.0%	69.5%	2.9%	5.2%
70歳代以上	154	18.8%	68.8%	63.6%	2.6%	7.1%
不明・無回答	2	0.0%	50.0%	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	21.7%	61.8%	58.4%	6.0%	7.5%
女性	466	21.5%	74.0%	67.6%	1.7%	3.6%
回答したくない	10	20.0%	70.0%	70.0%	0.0%	10.0%
不明・無回答	12	8.3%	58.3%	66.7%	0.0%	16.7%
めぐろパーシモンホールエリア	137	21.9%	67.2%	64.2%	2.2%	4.4%
中目黒GTプラザホールエリア	183	19.1%	73.2%	65.6%	3.3%	4.4%
目黒区美術館エリア	138	23.2%	65.9%	59.4%	2.9%	7.2%
その他エリア	296	21.6%	69.9%	66.2%	3.7%	5.1%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%
18歳未満の子どもがいる	173	22.0%	65.3%	59.5%	3.5%	2.3%
18歳未満の子どもはいない	561	21.4%	71.1%	66.8%	3.2%	5.9%
不明・無回答	21	14.3%	57.1%	38.1%	0.0%	14.3%

【前回（平成 26 年度）調査との比較】

前は「地域コミュニティセンター（住区センター等）」が選択肢に含まれていない設問となっており、「上記以外の国内劇場・ホール」が 70.6%、「上記以外の国内美術館・博物館」が 65.8%、「めぐろパーシモンホール」が 50.3%となっています。

Q 14.芸術文化施設で行ったことがあるのはどこですか。（該当するものすべてにチェックしてください）

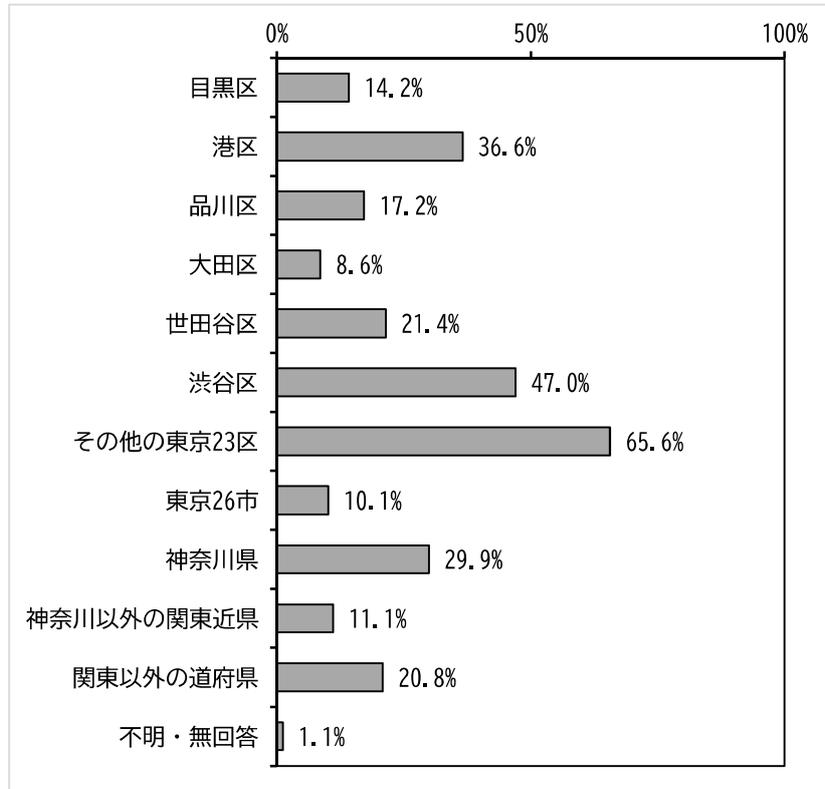
- めぐろパーシモンホール
- 中目黒 GT プラザホール
- 目黒区美術館
- 区民ギャラリー
- めぐろ歴史資料館
- 上記以外の国内劇場・ホール（下記のあてはまる場所全てに丸をつけてください。）  
（目黒区、港区、品川区、大田区、世田谷区、渋谷区、その他の東京 23 区、東京 26 市、神奈川県、神奈川以外の関東近県、関東以外の道府県）
- 上記以外の国内美術館・博物館（下記のあてはまる場所全てに丸をつけてください。）  
（目黒区、港区、品川区、大田区、世田谷区、渋谷区、その他の東京 23 区、東京 26 市、神奈川県、神奈川以外の関東近県、関東以外の道府県）
- 海外の芸術文化施設
- その他（具体的にお書きください。）



【(1)～(6)以外の国内劇場・ホール】

「その他の東京23区」が65.6%で最も多くなっています。次いで「渋谷区」が47.0%、「港区」が36.6%、「神奈川県」が29.9%となっています。

18歳未満の子どもの有無別では、18歳未満の子どもがいる区民は「港区」が二番目に多くなっています。



(n=524)

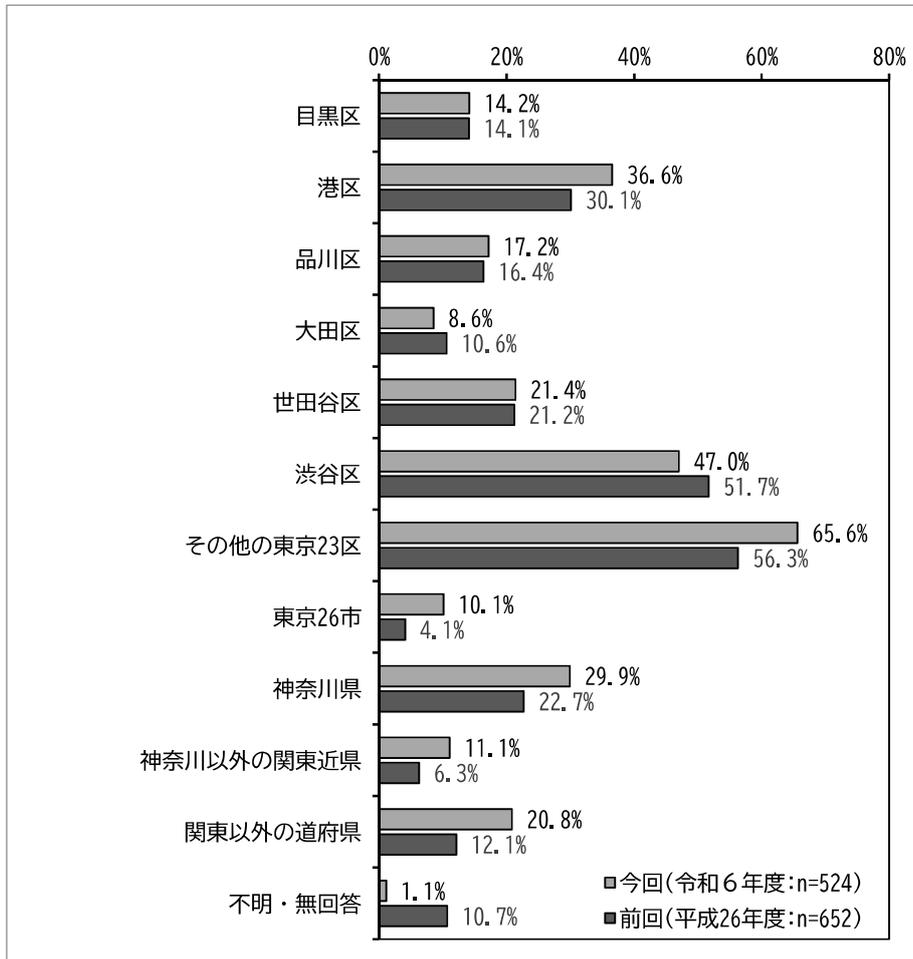
	回答者数	目黒区	港区	品川区	大田区	世田谷区	渋谷区
人数	524	74	193	87	43	112	255
構成比		14.1%	36.8%	16.6%	8.2%	21.4%	48.7%
人数(補正)	505.42	7162.0%	18480.0%	8674.0%	4326.0%	10816.0%	23764.0%
構成比(補正)		14.2%	36.6%	17.2%	8.6%	21.4%	47.0%
16歳以上～20歳代	59	8.5%	18.6%	8.5%	3.4%	10.2%	20.3%
30歳代	88	11.4%	29.5%	11.4%	4.5%	15.9%	34.1%
40歳代	131	3.1%	27.5%	9.9%	3.8%	15.3%	29.0%
50歳代	147	9.5%	30.6%	17.7%	8.2%	19.0%	44.9%
60歳代	174	10.3%	26.4%	10.9%	5.2%	16.7%	42.5%
70歳代以上	154	14.9%	18.2%	9.1%	7.1%	9.7%	22.7%
不明・無回答	2	0.0%	50.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
男性	267	7.5%	21.0%	12.4%	4.5%	13.1%	30.3%
女性	466	11.6%	27.9%	11.2%	6.4%	16.1%	36.1%
回答したくない	10	0.0%	30.0%	10.0%	0.0%	10.0%	40.0%
不明・無回答	12	0.0%	33.3%	8.3%	8.3%	8.3%	16.7%
めぐろパーシモンホールエリア	137	10.2%	27.0%	13.1%	7.3%	17.5%	29.2%
中目黒GTプラザホールエリア	183	13.7%	25.1%	6.6%	2.7%	13.7%	37.7%
目黒区美術館エリア	138	5.1%	23.9%	10.9%	4.3%	8.0%	26.8%
その他エリア	296	9.5%	26.0%	14.2%	7.4%	17.6%	36.8%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子どもがいる	173	9.2%	32.4%	10.4%	6.4%	15.6%	29.5%
18歳未満の子どもはいない	561	10.0%	23.5%	12.1%	5.2%	14.8%	34.9%
不明・無回答	21	9.5%	23.8%	4.8%	14.3%	9.5%	38.1%

(n=524)

	回答者数	その他の東京23区	東京26市	神奈川県	神奈川以外の関東近県	関東以外の道府県	不明・無回答
人数	524	343	52	153	60	108	9
構成比		65.5%	9.9%	29.2%	11.5%	20.6%	1.7%
人数(補正)	505.42	331.54	51.12	151.18	55.94	105.28	5.76
構成比(補正)		65.6%	10.1%	29.9%	11.1%	20.8%	1.1%
16歳以上～20歳代	59	32.2%	11.9%	18.6%	8.5%	10.2%	0.0%
30歳代	88	45.5%	6.8%	26.1%	13.6%	18.2%	0.0%
40歳代	131	44.3%	3.1%	13.0%	5.3%	11.5%	0.8%
50歳代	147	53.1%	10.2%	29.3%	12.2%	23.1%	1.4%
60歳代	174	50.0%	6.3%	21.8%	8.0%	13.2%	0.0%
70歳代以上	154	39.0%	5.8%	13.6%	2.6%	8.4%	1.9%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	0.0%	0.0%	50.0%	0.0%
男性	267	37.1%	5.2%	15.7%	9.0%	13.5%	0.4%
女性	466	50.6%	7.9%	23.0%	7.7%	14.6%	0.6%
回答したくない	10	40.0%	0.0%	10.0%	0.0%	10.0%	10.0%
不明・無回答	12	33.3%	8.3%	25.0%	0.0%	25.0%	8.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	47.4%	8.0%	21.9%	8.8%	15.3%	0.7%
中目黒GTプラザホールエリア	183	45.9%	7.1%	19.7%	8.2%	12.0%	1.1%
目黒区美術館エリア	138	44.9%	3.6%	13.0%	7.2%	13.0%	0.0%
その他エリア	296	44.6%	7.8%	23.3%	7.8%	15.9%	1.0%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子どもがいる	173	39.9%	6.4%	15.0%	8.7%	12.7%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	561	48.0%	7.3%	22.3%	7.8%	15.2%	1.1%
不明・無回答	21	23.8%	0.0%	9.5%	4.8%	4.8%	0.0%

【前回（平成 26 年度）調査との比較】

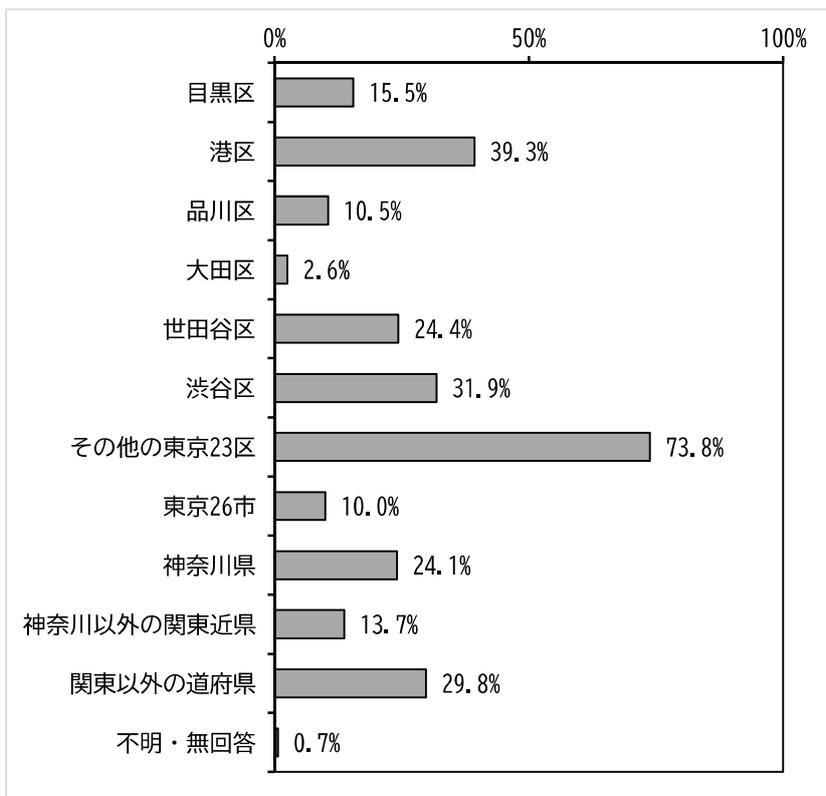
前は、「その他の東京 23 区」が 56.3%、「渋谷区」が 51.7%、「港区」が 30.1%と多くなっており、今回は前回よりも「その他の東京 23 区」が 9.3%、「関東以外の道府県」が 8.7%、「神奈川県」が 7.2%、「港区」が 6.5%、それぞれ増加しています。



【(1)～(6)以外の国内美術館・博物館】

「その他の東京23区」が73.8%で最も多くなっています。次いで「港区」が39.3%、「渋谷区」が31.9%、「関東以外の道府県」が29.8%となっています。

年齢別では、70歳代以上は「世田谷区」が二番目に多くなっています。



(n=486)

	回答者数	目黒区	港区	品川区	大田区	世田谷区	渋谷区
人数	486	76	194	50	16	115	156
構成比		15.6%	39.9%	10.3%	3.3%	23.7%	32.1%
人数(補正)	466.7	72.44	183.56	49.2	11.96	113.8	148.72
構成比(補正)		15.5%	39.3%	10.5%	2.6%	24.4%	31.9%
16歳以上～20歳代	59	6.8%	20.3%	8.5%	0.0%	10.2%	15.3%
30歳代	88	10.2%	26.1%	5.7%	0.0%	9.1%	18.2%
40歳代	131	5.3%	29.0%	3.8%	2.3%	13.0%	22.9%
50歳代	147	10.9%	31.3%	10.2%	2.0%	23.1%	27.9%
60歳代	174	13.8%	29.3%	6.9%	4.0%	14.4%	20.1%
70歳代以上	154	10.4%	14.9%	5.2%	1.3%	16.2%	15.6%
不明・無回答	2	0.0%	50.0%	0.0%	50.0%	0.0%	50.0%
男性	267	8.2%	20.2%	6.7%	2.2%	12.4%	17.6%
女性	466	11.6%	28.1%	6.7%	1.7%	17.2%	22.1%
回答したくない	10	0.0%	40.0%	0.0%	0.0%	10.0%	30.0%
不明・無回答	12	0.0%	41.7%	8.3%	16.7%	8.3%	25.0%
めぐろパーシモンホールエリア	137	9.5%	26.3%	8.8%	2.9%	19.0%	18.2%
中目黒GTプラザホールエリア	183	13.7%	25.7%	4.4%	0.5%	12.0%	20.2%
目黒区美術館エリア	138	5.8%	22.5%	4.3%	1.4%	9.4%	17.4%
その他エリア	296	10.1%	27.0%	8.1%	3.0%	18.2%	23.6%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子どもがいる	173	8.1%	26.0%	4.6%	1.2%	15.0%	19.1%
18歳未満の子どもはいない	561	10.5%	25.8%	7.1%	2.3%	15.3%	21.6%
不明・無回答	21	14.3%	19.0%	9.5%	4.8%	14.3%	9.5%

(n=486)

	回答者数	その他の東京23区	東京26市	神奈川県	神奈川以外の関東近県	関東以外の道府県	不明・無回答
人数	486	362	46	119	68	145	7
構成比		74.5%	9.5%	24.5%	14.0%	29.8%	1.4%
人数(補正)	466.7	344.58	46.72	112.56	64.16	139.2	3.1
構成比(補正)		73.8%	10.0%	24.1%	13.7%	29.8%	0.7%
16歳以上～20歳代	59	47.5%	3.4%	11.9%	6.8%	16.9%	0.0%
30歳代	88	40.9%	8.0%	18.2%	14.8%	25.0%	0.0%
40歳代	131	51.9%	5.3%	9.2%	4.6%	16.0%	0.8%
50歳代	147	53.1%	10.9%	23.1%	15.6%	26.5%	0.7%
60歳代	174	52.3%	4.6%	20.1%	9.8%	23.6%	0.0%
70歳代以上	154	39.0%	3.9%	9.1%	3.2%	7.1%	1.3%
不明・無回答	2	50.0%	0.0%	50.0%	0.0%	50.0%	0.0%
男性	267	44.6%	4.9%	15.7%	10.5%	17.6%	0.0%
女性	466	50.0%	7.1%	15.9%	8.4%	20.4%	0.4%
回答したくない	10	60.0%	0.0%	20.0%	10.0%	20.0%	10.0%
不明・無回答	12	33.3%	0.0%	8.3%	0.0%	8.3%	8.3%
めぐろパーシモンホールエリア	137	48.2%	7.3%	21.2%	12.4%	25.5%	0.0%
中目黒GTプラザホールエリア	183	48.1%	3.8%	12.0%	8.2%	20.2%	0.5%
目黒区美術館エリア	138	44.9%	4.3%	10.1%	7.2%	18.8%	0.0%
その他エリア	296	49.3%	7.8%	18.2%	8.8%	15.9%	1.0%
不明・無回答	1	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
18歳未満の子どもがいる	173	45.1%	5.2%	13.9%	10.4%	20.8%	0.0%
18歳未満の子どもはいない	561	49.7%	6.4%	16.6%	8.6%	18.9%	0.5%
不明・無回答	21	23.8%	4.8%	9.5%	9.5%	14.3%	4.8%

【前回（平成 26 年度）調査との比較】

前は、「その他の東京 23 区」が 63.8%、「港区」が 35.7%、「渋谷区」が 29.8%と多くなっており、今回は前回よりも「関東以外の道府県」が 13.0%、「その他の東京 23 区」が 10.0%、「神奈川県」が 5.6%、それぞれ増加しています。

