

目黒区にお住まいの区民の皆さま

目黒区 芸術文化に関する意識調査 ご協力をお願い

目黒区文化・スポーツ部文化・交流課

時下、ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

日頃より区政の運営に対しご理解とご協力をいただき、誠にありがとうございます。

目黒区では、基本計画に掲げた「芸術文化の香りあふれるまちづくり」の実現を図るため、平成28年3月に「めぐろ芸術文化振興プラン」を策定しております。幅広い世代の区民が芸術文化に触れられるよう、めぐろパーシモンホールや目黒区美術館等を拠点に事業を展開し、鑑賞や発表の機会の提供などを通して、地域の活性化を図ってきました。

一方、近年では、時代の変化による家庭環境の変化や、ワークライフバランスの見直しなど芸術文化に触れる機会がますます求められています。現在、こうした変化に対応するため、より効果的かつ計画的に取り組めるよう、本計画の見直し及び改定作業を進めております。

そのなかで、本区の芸術文化に関する実態やニーズを把握し、計画改定の参考にさせていただくため、区民の皆さまを対象にアンケート調査を実施いたします。

お忙しいところ大変恐縮ですが、本調査の趣旨をご理解いただき、ご協力いただきますようお願い申し上げます。

※回答はすべて統計的に処理されます。個人が特定されたり、個人情報が増えることはありません。

※このアンケート調査は、令和6年7月1日時点で、目黒区に在住する3,000人（16歳以上）の区民の皆さまを対象にお願いしております。

《 アンケートご回答についてのお願い 》

■ご記入いただいたアンケート用紙は、同封の返信用封筒（切手は不要）に入れて、

令和6年9月9日（月）まで に、郵便ポストへ投函してください。

■アンケート用紙は、切り離さずに、この冊子のまま返信用封筒に入れてください。

■アンケート用紙や返信用封筒に住所や氏名を記入していただく必要はありません。

■本アンケート調査はインターネットを通じた方法でもご回答いただけます。

※詳細は裏面を参照ください

<アンケート調査に関するお問い合わせ>

- ・調査実施機関：目黒区役所 文化・スポーツ部 文化・交流課
- ・住所：東京都目黒区上目黒二丁目19番15号
- ・電話番号：03-5722-9682
- ・FAX：03-5722-9378

【インターネットを通じたアンケートによる回答方法】

■本アンケート調査は、インターネットを通してパソコンやスマートフォンなどでご回答いただくことができます。

※この方法でご回答いただいた場合、紙のアンケート用紙を送付する必要はありません。

■ご利用いただく際の通信費用は皆さまのご負担となってまいりますこと、ご了承ください。

■アンケートへのご回答は、お1人さま「1回」で、お願いいたします。

- (1) 下記のQRコード、またはURLから、アンケートのトップ画面へ移りますので、「回答する」をクリックして回答してください。
- (2) 各設問について、あてはまる項目を選んでください。
- (3) 「その他」や具体的な名称の入力欄があるものを選択された方は、入力欄に具体的な回答を記入してください。
- (4) 最後に「送信」をクリックして終了してください。
※広告が表示されますが、無視してブラウザを閉じてください
- (5) 回答は、令和6年9月9日（月）までにお願いします。

【QRコード/アンケートURL】



あなたのID番号

- 左記サイトにアクセス後、7桁の「あなたのID番号」を入力してください。
- ID番号は集計のための番号であり、個人が特定されることはありません。
- 紙のアンケート用紙とインターネットの両方から回答した場合、インターネットによる回答を優先して集計します。

https://questant.jp/q/meguro_cultureandartplan

※本アンケートは、株式会社マクロミルが運営するクラウド型アンケートツール『Questant（クエスタント）』を利用しています。株式会社マクロミルが回答データを閲覧・利用することはありません。

◆Information for foreign language users

【English】

・If you need guidance in your native language, please select the language on the top page of the Meguro City website, scan the QR code on the right, and view the contents on the website.



◆需要中文指导的人 / 需要中文指南的人

【中文】

・如果您希望使用母语的指南，请先在目黑区网站首页选择您的语言，再扫描右侧的二维码，并访问网站查看内容。
・如果您希望使用母语的指南，請先在目黑區網站首頁選擇您的語言，再掃描右邊的二維碼，並訪問網站查看內容。



◆한국어 안내가 필요한 분

【한국어】

・모국어로 안내가 필요한 경우, 메구로구 홈페이지의 톱페이지에서 언어를 선택하고, 오른쪽 QR 코드를 스캔하여 홈페이지에서 내용을 확인하시기 바랍니다.



目黒区 芸術文化に関する意識調査

(該当する項目に「○印」をつけてください。)

■ 1. あなたの基本的な事項についてお聞きします。

問1 あなたの年齢はいくつですか。(1つに○)

(1) 16歳以上～20歳代	(2) 30歳代	(3) 40歳代
(4) 50歳代	(5) 60歳代	(6) 70歳代以上

問2 あなたの性別について教えてください。(1つに○)

(1) 男性	(2) 女性	(3) 回答したくない
--------	--------	-------------

問3 あなたの住んでいる地域はどちらですか。(1つに○)

(1) 青葉台	(2) 大岡山	(3) 大橋	(4) 柿の木坂	(5) 上目黒
(6) 駒場	(7) 五本木	(8) 下目黒	(9) 自由が丘	(10) 洗足
(11) 平町	(12) 鷹番	(13) 中央町	(14) 中町	(15) 中根
(16) 中目黒	(17) 原町	(18) 東が丘	(19) 東山	(20) 碑文谷
(21) 三田	(22) 緑ヶ丘	(23) 南	(24) 目黒	(25) 目黒本町
(26) 八雲	(27) 祐天寺	(28) その他 ()		

問4 あなたは目黒区にどのくらい住んでいますか。(1つに○)

(1) 1年未満	(2) 1年以上～5年未満	(3) 5年以上10年未満
(4) 10年以上15年未満	(5) 15年以上20年未満	(6) 20年以上

問5 あなたの世帯構成を教えてください。(1つに○)

(1) 単身世帯(一人暮らし)	(2) 一世帯世帯(夫婦のみ又は兄弟姉妹のみ)
(3) 二世帯世帯(親と子)	(4) 三世帯世帯以上(親と子と孫等)
(5) シェアハウス、同棲(他人との同居)	

問6 18歳未満の子どもの有無について教えてください。(1つに○)

(1) 18歳未満の子どもがいる	(2) 18歳未満の子どもはいない
------------------	-------------------

問7 あなたの健康状態の良好度合について、0点～10点で教えてください。(各項目1つに○)

良好度	← ← 低い					高い → →					
身体の健康	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
心の健康	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
社会とのつながり	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

■ 2. ご自身の芸術文化の体験についてお聞きします。

問8 現在の目黒区では、「芸術文化を身近に感じ、芸術文化に触れる機会が多い」と感じますか。区の実例※を踏まえ、教えてください。(1つに○)

(1) とてもそう思う	(2) ややそう思う	(3) あまりそう思わない
(4) まったくそう思わない	(5) わからない	

※区の実例：文化ホールや美術館での体験型講座の実施、学校等でのミニコンサートの実施、区民の自主的な芸術文化活動や交流の支援、芸術文化に関わる団体・企業・大学等との連携等

問9 あなたは、この1年間で、芸術文化のコンサートや美術展、映画、文化財、アートや音楽のフェスティバル等の芸術文化イベントを、美術館や博物館、劇場、ホール、映画館、図書館、公共施設、公園、広場等の現地で鑑賞したことがありますか（家族や知人等の発表会・展示会等も含みます）。（1つに○）

(1) はい (2) いいえ →「(2) いいえ」を選択された方は問10へ

問10 問9で、「いいえ」と回答した方に伺います。

鑑賞をしなかった理由は何ですか。（いくつでも○）

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| (1) 魅力的な公演や展覧会等がない | (2) 育児・介護等で時間が取れない |
| (3) 仕事や学業等で時間が取れない | (4) 公演や展覧会等の情報が入手できない |
| (5) 一緒に行く仲間がいない | (6) 近所で公演や展覧会等が行われていない |
| (7) 入場料・参加費等の費用が高い | (8) 夜間に公演や展覧会が行われていない |
| (9) 子連れで行ける施設や行事がない | (10) イベントが人気でチケットの入手が困難 |
| (11) 健康上の理由から | (12) バリアフリーに対応した施設や行事がない |
| (13) 関心がない | (14) その他（ ） |

問11 あなたは、この1年間で、芸術文化のコンサートや美術展、映画、文化財、アートや音楽のフェスティバル等の芸術文化イベントを、テレビ、ラジオ、CD・DVD、インターネット（パソコン、スマートフォン、タブレット）等で鑑賞したことがありますか。（1つに○）

(1) はい (2) いいえ

問12 あなたは、この1年間で、美術館や博物館、劇場、ホール、映画館、図書館、公共施設、公園、広場等の現地で、美術展、映画、音楽のコンサートやフェスティバル等に出演・参加・体験等をしたことがありますか。（習い事やサークル活動なども含みます）（1つに○）

(1) はい (2) いいえ →「(2) いいえ」を選択された方は問13へ

問13 問12で、「いいえ」と回答した方に伺います。

出演・参加・体験等の実践活動をしなかった理由は何ですか。（いくつでも○）

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| (1) 魅力的な創作や体験活動等がない | (2) 育児・介護等で時間が取れない |
| (3) 仕事や学業等で時間が取れない | (4) 創作、体験活動等の情報が入手できない |
| (5) 一緒に行く仲間がいない | (6) 近所で創作、体験活動等が行われていない |
| (7) 入場料・参加費等の費用が高い | (8) 夜間に創作、体験活動等が行われていない |
| (9) 子連れで行ける施設や行事がない | (10) イベントが人気でチケットの入手が困難 |
| (11) 健康上の理由から | (12) バリアフリーに対応した施設や行事がない |
| (13) 関心がない | (14) その他（ ） |

問14 あなたは、この1年間で、インターネットを用いて（パソコン、スマートフォン、タブレット等で）、美術、舞踊、伝統芸能、アニメーション、音楽活動等に参加・体験等をしたことがありますか。（リモートでのダンス・音楽・書道等の習い事やサークル活動なども含みます）（1つに○）

(1) はい (2) いいえ

次のページに設問が続きます→

問15 あなたがよく接する芸術文化のジャンルは何ですか。(いくつでも○)

- (1) オーケストラ、室内楽、オペラ、合唱、吹奏楽など
- (2) ポップス、ロック、ジャズ、歌謡曲、演歌、民族音楽など
- (3) 美術 ※美術には、絵画、版画、彫刻、工芸、陶芸、書、写真、デザイン、建築、服飾、メディアアート(コンピュータや映像を活用したアート)などを含む。
- (4) 美術のうち、特に現代美術(コンテンポラリーアート)
- (5) 現代演劇、児童演劇、人形劇
- (6) ミュージカル
- (7) バレエ、モダンダンス、コンテンポラリーダンスなど
- (8) ストリートダンス(ブレイク、ヒップホップ等)、ジャズダンス、民俗舞踊(フラダンス、サルサ、フラメンコ等)、社交ダンスなど
- (9) 日本舞踊
- (10) 伝統芸能(歌舞伎、能・狂言、人形浄瑠璃、琴、三味線、尺八、雅楽、声明など)
- (11) 演芸(落語、講談、浪曲、漫才・コント、奇術・手品、大道芸、太神楽など)
- (12) 花展、盆栽展、茶会などの展示、イベント
- (13) 食文化の展示、イベント
- (14) 映画(アニメーション映画を除く)
- (15) アニメーション映画
- (16) 歴史的な建物や遺跡(建造物(社寺・城郭など)、遺跡、名勝地(庭園など)の文化財)
- (17) 歴史系の博物館、民俗系の博物館、資料館など
- (18) 地域の伝統的な芸能や祭り(民俗文化財)
- (19) その他()

問16 あなたがよく芸術文化に接する方法はどれですか。(いくつでも○)

- (1) 学校・芸術文化教室等での体験授業
- (2) 演劇やコンサート等文化施設での鑑賞
- (3) 美術館や博物館等での展示物の鑑賞
- (4) 歴史的な建物や文化遺産等の見学
- (5) 企画もののワークショップへの参加
- (6) 同じ趣味の仲間との集まりへの参加
- (7) 地域で行われるイベントや祭りへの参加
- (8) 自宅での鑑賞や実践
- (9) スマホやPC等のモバイル端末での鑑賞
- (10) その他()

問17 あなたがよく出かける芸術文化活動の場所はどこですか。(いくつでも○)

- (1) 目黒区内の公共施設
- (2) 他の区市町村の公共施設
- (3) 目黒区内の民間施設
- (4) 他の区市町村の民間施設
- (5) 海外
- (6) その他()

問18 芸術文化施設等で行ったことがあるのはどこですか。(いくつでも○)

- (1) めぐろパーシモンホール
- (2) 中目黒GTプラザホール
- (3) 目黒区美術館
- (4) めぐろ歴史資料館
- (5) 区民ギャラリー
- (6) 地域コミュニティセンター(住区センター等)
- (7) 海外の芸術文化施設
- (8) (1)～(6)以外の国内劇場・ホール(下記のあてはまる場所全てに○を付けてください)
①目黒区、②港区、③品川区、④大田区、⑤世田谷区、⑥渋谷区、⑦その他の東京23区
⑧東京26市、⑨神奈川県、⑩神奈川以外の関東近県、⑪関東以外の道府県
- (9) (1)～(6)以外の国内美術館・博物館(下記のあてはまる場所全てに○を付けてください)
①目黒区、②港区、③品川区、④大田区、⑤世田谷区、⑥渋谷区、⑦その他の東京23区
⑧東京26市、⑨神奈川県、⑩神奈川以外の関東近県、⑪関東以外の道府県
- (10) その他()

問19 住んでいる地域で行いたい芸術文化活動は何ですか。(1つに○)

- (1) 著名な芸術家による専門性の高い演技や作品の鑑賞
- (2) 気軽に参加できる身近な芸能の公演や展覧会の鑑賞
- (3) 地域の歴史的な建物や文化遺産等の見学
- (4) 地域で行われるイベントやお祭りへの参加
- (5) 地域での参加型ワークショップ
- (6) 同じ趣味仲間との集まりでの活動
- (7) その他 ()

問20 あなたは芸術文化に触れる機会の情報をどこで入手していますか。(いくつでも○)

- (1) 新聞・雑誌
- (2) テレビ・ラジオ
- (3) 区報・チラシ
- (4) 公共機関の掲示板(地域の掲示板等)
- (5) 公共交通機関内の中吊り広告
- (6) イベント主催機関からのダイレクトメッセージ
- (7) 情報誌「アートレター」
- (8) 目黒区のウェブサイト
- (9) 目黒区 LINE 公式アカウント
- (10) 目黒区広報課公式X(旧:Twitter)
- (11) X(旧:Twitter)
- (12) Tik Tok(ティックトック)
- (13) Facebook
- (14) instagram(インスタグラム)
- (15) インターネット(目黒区のウェブサイト、SNS以外)
- (16) 知人・友人から・口コミ
- (17) その他 ()

問21 あなたは過去に、芸術文化振興に関わる寄付(寄付型クラウドファンディング等の様々な形式を含む)をしたことがありますか。(1つに○)

- (1) したことがある
- (2) したことがないが、今後してみたい
- (3) したことはなく、今後もしたいと思わない
- (4) わからない

■3. 子どもの芸術文化活動についてお聞きします。

問22 子どもの頃からの芸術文化を「鑑賞する体験」また、「実践活動する体験」は必要だと思いますか。それぞれ必要度を0点~10点で教えてください。(各項目1つに○)

必要度	← ← 低い						高い → →					
鑑賞体験	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
実践活動体験	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	

問23 あなたが子どもの頃、芸術文化を楽しんだ経験は何ですか。(いくつでも○)

- (1) 学校での鑑賞体験や創作体験
- (2) 放課後の部活動での鑑賞体験や創作体験
- (3) 習い事での鑑賞体験や創作体験
- (4) 美術館等の文化施設に行っていた経験
- (5) 地域の祭りに参加した経験
- (6) 自宅での本や映画の鑑賞経験
- (7) 芸術文化に触れる機会がなかった
- (8) わからない
- (9) その他 ()

■4. 芸術文化に対するあなたの考えをお聞きします。

問24 芸術文化を「鑑賞する体験」また、「実践活動する体験」の重要度を0点～10点で教えてください。(1つに○)

重要度	← ← 低い					高い → →					
鑑賞する体験	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
実践活動する体験	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

問25 目黒区の芸術文化に関する環境を満足できるものに保つために、何が重要だと思いますか。各項目について、重要度を0点～10点で教えてください。(各項目1つに○)

	重要度	← ← 低い					高い → →					
1	地域での練習や作品制作の場の整備	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
2	地域内でも音楽や演劇、美術等に触れる機会が多いこと	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3	地域の人と共に継続的に行う、趣味や生きがいとなる芸術文化活動	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4	芸術文化活動が困難な人たちへの支援	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5	地域のサークルや芸術文化の活動団体への支援	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6	文化、イベントの多様な方法による情報提供	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7	芸術文化を学ぶ機会の充実(学校教育や生涯学習)	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

問26 あなたが芸術文化の体験をしようとする際、何を優先して決めますか。(いくつでも○)

(1) 自宅からの近さ	(2) 料金設定
(3) 開催の時間帯	(4) 一人でも参加しやすい内容かどうか
(5) 子どもを連れていける環境	(6) オンラインで実施できるかどうか
(7) バリアフリーに対応しているかどうか	(8) 催し物に参加するゲスト・講師等
(9) 催し物の時間の長さ	(10) その他 ()

問27 目黒区芸術文化振興プランには「文化縁※」という言葉があります。目黒区では、芸術文化とヒト、モノ、コト等の様々な要素と「縁」を形成していきたいと考えています。今後、この「縁」を広げていくためには、どんな対象とつながっていくことが理想だと考えますか。(いくつでも○)

(1) 子育て・保育・子ども教育	(2) 福祉・介護・障がい者支援
(3) 観光・シティプロモーション	(4) 産業・経済・商業・創業支援・消費生活
(5) 環境・まちづくり	(6) 生涯学習
(7) 目黒区友好都市※との交流	(8) 国際交流
(9) 特に必要はない	(10) その他 ()

※「めぐろ芸術文化振興プラン」では、芸術文化という共通事項をきっかけとして、様々な境界をこえて人と人が結ぶ「縁」の形成に力を入れた「文化縁」という言葉を使用しています。

※目黒区友好都市…国内：角田市、金沢市、気仙沼市 国際：中国北京市東城区、韓国ソウル特別市中浪区

■ 5. 目黒区内での芸術文化施策についてお聞きします

問28 目黒区の芸術文化の施策として重要だと思う項目は何ですか。

「満足度」及び「重要度」を1点～5点で教えてください。(各項目1つに○)

【施策内容1】芸術文化への多彩なアプローチづくり	評価	←低い 高い→				
(1) 鑑賞・創造・参加の機会の充実 ・芸術文化に関する入門講座や柔軟なアウトリーチ活動等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(2) 伝統文化との出会いの充実 ・伝統文化の体験事業の実施・発表機会の提供や、学校での伝統芸能鑑賞等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(3) 多様な芸術文化体験の促進 ・学校教育における芸術文化に関する体験や交流等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(4) 情報収集と発信 ・情報収集と情報発信、地域における芸術文化活動の紹介等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5

【施策内容2】芸術文化活動への支援	評価	←低い 高い→				
(1) 子どもから高齢者までの芸術文化活動支援 ・保育付き・親子参加型事業の推進、高齢者の芸術活動支援等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(2) ノーマライゼーション社会における芸術文化活動支援 ・障がいの有無に関わらず参加できる芸術文化活動の実施等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(3) 区民が主体となる芸術文化活動への支援 ・区民参加企画による芸術文化事業や芸術家等の人材情報の収集・整備等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(4) 芸術文化活動の環境整備 ・快適に芸術文化を享受するための芸術文化施設の維持管理等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5

【施策内容3】ネットワークの充実	評価	←低い 高い→				
(1) 芸術家、文化人の活動支援 ・新進芸術家・区ゆかりの芸術家への支援・協力体制の強化等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(2) 芸術文化活動の担い手となる区民への支援 ・地域住民主体の芸術文化活動への支援やボランティア育成等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(3) 地域特性にあった文化縁の形成支援 ・文化財や祭り、芸能等の地域特性の調査・啓発・普及活動等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(4) 様々な分野との芸術文化の連携・協力 ・国際交流、多文化理解や観光分野等との連携等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5
(5) 芸術文化に関わる施設、団体、企業、大学等との連携・協力 ・大学・企業等の施設活用、他美術館・ホールとの共同企画事業の実施等	満足度	1	2	3	4	5
	重要度	1	2	3	4	5

問29 その他、芸術文化についてご意見等がありましたら、下の欄に自由にお書きください。

アンケートは以上となります。ご協力いただきましてありがとうございました。
同封されている返信用封筒に記入したアンケート票を入れて、ご返送ください。