

改訂版資料 7 . 3つの目標に沿った個々の推進方策に係る実績表

目標 1 芸術文化に親しむきっかけづくり

(1) 鑑賞・創造・参加の機会の充実

ア 芸術文化に新たに接する機会の提供

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-1-1 ] 入門的芸術文化講座の実施 ( 2-2-1参照)	区民の関心が高い芸術文化の分野について、より分かりやすく解説し、区民の興味を喚起する講座を実施します。	充実	充実	社会教育分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	これがオペラだ 「トゥーランドット・メリー・ウィドウ・トスカ」(各2回・6公演)・財団主催	小ホール		1,099	183
	楽器のみみつ 「リコーダーの冒険、パロック・ヴァイオリンとフォルテピアノ、ニューヨーク生まれのスタインウェイ」(計3回)・財団主催	小ホール		503	168
22年度	これがオペラだ 「椿姫・蝶々夫人・魔笛」(各2回・6公演)・財団主催	小ホール		1,052	175
	楽器のみみつ 「ヴァイオリン今昔物語、サクソフォン独奏から四重奏まで、ヴァイオリンとヴィオラその魅力」(計3回)・財団主催	小ホール		471	157
21年度	これがオペラだ 「フィガロの結婚・こうもり・夕鶴」(各2回・6公演)・財団主催	小ホール		884	147
	楽器のみみつ 「ストラディヴァリの歴史、ピアノ その変遷と調べ、たいこののみみつ」(計3回)・財団主催	小ホール		495	165
20年度	これがオペラだ 「セヴィリアの理髪師・メリー・ウィドウ・ヘンゼルとグレーテル」(各2回・6公演)・財団主催	小ホール		851	142
	楽器のみみつ 「二大名器と二大名弓の相性、二台のギターによる小さなオーケストラの世界、こうして優雅な音が生まれる」(計3回)・財団主催	小ホール		550	183
19年度	ろうそく能を楽しむためのレクチャー＆ワークショップ・財団共催	小ホール		100	
	これがオペラだ 「コシ・ファン・トゥッテ・トスカ・愛の妙薬」(各2回・6公演)・財団主催	小ホール		1,035	173
	楽器のみみつ 「今日の弓は主役、チェンパロの調べとピアノの響き、二胡 その悠久の音色」(計3回)・財団主催	小ホール		551	184
18年度	これがオペラだ 「椿姫・蝶々夫人・リゴレット」(3公演)・財団主催	小ホール		538	179
	楽器のみみつ 「チェロの四面相 独奏から四重奏まで、トランペットの輝きとやさしさ 楽器も心も踊るワルツ ポルカ」(計3回)・財団主催	小ホール		547	182
	ともとものおとのもと(ワークショップ)、財団主催	小ホール		25	
	クリスト&ジャンヌ＝クロード講演会、財団主催	小ホール		174	
6年間累計				8,875	

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	講演会・対談・トークショー(スケッチ展1、秋岡展2、アドレス展6)・財団主催	美術館		349	26
	ギャラリーツアー(ラファエル展3、アドレス展1)・財団主催				
22年度	講演会(ガレ展1、小堀展1、多和展2)・財団主催	美術館		1,099	58
	ギャラリーツアー(ガレ展1、多和展4)・財団主催				
	呈茶席(小堀展10)・財団共催				

21年度	講演会・講義(上野展3、線の迷宮展1、炭鉱展18、ピュフェ展2)・財団主催	美術館	美術館、区民センターホール、東大駒場キャンパス、日本民藝館、旧前田侯爵邸	1,221	41
	ギャラリーツアー(上野展2)・財団主催	美術館			
	アートウィーク(ギャラリーツアー、講義講座計4)・区及び財団主催 * 内容が重複する事業は1カウントのみ	美術館、区民センターホール、東大駒場キャンパス、日本民藝館、旧前田侯爵邸			
20年度	講演会・講義・対談(WSDドキュメント展2、丸山展2、石内展4、衣装展1)・財団主催	美術館、区民センターホール	美術館、区民センターホール	1,133	76
	ギャラリーツアー・トーク(コレクション展1、丸山展2、石内展1、衣装展2)・財団主催				
19年度	講演会・トークショー(原展6、線の迷宮展7、馬展3、新進作家展7)・財団主催	美術館、区民ギャラリー、社教館、田道住区、中小企業センター	美術館、区民ギャラリー、社教館、田道住区、中小企業センター	1,578	69
18年度	講演会・対談(熊田展2、チェコ展1、クリスト&ジャンヌ1)・財団主催	美術館	美術館	720	144
	上映会(チェコ展1)・財団主催	区民センターホール			
				6年間累計	6,100

(実施実績) 社会教育館等

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	油絵入門 静物画から始めよう～世界でたった一枚“あなたの絵”を描いてみませんか～(6回・区主催地域サークル講座)	東山社会教育館		88	15
	親子で楽しい手作りタイム～ガラス工芸品とミニチュアアクセサリーを作ろう!～(2回・区主催)	東山社会教育館	親子	80	40
	布の絵本でボランティア(7回・区主催)	東山社会教育館	中高年	127	18
	日本人の心と文学～時空を超えたメッセージ～(4回・区主催)	東山社会教育館		95	24
	手づくり写真エッセイ集をつくろう!(4回・区主催)	区民センター社会教育館	中高年	51	13
	くらしの文化を見つけて作ろう!めぐろ東部地区かるた(6回・区主催)	区民センター社会教育館		45	8
	届け・響け こころの音～みんなで歌おう!手話パフォーマンス(4回・区主催)	区民センター社会教育館		91	23
	ミュージックベルにチャレンジ(6回・区主催地域サークル講座)	中央町社会教育館		101	17
	口笛で心の歌を奏でよう(6回・区主催地域サークル講座)	中央町社会教育館		102	17
	吹いて健康!アルトリコーダー(6回・区主催地域サークル講座)	目黒本町社会教育館		91	15
	熟年の部活 なんちゃって!マイケル・ジャクソン(8回・区主催)	目黒本町社会教育館	中高年	188	24
	からだではなそう!～ダンスはキラキラ・コミュニケーション～(6回・区主催)	目黒本町社会教育館	小学4～中学生	58	10
	トライ!2011!第2シリーズ レッツ シング(4回・区主催)	緑が丘文化会館	青少年	37	9
	面白く読む古典(6回・区主催地域サークル講座)	緑が丘文化会館		406	68
	短歌入門講座(4回・区主催地域サークル講座)	緑が丘文化会館		65	16
	スケッチへの扉～散歩も旅も愉しくなるスケッチを始めませんか～(4回・区主催)	緑が丘文化会館	中高年	105	26
	クラシック音楽の楽しみ方(8回・区主催)	緑が丘文化会館		439	55
	源氏物語を通して考える結婚制度(4回・区主催)	緑が丘文化会館		97	24
	児童合唱クラブ(32回・区主催)	青少年プラザ	小学3～6年生	834	26
	ステップアップ講座～絵手紙サークル～(5回・区主催)	青少年プラザ	青少年	89	18
	アートでボランティア(4回・区主催)	青少年プラザ	青少年	35	9
	ユネスコ美術教室(5回×2講座・区主催ユネスコ協会に委託)	緑が丘文化会館		163	16
	ユネスコ文化講座(1回×6講座・区主催ユネスコ協会に委託)	青少年プラザ、緑が丘文化会館、五本木住区センター、めぐろパーシモンホール		261	44
22年度	仏教美術を学んで楽しく寺めぐり(8回・区主催)	緑が丘文化会館		266	33
	気軽に楽しむテーブルでのお煎茶(6回・区主催地域サークル講座)	東山社会教育館		71	12

	楽しい染色～絞り染めのおもしろさと藍染の奥深さ～(2回・区主催)	東京着物染色美術専門学校		36	18
	木版画をやってみよう！～年賀状を浮世絵の技法で～(6回・区主催地域サークル講座)	東山社会教育館		107	18
	はじめての方のための川柳入門(6回・区主催地域サークル講座)	区民センター社会教育館		138	23
	ほとけの貌を彫る(木彫の浮き彫り)(6回・区主催)	区民センター社会教育館		114	19
	水彩画入門(6回・区主催地域サークル講座)	中央町社会教育館		103	17
	ジャズコーラスに挑戦！(6回・区主催)	目黒本町社会教育館	中高年	298	50
	俳句入門講座～俳句をはじめてみませんか(5回・区主催地域サークル講座)	緑が丘文化会館		106	21
	児童合唱クラブ(32回・区主催)	青少年プラザ	小学3～6年生	965	30
	チャレンジ夏祭り2010やっとなー！阿波おどり！(8回・区主催)	青少年プラザ	青少年	131	16
	ユネスコ美術教室(5回×2講座・区主催ユネスコ協会に委託)	緑が丘文化会館		135	14
	ユネスコ文化講座(1回×6講座・区主催ユネスコ協会に委託)	青少年プラザ、緑が丘文化会館、中央町社会教育館、美術館区民ギャラリー		284	47
	クラシックギター講座(24回・学校開放講座)	第八中学校		422	18
21年度	南米・中南米の音楽と文化(8回・区主催)	緑が丘文化会館	15歳以上	238	30
	花のある暮らし～生け花とアレンジメント～(5回・区主催地域サークル講座)	東山社会教育館		85	17
	美術作品に表された女性像から見えるもの(5回・区主催)	東山社会教育館		92	18
	Change(変身願望)あなたもできる役者体験講座(6回・区主催地域サークル講座)	区民センター社会教育館		103	17
	カメラで目黒の自然を探そう(3回・区主催)	区民センター社会教育館		62	21
	おやじの再デビュー！～フォークソングで甦る青春～(5回・区主催)	区民センター社会教育館	中高年	115	23
	どの年代の方にも楽しめるクラシックバレエ(5回・区主催地域サークル講座)	中央町社会教育館		70	14
	ニッポンアニメの魅力(3回・区主催)	中央町社会教育館	青少年	20	7
	めぐるJAZZ研(4回・区主催)	中央町社会教育館	中高年	125	31
	めぐるをめぐって俳句をつくらう！はっとして一句(4回・区主催)	目黒本町社会教育館		85	21
	アンダルシアの風に誘われて～スペイン舞踊によこそ～(6回・区主催地域サークル講座)	目黒本町社会教育館		105	18
	親子で学ぶ「論語」(4回・区主催)	目黒本町社会教育館	親子	89	22
	地域デビューをめざせ！団塊の音楽部マーチングバンドfor DANKAI(6回・区主催)	目黒本町社会教育館	中高年	95	16
	女性歌人の100年～何を思い、どう表現してきたか～(4回・区主催)	目黒本町社会教育館		186	47
	家族で暮をおぼえよう！(6回・区主催地域サークル講座)	緑が丘文化会館	家族2人一組	124	21
	児童合唱クラブ(32回・区主催)	青少年プラザ	小学3～6年生	976	31
	チャレンジ夏祭り2009！よさこいソーラン！(9回・区主催)	青少年プラザ	青少年	154	17
	映画人～きみのひとコマ焼きつける夏！(3回・区主催)	青少年プラザ	青少年	63	21
	アイヌ文化入門講座キロロアン(みんなで楽しみましょう！)(3回・区主催)	青少年プラザ	青少年	48	16
	がらくた!?チンドンワークショップ(8回・区主催)	青少年プラザ	青少年	33	4
	ユネスコ美術教室(5回×2講座・区主催ユネスコ協会に委託)	緑が丘文化会館		109	11
	ユネスコ文化講座(1回×6講座・区主催ユネスコ協会に委託)	中央町社会教育館、青少年プラザ、緑が丘文化会館、総合庁舎		370	62

	クラシックギター講座(24回・学校開放講座)	第八中学校		472	20
20年度	ミステリーを楽しむ(10回・区主催)	緑が丘文化会館		202	20
	マンドリンに触れてみよう!(6回・区主催地域サークル講座)	東山社会教育館		122	20
	水彩画へのいざない(6回・区主催地域サークル講座)	区民センター社会教育館		192	32
	音楽ってこんなに面白かったの?カンタービレってなあに(2回・区主催)	区民センター社会教育館		109	55
	能とは何ぞや?知って謡って舞ってみよう(6回・区主催地域サークル講座)	区民センター社会教育館		114	19
	俳画に集う(5回・区主催)	区民センター社会教育館	中高年	76	15
	口笛はわたしの楽器~口笛で地域デビュー~(7回・区主催)	中央町社会教育館	中高年	243	35
	なつかしの庶民文化ぶらり旅~昭和のレトロを味わう~(3回・区主催)	目黒本町社会教育館		81	27
	リコーダーでウェルネスを~たのしい二重奏によるアルト・リコーダー・ワークショップ~(8回・区主催)	目黒本町社会教育館	中高年	229	29
	一粒で三度おいしい!エッセイ上達法(6回・区主催)	目黒本町社会教育館		97	16
	肩のこらないアートの見方~印象派から抽象、現代アートまで~(6回・区主催)	緑が丘文化会館		223	37
	劇!自分発見!人との出会いはすばらしい!(8回・区主催)	緑が丘文化会館		132	17
	目黒de阿波踊り!(7回・区主催)	青少年プラザ	青少年	103	15
	児童合唱教室(32回・区主催)	青少年プラザ	小学3~6年生	873	27
	ユネスコ美術教室(5回×2講座・区主催ユネスコ協会に委託)	緑が丘文化会館		86	9
	ユネスコ文化講座(1回×6講座・区主催ユネスコ協会に委託)	緑が丘文化会館、青少年プラザ、美術館区民ギャラリー		186	31
19年度	能、狂言、歌舞伎、文楽「初めてふれる伝統芸能」(12回・区主催)	緑が丘文化会館		451	38
	子どもたちに伝えたい~日本の食文化~(4回・区主催)	東山社会教育館		52	13
	アルゼンチンを知ろう(5回・区主催)	区民センター社会教育館		111	22
	チャレンジ 草木染(1回・区主催)	区民センター社会教育館	青少年	14	14
	めぐろの歴史遺産をスケッチしよう!(4回・区主催)	区民センター社会教育館		94	24
	型染を楽しもう~ようこそ!ステンシルの世界へ~(8回・区主催地域サークル講座)	中央町社会教育館		173	22
	子どもの心を育てる器づくり(2回・区主催)	目黒本町社会教育館	親子	50	25
	大人の部活~楽しい放課後のススメ~あの素晴らしい歌をもう一度!(8回・区主催)	目黒本町社会教育館	中高年	200	25
	植物から学ぶ~ボタニカルアートの世界~(6回・区主催)	緑が丘文化会館		111	19
	あなたもスナップ写真の達人だ!~自由が丘をカメラを持って歩こう~(4回・区主催)	緑が丘文化会館	中高年	80	20
	YOっ!よさこい!(9回・区主催)	青少年プラザ	青少年	109	12
	カンカラ三線をつくって“さとうきび畑”を演奏しよう(6回・区主催)	青少年プラザ	青少年	66	11
	ユネスコ美術教室(4回×2講座・区主催ユネスコ協会に委託)	緑が丘文化会館		134	17
	ユネスコ文化講座(1回×4講座・区主催ユネスコ協会に委託)	中央町社会教育館、中目黒住区センター、守屋教育会館、中目黒GTプラザホール		131	33
18年度	万葉集から始まる短歌の世界に学ぶ(10回・区主催)	緑が丘文化会館		246	25
	最新の写真テクニック~楽しく撮って上手になろう~(4回・区主催地域サークル講座)	東山社会教育館		79	20
	心を癒すお煎茶のひとつ(8回・区主催地域サークル講座)	東山社会教育館		112	14

中高年のためのウクレレ入門(8回・区主催)	区民センター社会教育館	中高年	127	16
楽しいはがき絵(8回・区主催地域サークル講座)	区民センター社会教育館		140	18
落語で元気!(5回・区主催)	区民センター社会教育館	青少年	65	13
アカペラで謡う! みんなの地域デビュー講座(8回・区主催)	中央町社会教育館	中高年	187	23
はじめよう新舞踊 踊る楽しさ 集うよろこび(9回・区主催地域サークル講座)	中央町社会教育館		112	12
奥が深いぞ! 染物アーティスト(2回・区主催)	中央町社会教育館	青少年	16	8
めぐろ! 銭湯今昔物語(4回・区主催)	中央町社会教育館		61	15
まるごとドイツのトレンドを知ろう(8回・区主催)	目黒本町社会教育館		301	38
身近な器を使って、かわいいお花を生けてみませんか(6回・区主催地域サークル講座)	目黒本町社会教育館		89	15
「私の音色」オリジナル楽器の製作(6回・区主催)	目黒本町社会教育館	青少年	48	8
ようこそ! ミュージカル~みんなで創ろう夢の舞台~(14回・区主催)	青少年プラザ	青少年	349	25
ユネスコ美術教室(4回×2講座・区主催ユネスコ協会に委託)	緑が丘文化会館		103	13
ユネスコ文化講座(1回×4講座・区主催ユネスコ協会に委託)	中目黒住区センター、守屋教育会館、美術館区民ギャラリー		138	35
6年間累計			17,660	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-1-2] 公共施設を利用したミニコンサートの実施 ( 2-2-3参照)	目黒区文化ホールのアウトリーチ活動の一環として、区立施設等での小規模のコンサートを実施します。また、高齢者施設や病院等の公共的な施設での実施についても検討していきます。	充実	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	ロビーコンサート(無料)2回・財団主催	(文化ホール)区総合庁舎(ロビーと大会議室)		240	120
	プラザライブ(4回)・財団主催	区民キャンパスプラザ		350	88
	めぐろアートウィーク・建築めぐり塾コンサート、財団受託	旧前田邸		110	110
22年度	ロビーコンサート(無料)2回・財団主催	(文化ホール)区総合庁舎		200	100
	マンスリーLIVE!!@プラザ(6回)・財団主催	区民キャンパスプラザ		500	83
	めぐろアートウィーク・建築めぐり塾コンサート、財団受託	旧前田邸		80	80
21年度	ロビーコンサート(無料)2回・財団主催	(文化ホール)区総合庁舎		190	95
	マンスリーLIVE!!@プラザ(6回)・財団主催	区民キャンパスプラザ		460	77
20年度	ロビーコンサート(無料)2回・財団主催	(文化ホール)区総合庁舎		230	115
	マンスリーLIVE!!@プラザ(4回)・財団主催	区民キャンパスプラザ		500	125
19年度	ロビーコンサート(無料)2回・財団主催	(文化ホール)区総合庁舎		330	165
18年度	ロビーコンサート(無料)2回・財団主催	(文化ホール)区総合庁舎		233	117
6年間累計				3,423	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1 - 1 - 3 ] 公共施設を利用した教育普及事業の実施	公共施設に区立芸術文化施設のスタッフが向き、美術等に関する教育普及事業を行います。	充実	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	トイコレクション・アウトリーチ3回・財団主催	児童館	子ども	128	42
22年度	トイコレクション・アウトリーチ3回・財団主催	児童館	児童館児童及び一般	114	38
	区総合庁舎建築ガイドツアー4回・財団主催	総合庁舎		268	67
21年度	トイコレクション・アウトリーチ3回・財団主催	児童館	児童館児童及び一般	133	44
	区総合庁舎建築ガイドツアー4回・財団主催	総合庁舎		112	28
	出張授業	区立第九中学校	在校中学生	72	72
20年度	トイコレクション・アウトリーチ3回・財団主催	児童館、学童保育クラブ	児童館児童及び一般	150	38
	区総合庁舎建築ガイドツアー4回・財団主催	総合庁舎		203	51
19年度	トイコレクション・アウトリーチ3回・財団主催	児童館、学童保育クラブ	児童館児童及び一般	80	27
	区総合庁舎建築ガイドツアー4回・財団主催	総合庁舎		273	68
18年度	熊田展アウトリーチ紙芝居2回・財団主催	目黒区立下目黒小学校、目黒区立第二上目黒保育園	在校小学生、保育園児	174	87
	トイコレクション・アウトリーチ3回・財団主催	児童館、学童保育クラブ	児童館児童及び一般	92	31
	区総合庁舎建築ガイドツアー4回・財団主催	総合庁舎		276	69
6年間累計				2,075	

## イ 芸術文化活動の場の充実

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1 - 1 - 4 ] 教育機関・企業・商業施設その他の公共施設のオープンスペースでの芸術文化活動の実施【重】	区民の芸術文化活動の発表の場として、教育機関や企業の施設、駅等の公共施設や商業施設を活用できるよう協力を要請していきます。 ・ 企業、商業施設のオープンスペースでの音楽団体の演奏 ・ 企業施設や駅等での区民作品の展示 ・ 商店街のイベント等区内で行われる行事との連携等	検討・実施	充実	産業経済分野 観光分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 参考・産業経済及び美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
23年度	・商店街のお祭り、商店街で子どもの絵を募集し、美術館が賞選定にかかわる例がある。	区内商店街	幼児・児童	400

## ウ 芸術文化情報の収集・発信

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-1-5] 目黒区芸術文化情報ホームページの整備【重】	区で実施される芸術文化事業や区内芸術文化施設の利用案内、芸術文化活動団体等が検索できるホームページの整備を行います。	検討・実施	充実	芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(実施実績)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
22年度	・美術館のホームページをリニューアルしました。	美術館		
20年度	・文化ホールのホームページをリニューアルしました。	文化ホール		
各年度	・区ホームページでは区内美術館へのリンクをしています。			

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-1-6] 区内・近隣地域芸術文化情報ネットワークの形成【重】 ( 3-3-2参照)	区内と近隣の芸術文化施設や芸術文化団体間で相互に情報交換やPRが行われる仕組みづくりを通し、芸術文化施設や芸術文化団体間の情報発信力を高めます。また、それらの施設・団体の内容や事業が検索できるホームページの整備を行います。	検討・実施	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
23年度	めぐろパーシモン芸術文化ネットワークの立ち上げ(東山オーケストラ、童謡の里保存会、目黒区民交響楽団、ヤマハ目黒吹奏楽団、目黒区クラシック音楽家協会)	文化ホール		
	・おでかけMAPをリニューアルして作成	文化ホール等		
21年度	・区民キャンパスのプラザ掲示板にて貸館団体等の案内を行う取り組みを開始し、随時、募集掲示を実施。	区民キャンパス		
	・おでかけMAPを作成。	文化ホール等		

## エ 地域の様々な文化資源( \* 1 1 )等との連携・協力

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-1-7] 区内の観光資源との連携・協力による芸術文化事業の実施	ファッションやインテリア、個性のある商店街等、目黒区の様々な観光資源と連携・協力し、目黒区の特徴を生かした芸術文化事業を行います。	充実	充実	観光分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
22年度	Meguro Interior Collection 2010(MISC)・財団後援1回	美術館区民ギャラリー		1,000

## (実施実績) 観光分野

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	観光協会・主催4項目(東京五不勤めぐり、大橋ジャンクション見学と銭湯落語、碑文谷まち歩き、五百羅漢寺と公演)	区内施設等			
22年度	観光協会・主催1項目(歌舞伎なるほど講座と歌舞伎観劇ツアー)	区内施設等			
	実行委員会・主催1項目(スイーツフェスタのイベントでのコンサート等)	区内施設等			
21年度	実行委員会・主催2項目(さくらフェスタ及びスイーツフェスタでのイベントでのコンサート等)	区内施設			
20年度	実行委員会・主催2項目(さくらフェスタ及びスイーツフェスタでのイベントでのコンサート等)	区内施設			
19年度	実行委員会・主催2項目(さくらフェスタでのコンサート等、音楽の夕べでのオペラコンサート)	区内施設			
18年度	実行委員会・主催1項目(音楽の夕べでのオペラコンサート)	区内施設			

## (実施実績) 参考・社会教育館等

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	親子で楽しい手作りタイム～ガラス工芸品とミニチュアチェアを作る～(2回・区主催)【再掲】	東山社会教育館	親子	80	40
	くらしの文化を見つけて作ろう！めぐろ東部地区かるた(6回・区主催)【再掲】	区民センター社会教育館	一般	45	8
22年度	チャレンジ夏祭り2010 やっとさー！阿波おどり！(8回・区主催)【再掲】	青少年プラザ	青少年	131	16
21年度	カメラで目黒の自然を探そう(3回・区主催)【再掲】	区民センター社会教育館		62	21
	めぐろをめぐって俳句をつくらう！はっとして一句(4回・区主催)【再掲】	目黒本町社会教育館		85	21
	チャレンジ夏祭り2009！よさこいソーラン！(9回・区主催)【再掲】	青少年プラザ	青少年	154	17
20年度	目黒de阿波踊り！(7回・区主催)【再掲】	青少年プラザ	青少年	103	15
19年度	めぐろの歴史遺産をスケッチしよう！(4回・区主催)【再掲】	区民センター社会教育館		94	24
	あなたもスナップ写真の達人だ！～自由が丘をカメラを持って歩こう～(4回・区主催)【再掲】	緑が丘文化会館	中高年	80	20
	YOっ！よさこい！(9回・区主催)【再掲】	青少年プラザ	青少年	109	12
18年度	めぐろ！銭湯今昔物語(4回・区主催)【再掲】	中央町社会教育館		61	15
6年間累計				1,004	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-1-8 ] 教育機関・企業等との連携・協力による芸術文化事業の実施	大学等教育機関の活動、区内企業のメセナ活動や企業活動との連携・協力により多様な芸術文化事業を行います。	検討・実施	充実	産業経済分野 生涯学習分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

## (実施実績) 産業経済分野

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	実績なし				
22年度	「きたほん納涼盆踊り大会」での支援(大岡山北本通商店街振興組合が、商店街の中元セール時期に合わせ、納涼盆踊りサマーセールを東工大の学生の協力を得て開催した事業を区が支援)	大岡山北本通り商店街振興組合	区民	1,600人	1,600人



(参考)

23年度	勤労者将棋大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	25
	勤労者囲碁大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	23
22年度	勤労者将棋大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	26
	勤労者囲碁大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	18
21年度	勤労者将棋大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	24
	勤労者囲碁大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	29
20年度	勤労者将棋大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	26
	勤労者囲碁大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	28
19年度	勤労者将棋大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	20
	勤労者囲碁大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	19
18年度	勤労者将棋大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	20
	勤労者囲碁大会	勤労福祉会館サークル室	区内在住者・勤労者	30
6年間累計				288

(実施実績) 生涯学習

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	区内教育機関等との連携講座「コミュニケーションのたねとしかけ」(1回・区主催)	筑波大学付属駒場中・高等学校		18	18
22年度	区内教育機関等との連携講座「異文化コミュニケーションを高める」(1回・区主催)	筑波大学付属駒場中・高等学校		18	18
21年度	区内教育機関等との連携講座「コミュニケーションのたねとしかけ」(1回・区主催)	筑波大学付属駒場中・高等学校		10	10

(実施実績) 参考・子育て支援関係

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	子ども条例啓発親子講座 「手漉き和紙でキャンドルを作ろう」 2回連続で1講座 * 多摩大学経営情報学部ゼミの協力のもとに実施	上目黒住区センター	5歳から小学生までの子どもとその保護者	70	70
22年度	親子で日本伝統文化体験 ・親子で空手体験 ・親子で楽しく狂言体験 ・親子で和紙すき体験(2回連続) * 多摩大学経営情報学部ゼミの協力のもとに実施	中目黒住区センター 上目黒住区センター	保育園、幼稚園の年長児から小学生の親子	207	69
21年度	親子で日本伝統文化体験 ・空手体験 ・狂言体験 ・和紙を染めてうちわを作ろう(2回連続) ・箏、三絃、尺八のしらべ ・1日将棋体験 * 多摩大学経営情報学部ゼミの協力のもとに実施	中目黒住区センター 上目黒住区センター	保育園、幼稚園の年長児から小学生の親子		

## オ 多様な文化に出会う機会の充実

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-1-9 ] 多様な文化を紹介する機会への支援	外国籍を持つ人を含む多くの区民・団体等が行うそれぞれの文化を紹介する機会に対し、必要な支援を行っていきます。	充実	充実	国際交流分野	区民等

(実施実績)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
毎年度	目黒区国際交流協会主催の国際交流フェスティバルでの支援(区、財団)	大・小ホール	大使館、外国人、一般	3,300程度
毎年度	めぐろの子どもたち展と同時開催で中国北京市東条区や米国チェロキー郡の児童・生徒の絵画及び書画を区民ギャラリーにて展示(区・財団)。	美術館		
(参考) 毎年度	多様な文化を紹介する講座を区がユネスコ協会に委託して実施(再掲)	社会教育館を中心に総合庁舎、文化ホール等		130～370程度

(2) 伝統文化との出会いの充実

ア 地域の文化財の保護

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1 - 2 - 1 ] 地域の文化財の啓発・普及活動の充実	地域の文化財に関する案内資料の作成や文化財めぐりの実施、また、学校等での埋蔵文化財の展示等区民が地域の文化財に接する機会を設けます。	継続	継続	文化財保護分野	区

(実施実績)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	文化財めぐり(7回・区主催)	区内全域		207	29
	子ども考古学講座(2回)	めぐろ歴史資料館	児童生徒	15	7
	勾玉づくり(3回)	めぐろ歴史資料館	児童生徒・保護者	67	22
	埴輪づくり(3回)	めぐろ歴史資料館	児童生徒・保護者	60	20
	行楽地・目黒を歩く(2回)	富士塚、目黒不動周辺	児童生徒・保護者	6	3
	近藤重蔵ゆかりの地を歩く	北区・文京区・目黒区		8	8
	目黒・世田谷区古民家合同解説会	古民家・歴史資料館		11	11
	目黒区古民家・めぐろ歴史資料館解説会」	古民家・世田谷区岡本民家園		26	26
22年度	文化財めぐり(7回・区主催)	区内全域		246	35
	子ども学芸員講座(2回)	めぐろ歴史資料館	児童生徒	4	2
	勾玉づくり(3回)	めぐろ歴史資料館	児童生徒・保護者	71	24
	土器作り(3回)	めぐろ歴史資料館	児童生徒・保護者	53	18
	東山遺跡周辺を歩く	東山・大橋周辺	児童生徒・保護者	17	17
	碑文谷地域に残る古道を歩く	碑文谷・袋地域		11	11
	都内の古民家めぐり講座(3回)	目黒・都内		20	7
	目黒・世田谷区古民家合同解説会	古民家・次大夫堀公園民家園		32	32
	目黒区古民家解説会	古民家		13	13
21年度	文化財めぐり(7回・区主催)	区内全域		233	33
	子ども文化財めぐり(1回・区主催)	駒場地域	小学生と保護者	6	6
	文化財体験教室(拓本とりと縄文の作り方1回・区主催)	青少年プラザ	小学生	29	29
	キラキラ 勾玉作り(3回)	めぐろ歴史資料館	児童生徒・保護者	56	19
	ドキドキ土器作り(3回)	めぐろ歴史資料館	児童生徒・保護者	55	19
	江戸時代の目黒を探して歩こう	下目黒周辺	児童生徒・保護者	26	26
	目黒区古民家解説会(6回)	古民家		31	6
20年度	文化財めぐり(7回・区主催)	区内全域		226	32
	発掘調査現地見学会(1回・区主催)	東山貝塚遺跡内		200	200
	遺跡発掘体験(1回・区主催)	東山貝塚遺跡内	小学生	10	10
	子ども文化財めぐり(1回・区主催)	駒場地域	小学生と保護者	39	39
	たて穴住居を作ってあそぼう(4回)	めぐろ歴史資料館	児童・生徒	89	22
	めぐろ歴史講座(3回)	めぐろ歴史資料館		102	34
19年度	文化財めぐり(7回・区主催)	区内全域		185	26
	子ども文化財めぐり(1回・区主催)	駒場地域	小学生と保護者	28	28
18年度	文化財めぐり(6回・区主催)	区内全域		90	15
	子ども文化財めぐり(1回・区主催)	駒場地域	小学生と保護者	5	5
	体験学習(はにわを作ってみよう1回・区主催)	青少年プラザ	小学生	14	14
6年間累計				2,291	

イ 学校での伝統文化に接する機会の充実

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-2-2 ] <b>区立学校への伝統芸能実演家派遣事業の実施(試行)</b> [重] ( 2-1-2参照)	区立学校に和楽器や伝統芸能等の実演家を派遣し、鑑賞や実演指導を行うことにより、子どもたちが伝統文化に関心を持つきっかけとしています。	検討・実施	充実	学校教育分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(実施実績)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	伝統芸能技能保持者派遣事業・4校・狂言の実演、ワークショップ	八雲小学校 下目黒小学校 中目黒小学校 不動小学校	小学校6年生	231	58
22年度	伝統芸能技能保持者派遣事業・2校・狂言の実演、ワークショップ	八雲小学校 宮前小学校	小学校6年生	112	56

ウ 外国籍を持つ人が日本文化に接する機会の充実

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 1-2-3 ] 様々な団体等による文化交流の機会への支援	区民や団体等への連携・協力や支援を通し、外国籍を持つ人が日本の文化に接する機会の充実を目指します。	充実	充実	国際交流分野	区民等区

(実施実績)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
毎年度	目黒区国際交流協会主催の国際交流フェスティバルでの支援(区、財団)	大・小ホール	大使館、外国人、一般	3,300程度	

(実施実績) 参考

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	国際交流ひろば(2回・区主催ユネスコ協会委託)	めぐろパーシモンホール、観世能楽堂		181	91
22年度	国際交流ひろば(2回・区主催ユネスコ協会委託)	浅草、両国、めぐろパーシモンホール		117	59
21年度	国際交流ひろば(1回・区主催ユネスコ協会委託)	めぐろパーシモンホール		200	200
20年度	国際交流ひろば(2回・区主催ユネスコ協会委託)	千葉、鎌倉		176	88
19年度	国際交流ひろば(1回・区主催ユネスコ協会委託)	めぐろパーシモンホール		350	350
18年度	国際交流ひろば(2回・区主催ユネスコ協会委託)	栃木県益子町、横浜		161	81
6年間累計				1,185	

目標2 活発な芸術文化活動の展開

(1) 子ども、青少年への支援

ア 学校での芸術文化に接する機会の充実

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-1-1 ] 区立学校への芸術家派遣事業の実施(試行)【重】	区立学校の要望に応じ芸術家を派遣し、鑑賞や実演指導を行うプログラムを整備し、子どもたちが優れた芸術に触れ、表現や創造の楽しみを知り、豊かな情操を身につけていく機会としていきます。	検討・実施	充実	学校教育分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	アウトリーチプログラム(区内小中学校14校)・財団主催	各小中学校	小中学生	825	59
22年度	アーティスト派遣プログラム(区内小中学校15校)・財団主催	各小中学校	小中学生	942	63
	ウイーク1回(プレイベントで音楽家派遣)・区財・共	小学校	小学生	500	500
21年度	アーティスト派遣プログラム(区内小中学校12校)・財団主催	各小中学校	小中学生	858	72
	ウイーク1回(プレイベントで音楽家派遣)・区財・共	小学校	小学生	650	650
20年度	アーティスト派遣プログラム(区内小中学校14校)・財団主催	各小中学校	小中学生	1,076	77
19年度	アーティスト派遣プログラム(区内小中学校11校、施設1)・財団主催	各小中学校等	小中学生等	615	51
18年度	アーティスト派遣プログラム(区内小中学校4校)・財団主催	各小中学校	小中学生	270	68
6年間累計				5,736	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-1-2 ] 区立学校への伝統芸能実演家派遣事業の実施(試行)【重】 ( 1-2-2参照)	区立学校に伝統文化の実演家を派遣し、鑑賞や実演指導を行い、子どもたちが伝統文化を体験し関心を持つきっかけとしていきます。	検討・実施	充実	学校教育分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(実施実績) 1-2-2で掲載

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-1-3 ] 芸術家による区立学校教員への芸術文化研修事業の実施【重】	芸術家による区立学校教員に対する芸術文化研修プログラムを整備し、教員の実技能力を高めます。さらに、芸術家と教師との取り組みによる学習プログラムの構築を検討します。	充実	充実	学校教育分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 実績なし

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-1-4 ] 音楽鑑賞教室の実施	目黒区文化ホールを利用し、区立学校児童・生徒に対し、優れた鑑賞の機会を設けます。	継続	継続	学校教育分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者を含む)

## (実施実績)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	目黒区立小・中学校音楽鑑賞教室 区主催	パーシモンホール	小学6年、中学3年	2,387	2,387
22年度	目黒区立小・中学校音楽鑑賞教室 区主催	パーシモンホール	小学6年、中学3年	2,469	2,469
21年度	目黒区立小・中学校音楽鑑賞教室 区主催	パーシモンホール	小学6年、中学3年	2,415	2,415
20年度	目黒区立小・中学校音楽鑑賞教室 区主催	パーシモンホール	小学6年、中学3年	2,432	2,432
19年度	目黒区立小・中学校音楽鑑賞教室 区主催	パーシモンホール	小学6年、中学3年	2,278	2,278
18年度	目黒区立小・中学校音楽鑑賞教室 区主催	パーシモンホール	小学6年、中学3年	2,504	2,504
6年間累計				14,485	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-1-5] 連合音楽会の実施	目黒区文化ホールを利用し区立学校が出演する音楽会を引き続き開催します。	継続	継続	学校教育分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者を含む)

## (実施実績)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	目黒区立小・中学校連合音楽会 区主催	パーシモンホール	小学5年、中学2年	2,354	2,354
22年度	目黒区立小・中学校連合音楽会 区主催	パーシモンホール	小学5年、中学2年	2,449	2,449
21年度	目黒区立小・中学校連合音楽会 区主催	パーシモンホール	小学5年、中学2年	2,406	2,406
20年度	目黒区立小・中学校連合音楽会 区主催	パーシモンホール	小学5年、中学2年	2,502	2,502
19年度	目黒区立小・中学校連合音楽会 区主催	パーシモンホール	小学5年、中学2年	2,408	2,408
18年度	目黒区立小・中学校連合音楽会 区主催	パーシモンホール	小学5年、中学2年	2,404	2,404
6年間累計				14,523	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-1-6] 連合展覧会の実施 ( 2-4-1参照)	目黒区美術館を利用し区立学校児童生徒が制作した作品を展示・紹介し、区民が区立学校での芸術文化活動の状況を知る機会とします。	継続	継続	学校教育分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者を含む)

## (実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	「めぐろの子どもたち」展 区と財団主催	美術館	区立幼・小・中	10,254	10,254
22年度	「めぐろの子どもたち」展 区と財団主催	美術館	区立幼・小・中	11,012	11,012
21年度	「めぐろの子どもたち」展 区と財団主催	美術館	区立幼・小・中	10,873	10,873
20年度	「めぐろの子どもたち」展 区と財団主催	美術館	区立幼・小・中	10,262	10,262
19年度	「めぐろの子どもたち」展 区と財団主催	美術館	区立幼・小・中	9,976	9,976
18年度	「めぐろの子どもたち」展 区と財団主催	美術館	区立幼・小・中	10,508	10,508
6年間累計				62,885	

イ 地域での芸術文化体験の機会の充実

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2 - 1 - 7 ] 地域での芸術文化体験への支援【重】	地域で子どもを対象に自主的に行われる芸術文化活動に対し、人材の派遣、場の提供等を行い、活動の支援を行っていきます。	継続	継続	子育て支援分野 芸術文化分野	区民等

(実施実績) 目黒区文化ホール(参考例示)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	第18回めぐろ童謡コンサート・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	大ホール		1,050	1,050
	親子のためのふれあいコンサート2012(2回)・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	小ホール		307	154
	親子のためのふれあいコンサート・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	大ホール		699	699
22年度	めぐろ童謡コンサート2010・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	大ホール		1,000	1,000
21年度	めぐろ童謡コンサート2009・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	大ホール		1,000	1,000
	親子のためのふれあいコンサート(2回)・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	小ホール		300	150
20年度	めぐろ童謡コンサート2008・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	大ホール		552	552
	親子のためのふれあいコンサート(2回)・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	小ホール		340	170
19年度	めぐろ童謡コンサート2007・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	大ホール		1,000	1,000
18年度	めぐろ童謡コンサート2006・財団共催【 3 - 2 - 3参照】	大ホール		1,100	1,100
6年間累計				7,348	

(実施実績) 参考例示

実施年度	事業実施数	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	伝統文化子ども教室7事業(将棋、囲碁、華道、茶の湯、マナー等)区・主催	社会教育館、小学校、民間会場等	小学生(1事業は中学生含む)	1,516	217
22年度	伝統文化子ども教室7事業(将棋、囲碁、華道、茶の湯、マナー等)区・主催	社会教育館、小学校、民間会場等	小学生(1事業は中学生含む)	1,865	266

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2 - 1 - 8 ] 守屋教育会館合唱教室の実施	区内の小学生(区立以外も含む)が参加する合唱教室の実施を通し、子どもたちに芸術に親しみ、創造することの喜びを体感する機会を提供していきます。	継続	継続	学校教育分野 芸術文化分野	区民等 区

(実施実績)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	児童合唱クラブ(32回・区主催)【再掲】	青少年プラザ	小学3～6年生	834	26
22年度	児童合唱クラブ(32回・区主催)【再掲】	青少年プラザ	小学3～6年生	965	30
21年度	児童合唱クラブ(32回・区主催)【再掲】	青少年プラザ	小学3～6年生	976	31
20年度	児童合唱クラブ(32回・区主催)【再掲】	青少年プラザ	小学3～6年生	873	27
19年度	児童合唱教室(32回・区主催)	守屋教育会館	小学3～6年生		
18年度	児童合唱教室(32回・区主催)	守屋教育会館	小学3～6年生		

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
【 2 - 1 - 9 】 区立芸術文化施設を利用した子ども・青少年対象プログラムの実施【重】	目黒区文化ホール、目黒区美術館を活用し、子ども、青少年世代が優れた芸術文化活動に参加する機会を設けます。	充実	充実	芸術文化分野	区（指定管理者）

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	パーシモン弦楽アンサンブルコンサート・財団主催	大ホール		158	158
	パーシモン弦楽アンサンブル練習・財団主催	練習室	小学4年生～21歳程度まで	15	15
	パーシモンパレットプログラム・演劇コースワークショップ・財団主催		中学生、高校生	52	52
	パーシモンパレットプログラム・演劇コース発表会・財団主催			79	79
	パーシモンパレットプログラム・HIPHOP入門ワークショップ・経験者ワークショップ財団主催		初心者は中学生。経験者は中学生・高校生	21	21
	パーシモンパレットプログラム・HIPHOP発表会・財団主催			40	40
	パーシモンパレットプログラム・楽器コースワークショップ・財団主催		小学生	22	22
	パーシモンパレットプログラム・楽器コース発表会・財団主催			42	42
22年度	パーシモン弦楽アンサンブル練習・財団主催	練習室	小学4年生～21歳程度まで	25	25
	パーシモン弦楽アンサンブルコンサート・財団主催	大ホール		153	153
	パーシモンパレットプログラム・演劇コースワークショップ・財団主催	小ホール	中学生、高校生	53	53
	パーシモンパレットプログラム・演劇コース発表会・財団主催	小ホール		65	65
	パーシモンパレットプログラム・コンテンポラリーダンスコース練習・財団主催	小ホール	高校生以上	9	9
	パーシモンパレットプログラム・コンテンポラリーダンスコース発表会・財団主催	小ホール		19	19
	パーシモンパレットプログラム・楽器コースワークショップ・財団主催	小ホール	小学生	18	18
	パーシモンパレットプログラム・楽器コース発表会・財団主催	小ホール		48	48
21年度	パーシモンパレットプログラム・演劇コースワークショップ・財団主催	小ホール	中学生、高校生	38	38
	パーシモンパレットプログラム・演劇コース発表会・財団主催	小ホール		58	58
	パーシモンパレットプログラム・コンテンポラリーダンスコース練習・財団主催	小ホール	小学3・4年生	5	5
	パーシモンパレットプログラム・コンテンポラリーダンスコース発表会・財団主催	小ホール		9	9
	パーシモン弦楽アンサンブルワークショップ・財団主催	練習室		25	25
	パーシモンパレットプログラム・楽器コースワークショップ・財団主催	小ホール	小学生1～3年生	40	40
	パーシモンパレットプログラム・楽器コース発表会・財団主催	小ホール		80	80
	めぐろアートウィーク・白石光隆・ドビュッシー「水の展示」・財団受託	小ホール		500	500
20年度	ロバの音楽座と空想楽器をつくらう/ワークショップ、財団主催	大ホールホワイエ	5歳以上の親子	26	26
	めぐろティーンズプログラム2008演劇コースワークショップ、財団主催	小ホール	中学生、高校生	48	24
	めぐろティーンズプログラム2008演劇コース発表会、財団主催	小ホール		85	85

	めぐろティーンズプログラム2008弦楽アンサンブルコース練習、財団主催	練習室	小学4年生～高校生	19	19
	めぐろティーンズプログラム2008弦楽アンサンブルコース発表会、財団主催	大ホール		183	183
	めぐろティーンズプログラム2008コンテンポラリーダンスコースワークショップ、財団主催	GTブラザホール	小学3・4年生	6	6
	めぐろティーンズプログラム2008コンテンポラリーダンスコース発表会、財団主催	GTブラザホール		25	25
19年度	めぐろティーンズプログラム2007弦楽アンサンブルコース練習、財団主催	練習室	小学4年生～高校生	18	18
	めぐろティーンズプログラム2007弦楽アンサンブルコース発表会、財団主催	大ホール		201	201
	めぐろティーンズプログラム2007演劇コースワークショップ、財団主催	小ホール	中学生、高校生	46	46
	めぐろティーンズプログラム2007演劇コース発表会、財団主催	小ホール		57	57
	めぐろティーンズプログラム2007コンテンポラリーダンスコースワークショップ、財団主催	GTブラザホール	小学3・4年生	12	12
	めぐろティーンズプログラム2007コンテンポラリーダンスコース発表会、財団主催	GTブラザホール		43	43
18年度	めぐろティーンズプログラム2006演劇コース、財団主催	小ホール		56	56
	めぐろティーンズプログラム2006弦楽アンサンブル練習、財団主催	GTブラザホール		33	33
	めぐろティーンズプログラム2006演劇コース発表会、財団主催	小ホール		101	101
	めぐろティーンズプログラム2006弦楽アンサンブル発表会、財団主催	大ホール		434	434
6年間累計				2,967	

(実施実績)目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	ギャラリーツアー(ラファエル展4、スケッチ展8、秋岡展4、アドレス展6、画材と素材の引き出し博物館1)・財団主催	美術館	小学生	898	39
22年度	ギャラリーツアー(ガレ展1、ネフ展7、多和展1、包む展1)・財団主催	美術館	小学生	549	55
	子供向けWS「茶道こども塾」(小堀展)・財団主催	美術館	5歳～8歳程度	39	39
21年度	ギャラリーツアー(上野展1、画材と素材展1、ラピルス展7、ピュフェ展9)・財団主催	美術館	小学生	905	50
20年度	ギャラリーツアー(コレクション展4、画材と素材展+ワークショップ20年展11、丸山展8、祝祭展4)・財団主催	美術館	小学生	1,492	55
19年度	ギャラリーツアー(画材素材5、線の迷宮展12、馬展2、新進作家展3、山本展1)・財団主催	美術館	小学生	1,228	53
18年度	ギャラリーツアー(画材素材4、熊田展18、素描展1、チェコ展13)・財団主催	美術館	小学生	1,930	54
6年間累計				7,041	

## ウ 芸術文化を通じた学校間交流の促進

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
【 2-1-10】 区内学校が参加する ジョイント形式コンサート の開催	区内の学校が参加するコンサートを開催し、 芸術文化活動を通じた学校間の交流の機会 としていきます。	検討	実施	芸術文化分野	区民等 区(指定管 理者)

(実施実績)目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
毎年度	・ 目黒区文化祭の一環で音楽祭が実施されており、 その中で、区内学校の管弦楽サークルなども 複数参加し、交流の機会になっている事例はあ る。				



エ 幼児対象鑑賞・創造事業の実施

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-1-11] <b>親子参加型芸術文化事業の実施【重】</b> ( 2-2-10参照)	目黒区文化ホールや目黒区美術館を利用して就学前の子どもと保護者が一緒に参加できる催物を開催し、子どもが芸術文化に親しむきっかけとしていきます。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	0歳からのパーシモン子育て支援コンサート(2回)・財団主催	小ホール	0歳以上	376	188
	0歳からのパーシモン子育て応援コンサート・財団主催	小ホール	0歳以上	182	182
22年度	0歳からのパーシモン子育て支援コンサート(2回)・財団主催	小ホール	0歳以上	397	199
21年度	0歳からのパーシモン子育て支援コンサート・クラシック(2回)・財団主催	小ホール	0歳以上	377	189
	0歳からのパーシモン子育て応援コンサート・日本の歌(2回)・財団主催	小ホール	0歳以上	203	102
20年度	ロバの音楽座と空想楽器をつくらうワークショップ・財団主催	大ホールホワイエ	5歳以上の親子	26	26
	はじめての音楽会「ポロンポロン」・財団主催	大ホールホワイエ	0歳から3歳までの親子	100	100
	ロバの音楽座「トーナードーナの音楽会」・財団主催	大ホール	3歳以上	277	277
	親子でうたう日本の歌コンサート2008(2回)・財団主催	小ホール		240	120
	ヴァイオリンワークショップ・財団主催	練習室		52	52
	ヴァイオリンワークショップ発表会・財団主催	小ホール		100	100
	ヴァイオリンワークショップvol.2・財団主催	練習室		52	52
	ヴァイオリンワークショップvol.2発表会・財団主催	小ホール		100	100
19年度	親子でうたう日本の歌コンサート(2回)・財団主催	小ホール		269	135
	すがぼんの親子で遊ぼうパントマイムワークショップ・財団主催	小ホール		14	14
6年間累計				2,765	

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
18年度	熊田展「親子で描く昆虫、花」・財団主催	美術館	親子	20	20

オ 青少年の芸術文化活動への支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-1-12] <b>青少年企画参加事業の実施</b>	青少年が企画に参加する芸術文化事業の実施を通じ、青少年の地域への参加と充実した活動へのきっかけとしていきます。	充実	充実	青少年育成分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	アートウィーク「都立芸術高等学校美術作品展」・区及び財団主催	美術館区民ギャラリー		1,067	1,067
22年度	アートウィーク「都立芸術高等学校美術作品展」・区及び財団主催	美術館区民ギャラリー		839	839
21年度	アートウィーク「都立芸術高等学校美術作品展」・区及び財団主催	美術館区民ギャラリー		397	397
20年度	アートウィーク「都立芸術高等学校美術作品展」・区及び財団主催	美術館区民ギャラリー		356	356

(参考)

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	からだではなそう！～ダンスはキラキラ・コミュニケーション～【再掲】	目黒本町社会教育館	小学4年生～中学生	58.0	10
	・ 青少年プラザの事業(館まつりや講座)の企画準備会や実行委員会に館利用者である青少年が参加することも可能となっている。	青少年プラザ			

(2) 成人への支援

ア 芸術文化に接する機会への支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-2-1 ] 入門的芸術文化講座の実施 ( 1-1-1参照)	区民の関心が高い芸術文化の分野について、より分かりやすく解説する講座を実施します。	充実	充実	社会教育分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-2-2 ] 初心者参加ワークショップの実施	目黒区文化ホールや目黒区美術館を利用し、初心者向けの参加型講座事業を行い、芸術文化に接し、親しみきっかけとしていきます。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	めぐろで第九(参加)2011・財団主催	GTプラザホール		163	163
	めぐろで第九2011・財団主催	大ホール		922	922
	東邦音楽大学オペラ定期公演 ワークショップ・財団共催	大ホール		180	60
	めぐろアートウイーク リコーダーアンサンブルに挑戦・財団受託	小ホール		100	100
	めぐろアートウイーク ゴスペルコーラスに挑戦 練習・財団受託	青少年プラザ		54	54
	めぐろアートウイーク ゴスペルコーラスに挑戦 発表会・財団受託	小ホール		150	150
	屏風と音楽 国宝 と上杉本洛中洛外図屏風から生まれた音楽を聴く(音と絵のワークショップ)・財団主催	練習室・小ホール		15	15
22年度	マリimba&パーカッション ワークショップ・財団主催	大ホール		30	30
	めぐろアートウイーク リコーダーアンサンブルに挑戦・財団受託	諸室等		27	27
21年度	めぐろアートウイーク オカリナアンサンブルを楽しもう・財団受託	小ホール		118	118
	めぐろアートウイーク オカリナアンサンブルを楽しもう 練習・財団受託	緑ヶ丘文化会館		27	27
	能「松風」がよく分かる(ワークショップ)・財団共催	小ホール		50	50
20年度	めぐろで第九(参加)2008・財団主催	GTプラザホール		161	161
	めぐろで第九2008・財団主催	大ホール		1,091	1091
	陽・残・誠ワークショップ・財団主催	小ホール		48	48
	能が楽しくなるワークショップ・財団共催	小ホール		75	75
	めぐろアートウイーク リコーダーコンサート・財団受託	大ホール		230	230
	めぐろアートウイーク リコーダー練習・財団受託	GTプラザホール		67	67
18年度	人形作りワークショップ&バックステージツアー・財団主催	ホワイエ・舞台		20	20
6年間累計				3,528	

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	ワークショップ(夏WS6、春WS11、秋岡展8)・財団主催	美術館		975	39
22年度	ワークショップ(ネフ展9、包む展1、多和展1)・財団主催	美術館		468	43
21年度	ワークショップ(ラピルス展9、春WS6)・財団主催	美術館		629	42
20年度	ワークショップ(画材素材展10、建築教室3、アートピクニック2、丸山展1)・財団主催	美術館		780	49
19年度	ワークショップ(線の迷宮展10、色の博物誌春WS12、アートピクニック2)・財団主催	美術館		1,582	66
18年度	ワークショップ(夏WS9、古典技法への旅1、からだのWS2、アートピクニック2)・財団主催	美術館		1,428	102
	絵画コンクール(熊田展1)・財団主催	美術館		152	152
6年間累計				6,014	

(実施実績) 社会教育館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
20年度	リコーダーでウェルネスを～たのしい二重奏によるアルト・リコーダー・ワークショップ～(8回・区主催)	目黒本町社会教育館	中高年	229	29

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-2-3 ] 公共施設を利用したミニコンサートの実施 ( 1-1-2参照)	目黒区文化ホールのアウトリーチ活動の一環として、区立施設等での小規模のコンサートを実施します。	検討 ・実施	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-2-4 ] 区立芸術文化施設での事業実施日、時間の検討	成人が区立芸術文化施設を容易に利用できるよう事業実施日・実施時間の検討を行います。	検討	実施	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	ギャラリーツアー「うるう日ナイトツアー」(アドレス展)1・財団主催	美術館	一般	3	3
22年度	ギャラリーツアー「ガレ生誕ナイトツアー」(ガレ展)1・財団主催	美術館		27	27
21年度	講座「夜の美術館大学」(炭鉱展)14・財団主催	美術館		323	23
	おとなの鑑賞教室「版画を一緒に楽しみましょう」(ラピルス展)3・財団主催	美術館		53	18
20年度	特別対談、ギャラリーツアー(石内展)2・財団主催	美術館		97	49
	ミュージアムコンサート「ヴェルサイユの調べ ロココの時代の音楽とお話」(祝祭展)1・財団主催	美術館		71	71

\* 上記全て閉館後(18:00以降の事業。成人世代を意識した事業)

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2 - 2 - 5 ] 芸術文化に関する情報提供体制の確立【重】	多様な芸術文化情報の中から、必要としている人が、必要としている情報を探し出すことができる方策を検討します。	検討・実施	充実	芸術文化分野	区（指定管理者を含む）

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
毎年度	・ 芸文財団では、学校へのアウトリーチ活動や芸術家派遣、目黒区ゆかりや新進の芸術家による公演、地域のまつり(例えばホタルまつり)の共催など、地域の中での多様な芸術文化振興の事業展開の支援に努めており、その取組みを通じて情報の蓄積をしている。	文化ホール			

## イ 芸術文化に関する経験の地域還元への支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2 - 2 - 6 ] 区民の参画による芸術文化事業の実施【重】 ( 3-1-5参照 ) ( 3-2-1参照 ) ( 3-2-3参照 )	企画・運営への区民の主体的な参加による芸術文化事業を実施し、区民の知識・技能・意欲を発揮する機会としていきます。	充実	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
	・ 文化ホールでは、企画公演でアンケートを行い、今後の公演企画での具体的な分野や演目などの要望把握に努めている。平成21年度には「これがオペラだ」でのアンケート結果で上位の再演希望を平成22年度に実施した。 ・また、第九のコンサートや「これがオペラだ」公演では、区民合唱の形を導入して区民の参加の機会を設けた。	文化ホール		

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
毎年度	目黒区美術館では、トイコレクション、広報、ラウンジ、庁舎建築ツアーのボランティアによる運営参加などを実施。	美術館		

(実施実績) 社会教育館等

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	油絵入門 静物画から始めよう～世界でたった一枚“あなたの絵”を描いてみませんか～(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	東山社会教育館		88	15
	ミュージックベルにチャレンジ(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	中央町社会教育館		101	17
	口笛で心の歌を奏でよう(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	中央町社会教育館		102	17
	吹いて健康！アルトリコーダー(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	目黒本町社会教育館		91	15
	面白く読む古典(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	緑が丘文化会館		406	68
	短歌入門講座(4回・区主催地域サークル講座)【再掲】	緑が丘文化会館		65	16
22年度	気軽に楽しむテーブルでのお煎茶(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	東山社会教育館		71	12
	木版画をやってみよう！～年賀状を浮世絵の技法で～(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	東山社会教育館		107	18

	はじめての方のための川柳入門(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	区民センター社会教育館		138	23
	水彩画入門(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	中央町社会教育館		103	17
	俳句入門講座～俳句をはじめてみませんか(5回・区主催地域サークル講座)【再掲】	緑が丘文化会館		106	21
21年度	花のある暮らし～生け花とアレンジメント～(5回・区主催地域サークル講座)【再掲】	東山社会教育館		85	17
	Change(変身願望)あなたもできる役者体験講座(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	区民センター社会教育館		103	17
	どの年代の方にも楽しめるクラシックバレエ(5回・区主催地域サークル講座)【再掲】	中央町社会教育館		70	14
	アンダルシアの風に誘われて～スペイン舞踊によろこそ～(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	目黒本町社会教育館		105	18
	家族で暮をおぼえよう！(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	緑が丘文化会館	家族2人一組	124	21
20年度	マンドリンに触れてみよう！(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	東山社会教育館		122	20
	水彩画へのいざない(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	区民センター社会教育館		192	32
	能とは何ぞや？知って謡って舞ってみよう(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	区民センター社会教育館		114	19
19年度	型染を楽しもう～よろこそ！ステんシルの世界へ～(8回・区主催地域サークル講座)【再掲】	中央町社会教育館		173	22
18年度	最新の写真テクニック～楽しく撮って上手になろう～(4回・区主催地域サークル講座)【再掲】	東山社会教育館		79	20
	心を癒すお煎茶のひとつとき(8回・区主催地域サークル講座)【再掲】	東山社会教育館		112	14
	楽しいはがき絵(8回・区主催地域サークル講座)【再掲】	区民センター社会教育館		140	18
	はじめよう新舞踊 踊る楽しさ 集うよろこび(9回・区主催地域サークル講座)【再掲】	中央町社会教育館		112	12
	身近な器を使ってかわいいお花を生けてみませんか(6回・区主催地域サークル講座)【再掲】	目黒本町社会教育館		89	15
6年間累計				2,998	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
【 2 - 2 - 7】 地域・学校等での芸術文化活動に関わることができる人材の把握【重】 ( 2-3-2参照)	地域、学校等での芸術文化活動にボランティアとして関わることができる人材を把握します。	継続	継続	学校教育分野 生涯学習分野 地域学習分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
毎年度	芸術文化登録団体が日ごろの活動成果を地域・学校等で披露等を行う意向の有無は登録申請等で把握ができ、また、区ホームページ上のサークル紹介を通じて区民も把握が可能となっている。			

ウ 子育て世代の芸術文化活動への支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-2-8 ] 保育付き芸術文化事業の実施	目黒区文化ホール主催事業での保育付きを推進します。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
毎年度	・ 芸文財団主催公演については、保育対応をしており、申し込みを受け自己負担金を得て実施。			

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-2-9 ] 目黒区文化ホール親子席の検討	目黒区文化ホール主催事業での親子が他の観客に気兼ねなく鑑賞できる席の設置について検討します。	検討	実施	芸術文化分野	区(指定管理者)
[ 2-2-10 ] 親子参加型芸術文化事業の実施【重】 ( 2-1-11参照)	目黒区文化ホールや目黒区美術館を利用して就学前の子どもと保護者を対象とした催物を開催し、子どもが芸術文化に接するきっかけとしていきます。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
毎年度	・ 親子参加型芸術文化事業において、親子で席を確保できるようにしている。	文化ホール		

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
	・ 美術館では、毎年夏のワークショップで「ファミリーワークショップ」を開催しており、4歳以上の子どもとその親や兄弟で参加可能になっている。	美術館		

(3) 高齢者への支援

ア 芸術文化に関する経験の地域還元への支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-3-1 ] 高齢者の参加による芸術文化事業の実施	高齢者が企画・運営に主体的に参加できる芸術文化事業を実施していきます。	充実	充実	高齢福祉分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(参考事例) 高齢者センターを利用するきっかけとなる芸術文化関連事業

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	納涼祭	高齢者センター		463	463
	秋祭り	高齢者センター		250	250
	ウィンターコンサート	高齢者センター		223	223
22年度	納涼祭	高齢者センター		184	184
	演芸大会	高齢者センター		248	248
	ウィンターコンサート	高齢者センター		268	268
21年度	納涼祭	高齢者センター		63	63
	秋祭り	高齢者センター		222	222

	ウィンターコンサート	高齢者センター		120	120
	文化祭	高齢者センター		294	294
20年度	音楽会	高齢者センター		120	120
	センター寄席	高齢者センター		145	73
	文化祭	高齢者センター		902	451
19年度	音楽会	高齢者センター		362	121
	センター寄席	高齢者センター		115	58
	文化祭	高齢者センター		1,376	344
18年度	演芸会	高齢者センター		20	20
	音楽会	高齢者センター		78	78
	センター寄席	高齢者センター		129	65
	文化祭	高齢者センター		1,397	279
6年間累計				6,979	

(参考事例) 老人いこいの家での地域交流事業

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	・地域交流会・3回、体験コーナー、演奏会、芸能発表、作品展、小学生との交流等	平町・不動・碑	高齢者、児童、近隣住民等	578	193
22年度	・地域交流会・5回、体験コーナー、演奏会、芸能発表、作品展、小学生との交流等	烏森・下目黒・中町・大岡山東・中根	高齢者、児童、近隣住民等	703	140

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
<b>[ 2 - 3 - 2 ]</b> <b>地域・学校等での芸術文化活動に関わる ことができる人材の 把握【重】</b> ( 2-2-7参照)	地域、学校等での芸術文化活動にボランティアとして関わることを把握します。	継続	継続	学校教育分野 生涯学習分野 地域学習分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

## イ ユニバーサルデザイン( \* 1 5 ) による事業・施設運営の推進

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
<b>[ 2 - 3 - 3 ]</b> <b>高齢者の移動等を考慮した施設運営の充実</b>	高齢者の施設利用について、運用面での充実を目指します。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
	・文化ホールについて、高齢者の移動がしやすいように手すりの設置、誰でもトイレの配置に配慮している。			

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
	・展示室に傘の持ち込みが不可の為、高齢者で杖かわりに傘をご利用のお客様に対し、杖を受付に常備している。			

(4) 障害がある人への支援

ア 障害がある人の芸術文化活動の紹介

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-4-1] 連合展示会の実施 ( 2-1-6参照)	連合展示会での心身障害学級児童生徒の作品展示を通し、区民が心身障害学級での芸術文化活動の状況を知る機会とします。	継続	継続	学校教育分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-4-2] 障害のある人の芸術文化活動の区立芸術文化施設事業での紹介	障害がある人の作品展示や上演活動の紹介を通し、障害がある人の芸術文化活動を支援するとともに、障害がある人への正しい理解を得る機会としていきます。	充実	充実	障害福祉分野 芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
22年度	TONICAピアノコンサート・財団主催	小ホール		175	175

イ 障害がある人とない人の交流による芸術文化活動への支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-4-3] 障害がある人とない人が参加する創作活動の実施	区立芸術文化施設で障害がある人とない人が参加する創作活動を区民とともに企画、実施し、双方が理解し合いながらの芸術文化活動を展開します。	検討	実施	障害福祉分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者を含む)

(実施実績) 具体的に把握している事例はないが、自主的な取組があると想定される。

ウ ユニバーサルデザインによる事業・施設運営の推進

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 2-4-4] 障害がある人の移動等を考慮した施設運営の充実	障害がある人の施設利用について、運用面での充実を目指します。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
	・文化ホールでは、移動がしやすいように手すりの設置、誰でもトイレの配置に配慮している。 ・音響機器メーカー等の協力を得て、体感音響システムを導入したコンサートを実施する取組みもしている。	文化ホール		

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
	・美術館では、観覧料について、障害のある方及び付添者1名について半額料金を適用している。	美術館		



### 目標3 文化縁の形成

#### (1) 担い手を得る

##### ア 芸術文化活動に関する人的情報の収集と提供

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 1 - 1 ] <b>目黒区に関する芸術文化に関する人材情報の整備【重】</b>	区内で芸術文化活動を行う人、区に関する芸術文化に関する人の情報について、本人の承諾のもと、収集、整備し公開していきます。	検討・実施	充実	芸術文化分野	区(指定管理者を含む)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
	・ 目黒区ゆかりの芸術家の情報を蓄積し、事業展開に活かす形にしている。	文化ホール		

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者
	・ 目黒区ゆかりの芸術家の情報を蓄積し、事業展開に活かす形にしている。	美術館		

##### イ 芸術文化と社会をつなぐ区民の活動への支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 1 - 2 ] <b>目黒区美術館のボランティア活動の活性化【重】</b>	区民の参加による目黒区美術館運営に向け、目黒区美術館ボランティア(*13)との協力を推進します。	充実	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	トイコレクションアウトリーチボランティア3・財団主催	児童館		128	42
	夏WSファミリーワークショップボランティア1・財団主催	美術館		22	22
	夏WSトイの日ボランティア2・財団主催	美術館		39	19
22年度	目黒区総合庁舎建築ガイドツアーボランティア4・財団主催	総合庁舎		268	67
	トイコレクションアウトリーチボランティア3・財団主催	児童館		114	38
	夏WSファミリーワークショップボランティア1・財団主催	美術館		30	30
	・ 美術館ホームページのリニューアルに伴い、美術館ボランティア会の内容を掲載した。	美術館			
21年度	目黒区総合庁舎建築ガイドツアーボランティア4・財団主催	総合庁舎		245	61
	トイコレクションアウトリーチボランティア3・財団主催	児童館		133	44
	夏WSファミリーワークショップボランティア1・財団主催	美術館		34	34
	夏WS遊びの広場ボランティア10・財団主催	美術館		217	22
20年度	目黒区総合庁舎建築ガイドツアーボランティア4・財団主催	総合庁舎		203	51
	トイコレクションアウトリーチボランティア4・財団主催	児童館、学童保育クラブ		150	38
	夏WSファミリーワークショップボランティア1・財団主催	美術館		32	32
	夏WSトイの日ボランティア2・財団主催	美術館		215	108
19年度	目黒区総合庁舎建築ガイドツアーボランティア4・財団主催	総合庁舎		273	68

	トイコレクションアウトリーチボランティア3・財団主催	児童館、学童保育クラブ		80	27
	夏WSファミリーワークショップボランティア1・財団主催	美術館		20	20
	夏WSトイの日ボランティア1・財団主催	美術館		205	205
18年度	目黒区総合庁舎建築ガイドツアーボランティア4・財団主催	総合庁舎		276	69
	トイコレクションアウトリーチボランティア3・財団主催	児童館、学童保育クラブ		92	31
	夏WSファミリーワークショップボランティア1・財団主催	美術館		64	64
	夏WSトイの日ボランティア2・財団主催	美術館		260	130
6年間累計				3,100	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3-1-3] めぐるパーシモンホールボランティア組織の検討【重】	区民の参加によるホール運営に向け、ホールボランティア組織と活動のあり方について検討します。	検討・実施	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	ホールボランティア参加公演12事業・47回・財団主催				
22年度	ホールボランティア参加公演10事業・51回・財団主催				
21年度	ホールボランティア参加公演8事業・49回・財団主催				
20年度	ホールボランティア参加公演3事業・31回・財団主催				
19年度	ホールボランティア参加公演3事業・31回・財団主催				
18年度	ホールボランティア参加公演3事業・31回・財団主催				

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3-1-4] 芸術文化に関するボランティア活動を行っている団体との連携	社会福祉法人目黒区社会福祉協議会とも連携し、芸術文化に関するボランティア活動を行っている団体との連携・協力の関係を築いていきます。	検討・実施	継続	福祉分野 芸術文化分野	区民等区(指定管理者を含む)

(実施実績) 目黒区文化ホールでは、区民等からの相談に応じ、活動場所の情報提供を行っている。

## ウ 芸術文化活動を企画・運営する人の育成と支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3-1-5] 区民が企画に参加する芸術文化事業の実施【重】 ( 2-2-6参照) ( 3-2-1参照) ( 3-2-3参照)	区民が企画・運営に主体的に参加できる芸術文化事業を実施していきます。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3-1-6] 区立芸術文化施設の設備見学事業の実施【重】	区民が区立芸術文化施設をより身近なものと感じることができることを目的に施設見学会を実施します。	実施	継続	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
22年度	めぐろアートウィーク・バックステージツアー財団受託	大ホールほか		15	15
21年度	めぐろアートウィーク・バックステージツアー財団受託	大ホールほか		10	10

## エ 新進芸術家への支援

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 1 - 7 ] 新進芸術家の活動を 紹介する機会の実施 [重]	区内在住、区にゆかりのある芸術家を中心に、今後活躍が期待される芸術家を発掘し、活動を紹介する公演や展覧会を開催します。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	未来の音シリーズ第14回～16回(3回)・財団主催	小ホール		412	137
	フレッシュ名曲プレコンサート・財団主催	小ホール		153	153
	フレッシュ名曲コンサート・財団主催	大ホール		755	755
	東日本大震災復興支援 チャリティー舞踊公演・財団共催	大ホール		延べ2000	延べ2000
	第69回東京新聞全国舞踊コンクール(予選・決選)・財団共催	大ホール		4,500	300
22年度	未来の音シリーズ第11回～13回(3回)・財団主催	小ホール		393	131
	フレッシュ名曲プレコンサート・財団主催	小ホール		173	173
	フレッシュ名曲コンサート・財団主催	大ホール		824	824
	東京新聞舞踊コンクールアンコール公演・財団共催	大ホール		650	650
21年度	未来の音シリーズ第7回～10回(4回)・財団主催	小ホール		603	151
	フレッシュ名曲プレコンサート・財団主催	小ホール		122	122
	フレッシュ名曲コンサート・財団主催	大ホール		842	842
	東京新聞舞踊コンクール公演・財団共催(予選16日、決選5日)	大ホール		3,290	165
	東京新聞舞踊コンクールアンコール公演・財団共催	大ホール		650	650
	めぐろアートウィーク・アーツステージサポートコンサート・財団受託	小ホール		25	25
20年度	フレッシュ名曲プレコンサート・財団主催	大ホール		374	374
	フレッシュ名曲コンサート・財団主催	大ホール		823	823
	未来の音シリーズ第4回～6回(3回)・財団主催	小ホール		367	122
	東京新聞舞踊コンクール公演・財団共催(予選14日、決選4日)	大ホール		4,020	223
	東京新聞舞踊コンクールアンコール公演・財団共催	大ホール		600	600
	めぐろアートウィーク・アーツステージサポートコンサート・財団受託	小ホール		178	178
19年度	フレッシュ名曲プレコンサート・財団主催	大ホール		370	370
	フレッシュ名曲コンサート・財団主催	大ホール		944	944
	未来の音シリーズ第1回～3回(3回)・財団主催	小ホール		534	178
	東京新聞舞踊コンクール公演・財団共催(予選14日、決選4日)	大ホール		13,620	757
	東京新聞舞踊コンクールアンコール公演・財団共催	大ホール		600	600
18年度	東京新聞舞踊コンクール公演・財団共催(予選15日、決選4日)	大ホール		5,000	263
	東京新聞舞踊コンクールアンコール公演・財団共催	大ホール		532	532
	フレッシュ名曲プレコンサート・財団主催	大ホール		770	770
	フレッシュ名曲コンサート・財団主催	大ホール		1,152	1152
6年間累計				43,276	

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	メグロアドレス - 都会に生きる作家 - 展・財団主催	美術館	一般	4,003	4,003
	DOM秋岡芳夫展 - モノへの思想と関係のデザイン・財団主催	美術館	一般	11,785	11,785
19年度	「目黒の新進作家 七人の作家、7つの表現」財団主催	美術館		3,631	3,631

オ 区内在住・区にゆかりのある芸術家との連携・協力

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 1 - 8 ] 区内在住・区にゆかりのある芸術家の活動を紹介します。実施【重】	区内在住、区にゆかりのある芸術家の活動を紹介します。紹介する公演や展覧会を開催します。	充実	充実	芸術文化分野	区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	大島文子・直子&チャールズ・ナイディッククラリネットコンサート・財団主催	大ホール		442	442
	横山幸雄デビュー20周年を祝う会 横山幸雄とベルリン・フィル八重奏団・財団共催	大ホール		885	885
	めぐろアートウィークイベント 気仙沼市角田市復興支援 井上あずみファミリーコンサートプレミアム(2回)・財団共催	大ホール		1,373	687
22年度	向田邦子原作「びっくり箱」(2回)・財団主催	大ホール		602	301
	米良美一リサイタル・財団主催	大ホール		478	478
	安楽真理子ハープリサイタル・財団主催	小ホール		190	190
	安楽真理子ハープ体験コンサート ワークショップ ・財団主催	小ホール		123	123
	めぐろアートウィーク・山口研生+松実健太・財団受託	大ホール		588	588
21年度	向田邦子生誕80周年記念「きんぎょの夢」(5回)・財団主催	大ホール		2,203	441
	めぐろアートウィーク・白石光隆・財団受託	大ホール		779	779
20年度	めぐろアートウィーク・藤森亮一・財団受託	大ホール		923	923
6年間累計				8,586	

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	メグロアドレス - 都会に生きる作家 - 展・財団主催【再掲】	美術館	一般	4,003	4,003
18年度	目黒の新進作家 七人の作家、7つの表現・財団主催【再掲】	美術館		3,631	3,631

(2) 芸術文化活動をつなぐ

ア 区民等との連携・協力による芸術文化事業の推進

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 2 - 1 ] 区民等が企画に参加する芸術文化事業の実施【重】 ( 2 - 2 - 6 参照 ) ( 3 - 1 - 5 参照 ) ( 3 - 2 - 3 参照 )	芸術文化事業の企画・実施への区民の積極的な参加により事業を実施していきます。	充実	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

## (実施実績) 目黒区文化ホール

## 区内団体との共催

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	東京バレエ団 ねむれる森の美女(4回)・財団共催	大ホール		4,293	1,073
	東山オーケストラ・財団共催	大ホール		619	619
	目黒区民交響楽団・2回公演・財団共催	大ホール		2,046	1023
	目黒ユネスコ平和コンサート2011・財団共催	大ホール		600	600
	めぐろクラシックセレクション・財団共催	大ホール		670	670
	中目黒GTクラシックコンサート・財団共催	GTプラザホール		120	120
	東京インターアーツ 目黒バレンタインコンサート・2回公演・財団共催	GTプラザホール		186	186
	参加・体験・感動! ふれあい子どもまつり	GTプラザホール		480	240
	伝統文化「文楽」に親しむ(2回)、財団共催	GTプラザホール		119	60
22年度	伝統文化「狂言」に親しむ(2回)、財団共催	小ホール、練習室		200	100
	東山オーケストラ・財団共催	大ホール		850	850
	目黒区民交響楽団・2回公演・財団共催	大ホール		2,064	1032
	目黒ユネスコ平和コンサート2010・財団共催	大ホール		650	650
	めぐろクラシックセレクション・財団共催	大ホール		508	508
	中目黒GTクラシックコンサート・財団共催	GTプラザホール		150	150
	東京インターアーツ 目黒バレンタインコンサート・2回公演・財団共催	GTプラザホール		175	88
	東山オーケストラ・財団共催	大ホール		600	600
21年度	目黒区民交響楽団・2回公演・財団共催	大ホール		2,077	1039
	目黒ユネスコ平和コンサート2009・財団共催	大ホール		600	600
	めぐろクラシックセレクション・財団共催	大ホール		629	629
	東京インターアーツ 目黒バレンタインコンサート・2回公演・財団共催	GTプラザホール		155	78
	GTクラシックコンサート・財団共催	GTプラザホール		148	148
	伝統文化「能」に親しむ(3回)・財団共催	GTプラザホール		272	91
	東山オーケストラ・財団共催	大ホール		600	600
20年度	目黒区民交響楽団・2回公演・財団共催	大ホール		1,846	923
	目黒ユネスコ平和コンサート2009・財団共催	大ホール		670	670
	めぐろクラシックセレクション・財団共催	大ホール		716	716
	GTクラシックコンサート・財団共催	GTプラザホール		150	150
	東京インターアーツ 目黒バレンタインコンサート・2回公演・財団共催	GTプラザホール		167	84
	東山オーケストラ・財団共催	大ホール		700	700
19年度	目黒区民交響楽団・2回・財団共催	大ホール		2,044	1022
	目黒ユネスコ平和コンサート2007・財団共催	大ホール		724	724
	めぐろクラシックセレクション・財団共催	大ホール		880	880
	東京インターアーツ 目黒バレンタインコンサート・2回公演・財団共催	GTプラザホール		171	86
	東山オーケストラ・財団共催	大ホール		450	450
18年度	目黒区民交響楽団・2回・財団共催	大ホール		1,756	878
	目黒ユネスコ平和コンサート2006・財団共催	大ホール		990	990
	めぐろクラシックセレクション・財団共催	大ホール		890	890
	東京インターアーツ 目黒バレンタインコンサート・2回公演・財団共催	GTプラザホール		175	88
	6年間累計				31,140

## (実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	財・共催4回協力1回(区民作品展1回・美術家4団体展4回) 美術家団体展の参加者のみ集計している。	美術館	一般	1,908	477
22年度	財・共催4回協力1回(区民作品展1回・美術家4団体展4回) 美術家団体展の参加者のみ集計している。	美術館	一般	1,820	455
21年度	財・共催4回協力1回(区民作品展1回・美術家4団体展4回) 美術家団体展の参加者のみ集計している。	美術館	一般	1,696	424

20年度	財・共催4回協力1回(区民作品展1回・美術家4団体展5回) 美術家団体展の参加者のみ集計している。	美術館	一般	2,216	554
19年度	財・共催3回協力1回(区民作品展1回・美術家3団体展3回) 美術家団体展の参加者のみ集計している。	美術館	一般	1,808	603
18年度	財・共催3回協力1回(区民作品展1回・美術家3団体展3回) 美術家団体展の参加者のみ集計している。	美術館	一般	1,643	548
6年間累計				11,091	517

[ 3-2-2 ] <b>目黒区文化祭の実施</b> ( 3-2-4参照)	関係団体との調整を図り、目黒区文化祭を実施していきます。	継続	継続	芸術文化分野 社会教育分野	区民等区(指定管理者を含む)
---	------------------------------	----	----	------------------	----------------

(実施実績) 目黒区文化ホール、目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	13公演	大小ホール、区民センター、美術館		5,829	448
22年度	15公演	大小ホール、区民センター、美術館		7,063	471
21年度	15公演	大小ホール、区民センター、美術館		10,058	671
20年度	16公演	大小ホール、区民センター、美術館		10,424	652
19年度	15公演	大小ホール、区民センター、美術館		9,920	661
18年度	16公演	大小ホール、区民センター、美術館		10,757	672
6年間累計				54,051	

## イ 芸術文化関係団体間の交流の機会の充実

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3-2-3 ] <b>区民が企画に参加する芸術文化事業の実施【重】</b> ( 2-2-6参照) ( 3-2-1参照) ( 3-1-5参照)	区民が企画・運営に主体的に参加する形態の芸術文化事業の実施に向け、区民等との連携、参加主体間の連携への支援を通じ、区民等の自主的な芸術文化活動への支援を行います。	充実	充実	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

多様な団体参加

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	第18回めぐる童謡コンサート・財団共催	大ホール		1,050	1,050
	親子のためのふれあいコンサート2012(2回)・財団共催	小ホール		307	154
	親子のためのふれあいコンサート・財団共催	大ホール		699	699
	第9回パーシモンほたる祭り(イベント来場者、ほたる鑑賞)・財団共催	区民キャンパス全体		12,000	6,000
22年度	めぐる童謡コンサート2010・財団共催	大ホール		1,000	1,000
	第8回パーシモンほたる祭り(イベント来場者、ほたる鑑賞)・財団共催	区民キャンパス全体		9,000	4,500
21年度	めぐる童謡コンサート2009・財団共催	大ホール		1,000	1,000
	親子のためのふれあいコンサート(2回)・財団共催	小ホール		300	150
	第8回パーシモンほたる祭り(イベント来場者、ほたる鑑賞)・財団共催	区民キャンパス全体		6,200	6,200
20年度	めぐる童謡コンサート2008・財団共催	大ホール		552	552
	親子のためのふれあいコンサート(2回)・財団共催	小ホール		340	170
19年度	めぐる童謡コンサート2007・財団共催	大ホール		1,000	1,000
18年度	めぐる童謡コンサート2006・財団共催	大ホール		1,100	1,100
6年間累計				34,548	

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 2 - 4 ] 目黒区文化祭の実施 ( 3 - 2 - 2参照)	目黒区文化祭の開催を通し、区内の芸術文化団体の交流がより深まることを目指します。	継続	継続	芸術文化分野 社会教育分野	区民等区(指定管理者を含む)

ウ 区立芸術文化施設と区内の公立・民間芸術文化施設との連携・協力による芸術文化事業の実施

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 2 - 5 ] 区内の美術館との共同企画による美術館事業の企画・実施	区内の公立美術館、民間美術館との共同による調査研究、展覧会事業の企画・実施を検討します。	検討	実施	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	めぐろアートウィーク 建築めぐり塾 ・コンサート・財団受託(再掲)	旧前田侯爵邸		110	110
22年度	めぐろアートウィーク 建築めぐり塾 ・コンサート・財団受託(再掲)	旧前田侯爵邸		80	80

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	アートウィーク事業3(ギャラリートーク2、ガイドツアー2、建築めぐり塾2)・区及び財団主催	長泉院附属現代彫刻美術館、旧前田侯爵邸、日本民藝館、東大駒場キャンパス	一般	83	27
22年度	アートウィーク事業3(ギャラリートーク1、建築めぐり塾2)・区及び財団主催	長泉院附属現代彫刻美術館、旧前田侯爵邸、日本民藝館、東大駒場キャンパス		62	21
21年度	アートウィーク事業3(ギャラリートーク・ツアー1、建築めぐり塾2)・区及び財団主催	長泉院附属現代彫刻美術館、旧前田侯爵邸、日本民藝館、東大駒場キャンパス		69	23
20年度	アートウィーク事業4(ギャラリートーク・ツアー2、建築めぐり塾2)・区及び財団主催	日本近代文学館、長泉院附属現代彫刻美術館、旧前田侯爵邸、日本民藝館、東大駒場キャンパス		63	16

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 2 - 6 ] 区内文化施設連絡会(仮称)の検討【重】	ホール、劇場、美術館、博物館等区内の様々な文化施設と連携・協力の推進に向けた連絡組織のあり方を検討します。	検討	実施	芸術文化分野	区民等区(指定管理者を含む)

(実施実績) 文化ホールや美術館では、個々の事業企画等で、他の芸術文化施設との連携や情報交換は実施。

(3) 近隣地域との連携・協力

ア 近隣の芸術文化施設・団体と連携・協力した芸術文化事業の実施

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 3 - 1 ] 近隣の劇場、ホール、美術館等との共同企画による芸術文化事業の実施	身近な地域でのより充実した芸術文化事業の開催を目指し、近隣の劇場、ホール、美術館等との共同による芸術文化事業の企画を検討します。	検討	実施	芸術文化分野	区民等区(指定管理者)

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	「メグロアドレス展」で東京都庭園美術館学芸員と東京都現代美術館学芸員と当館学芸員で、フォーラム 若手作家のグループ展を考える を開催・財団主催	美術館	一般	17	17
22年度	「包む展」で庭園美術館開催中の「タイポグラフィー展」と相互入館料割引を実施(100円引き)・財団主催	美術館、東京都庭園美術館		258	258
20年度	「衣装展」で庭園美術館開催中の「ボワレとフォルチュニイ展」と相互入館料割引を実施(100円引き)・財団主催	美術館、東京都庭園美術館		1,811	1811

イ 近隣の芸術文化施設・団体の事業情報の収集と発信

推進方策	推進方策の概要	計画目標		担当分野	取り組みの主体
		前期	後期		
[ 3 - 3 - 2 ] 区内・近隣地域芸術文化施設・団体情報ネットワークの整備 [重]  ( 1-1-6参照)	区内と近隣の芸術文化施設や芸術文化団体間で相互に情報交換やPRが行われる仕組みづくりを通じ、芸術文化施設や芸術文化団体間の情報発信力を高めます。 また、それらの施設・団体の内容や事業が検索できるホームページの整備を行います。	検討・実施	継続	芸術文化分野	区民等区(指定管理者を含む)



(参考) 推進方策以外での事業等

事項	事項の概要	担当分野
【その1】 目黒区文化ホールでのコンサート等実施	文化ホールで主催や共催の事業を展開する	芸術文化分野

(実施実績) 目黒区文化ホール

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	延べ参加者	1事業平均
23年度	高橋竹童・財団主催	小ホール		188	188
	屏風と音楽 国宝 と上杉本洛中洛外図屏風から生まれた音楽を聴く(屏風を「観る」)・財団主催	小ホール		29	29
	屏風と音楽 国宝 と上杉本洛中洛外図屏風から生まれた音楽を聴く・財団主催	小ホール		169	169
	ゆったりライブの旅vol.9 藤本一馬“SUN DANCE”・財団主催	小ホール		157	157
	ゆったりライブの旅vol.10 武満徹 ソングブックコンサート・財団主催	大ホール		668	668
	ゆったりライブの旅vol.11 吉田慶子& 笹子重治ボサノヴァライブ 吉田慶子、ナラレオンを歌う・財団主催	小ホール		169	169
	ロシア音楽のクリスマス・財団主催	GTプラザホール		100	100
	ニューイヤーJAZZ2012・財団主催	大ホール		746	746
	ユーコーヤ ニューアルバムリリースツアー“Frevol!”・財団共催	小ホール		173	173
	英国女王陛下の軍楽隊・財団共催	大ホール		850	850
	ロジェ・ワーグナー合唱団・財団共催	大ホール		650	650
	ウクライナ国立オデッサ歌劇場「トゥーランドット」・財団共催	大ホール		803	803
	桂歌丸・春風亭小朝 新春二人会・財団共催	大ホール		1,037	1037
	めぐろの日コンサート・財団主催	大ホール		719	719
	ヤマハ目黒吹奏楽団・財団共催	大ホール		700	700
東邦音楽大学オペラ定期公演「魔笛」3回・財団共催	大ホール		1,998	666	
22年度	ゆったりライブvol.7～8(サイゲンジ、naomi&goroの2回)・財団主催	小ホール		339	170
	マリンバ&パーカッション デュオ・コンサート・財団主催	大ホール		260	260
	文楽 レクチャーと公演・2回・財団主催	小ホール		334	167
	チャマメのクリスマス・財団主催	GTプラザホール		83	83
	新春初笑い 桂ざこば・春風亭小朝・財団主催	大ホール		750	750
	ニューイヤーJAZZ・財団主催	大ホール		900	900
	原田知世コンサート・財団共催	大ホール		1,019	1019
	劇団Beボンキッキ・8回・財団共催	大ホール		6,478	810
	世界名作バレエ「シンデレラ」・財団共催	大ホール		738	738
	楽太郎改め六代目園楽襲名披露・財団共催	大ホール		1,164	1164
	キエフ・オペラ「トゥーランドット」、財団共催	大ホール		521	521
	アン・サリーコンサート2010・財団共催	大ホール		700	700
	プリフィカシオンゴメスカサレス ピアノコンサート・財団共催	小ホール		185	185
めぐろの日コンサート・財団主催	大ホール		693	693	
21年度	風弦トリオ 空 & 真奈・財団主催	小ホール		155	155
	高橋竹童・財団主催	小ホール		192	192
	ゆったりライブvol.4・vol.6(2回)・財団主催	小ホール		240	120
	ゆったりライブvol.5(1回)・財団主催	大ホール		978	978
	レニングラードサーカス国立舞台サーカス・(2回)・財団主催	大ホール		2,283	1142
	METライブビューイング(5回)・財団主催	大ホール		638	128
	松竹大歌舞伎(2回)・財団主催	大ホール		623	312

	シャンソンのクリスマス・財団主催	GTブラザホール	118	118
	高山広一人芝居(2回)・財団主催	小ホール	206	103
	新春初笑い・財団主催	大ホール	763	763
	ニューイヤージャズ・財団主催	大ホール	1,144	1144
	が～まるちよば(サイレントコメディ)・財団共催	大ホール	1,086	1086
	納涼寄席・財団共催	大ホール	1,051	1051
	夏のめぐろろうそく能と狂言・財団共催	大ホール	640	640
	ショーロクラブ(2回)・財団共催	小ホール	283	142
	ウクライナ国立バレエ、キエフ・バレエ・財団共催	大ホール	804	804
	めぐろの日コンサート・財団主催	大ホール	950	950
20年度	ジャズ&ラテン2008・財団主催	大ホール	1,144	1144
	めぐろの日コンサート・財団主催	大ホール	849	849
	ポーランドの歌姫マリア・財団主催	大ホール	264	264
	松竹大歌舞伎・財団主催	大ホール	663	663
	室内楽演奏会～中島ノブユキ・財団主催	小ホール	127	127
	雲井雅人サクソ四重奏団・財団主催	小ホール	184	184
	カントリーのクリスマス・財団主催	GTブラザホール	114	114
	新春初笑い・財団主催	大ホール	1,159	1159
	METライブビューイング(9回)・財団主催	大ホール	2,873	319
	納涼寄席・財団共催	大ホール	805	805
	夏のめぐろろうそく狂言・財団共催	大ホール	897	897
	カリフォルニア・ユース・シンフォニー演奏会・財団共催	大ホール	556	556
	第5回世界タンゴダンス世界選手権アジア大会(2回)・財団共催	大ホール	1,250	625
	夏のめぐろろうそく能「羽衣」・財団共催	大ホール	533	533
	英国女王陛下の近衛軍楽隊・財団共催	大ホール	835	835
	高木正勝コンサート(2回)・財団共催	大ホール	2,088	1044
	スーパータンゴ2008・財団共催	大ホール	678	678
	ウクライナ国立バレエ、キエフ・オペラ、財団共催	大ホール	489	489
	コルソ・ウイーン、財団共催	大ホール	572	572
19年度	高橋竹童～魂の津軽三味線・財団主催	小ホール	375	188
	天満敦子ヴァイオリン・リサイタル・財団主催	大ホール	1,138	1138
	ベスト・オブ・タンゴ、財団主催	大ホール	760	760
	夏休みオペラ「カルメン」、財団主催	大ホール	722	722
	めぐろの日コンサート・財団主催	大ホール	922	922
	ア・カベラのクリスマス、財団主催	GTブラザホール	117	117
	林家木久扇・襲名披露、財団主催	大ホール	992	992
	ニューイヤージャズ2008・財団主催	大ホール	755	755
	中村善郎～ボサノバライブ・財団主催	小ホール	181	181
	METライブビューイング3作6公演、財団主催	大ホール	1,647	275
	雲井雅人サクソ四重奏団・財団主催	小ホール	195	195
	noon live・財団主催	小ホール	179	179
	桂歌丸・林家たい平納涼寄席、財団共催	大ホール	975	975
	夏のめぐろろうそく能、財団共催	大ホール	688	688
	キエフ・バレエ、財団共催	大ホール	801	801
	ワルツでニューイヤージャズ2008、財団共催	小ホール	184	184
18年度	超絶技巧スーパー・アコーディオンデュオ、財団主催	小ホール	195	195
	エルマーと16ぴきのりゅう・財団主催	大ホール	877	877
	めぐろの日コンサート・財団主催	大ホール	741	741
	ローマ弦楽合奏団・財団主催	大ホール	950	950
	ケルト音楽とクリスマス・財団主催	GTブラザホール	92	92
	新春初笑い二人会・財団主催	大ホール	1,150	1150
	ジャズ&ラテン2007・財団主催	大ホール	1,141	1141

谷桃子バレエ団・財団主催	大ホール		999	999
桂文珍独演会・財団共催	大ホール		973	973
ドウドウ・ニジャエ・ローズ・パーカッションオーケストラ、財団共催	大ホール		760	760
ろうそく能、財団共催	大ホール		690	690
キエフ・オペラ、財団共催	大ホール		1,016	1016
ベルリン・フィルハーモニー木管五重奏団、財団共催	大ホール		943	943
オラシオ・ラバンデーラピアノリサイタル、財団共催	小ホール		145	145
オペラ「葵上」、3公演、財団共催	大ホール		2,503	834
6年間累計			75,360	

事項	事項の概要	担当分野
【その2】 美術館での展覧会の実施	美術館で企画展等を実施する	芸術文化分野

(実施実績) 目黒区美術館

実施年度	事業名・回数及び実施形態	場所	対象	観覧者数	1事業平均
23年度	包む - 日本の伝統パッケージ・財団主催	美術館	一般	5,167	5,167
	ラファエル前派からウィリアム・モリスへ(同時開催:「藤田嗣治 人物と動物」)・財団主催	美術館	一般	6,351	6,351
	スケッチブックの使い方 - 描いたり歩いたり、そしてまた描いたり・財団主催	美術館	一般	2,925	2,925
	DOM秋岡芳夫展 - モノへの思想と関係のデザイン・財団主催【再掲】	美術館	一般	11,785	11,785
	メグロアドレス - 都会に生きる作家 - 展・財団主催【再掲】	美術館	一般	4,003	4,003
22年度	エミール・ガレの生きた時代 近代生活のエレガンス ・財団主催	美術館		12,007	12,007
	紅心 小堀宗慶展 創作と審美眼の世界 ・財団主催	美術館		16,963	16,963
	遊びのなかの色と形展 クルト・ネフ&アントニオ・ヴィターリ・財団主催	美術館		8,364	8,364
	鉄を叩く 多和圭三展・財団主催	美術館		3,231	3,231
	包む 日本の伝統パッケージ展・財団主催	美術館		7,147	7,147
21年度	上野伊三郎+リチコレクション・財団主催	美術館		7,631	7,631
	線の迷宮・番外編・財団主催	美術館		4,693	4,693
	「文化」資源としての<ヤマ>展・財団主催	美術館		6,192	6,192
	ベルナルド・ピュフェ展・財団主催	美術館		11,256	11,256
20年度	コレクション展 作品と作品の間に・・・4つの変奏・財団主催	美術館		2,198	2,198
	「画材と素材の引き出し博物館」+ワークショップ20年のドキュメント展・財団主催	美術館		4,722	4,722
	丸山直文展 後ろの正面・財団主催	美術館		5,898	5,898
	石内都展 ひろしま/ヨコスカ・財団主催	美術館		7,464	7,464
	祝祭の衣装展 ロココ時代のフランス宮廷を中心に・財団主催	美術館		10,329	10,329
	祝祭の衣装展ミュージアム・コンサート 「ヴェルサイユの調べ ロココ時代の音楽とお話」・財団主催	美術館		71	71
19年度	原マスマ全集・財団主催	美術館		7,387	7,387
	線の迷宮 鉛筆と黒鉛の旋律・財団主催	美術館		15,608	15,608
	馬と近代美術展・財団主催	美術館		3,048	3,048
	目黒の新進作家 七人の作家、7つの表現・財団主催【再掲】	美術館		3,631	3,631
	山本武夫展～美人画と舞台美術 美女の図、美男の図～藤田嗣治、高野三三男から現代作家まで・財団主催 *同時開催(～4月6日まで)	美術館		4,105	4,105
18年度	「素顔の伊東深水」展～Y氏コレクションから～・財団主催	美術館		6,276	6,276

「熊田千佳慕」展～花、虫、スローライフの輝き～・財団主催	美術館		14,155	14,155
「山名文夫と熊田精華」展～絵と言葉のセンチメンタル～・財団主催 *同時開催				
素描する人々 或る日の洋画研究所・財団主催	美術館		2,819	2,819
「チェコ絵本とアニメーションの世界」展・財団主催	美術館		14,545	14,545
		6年間累計	209,971	

\*年度をまたぐ会期の展覧会は、当該年度の人数のみをカウントした。

(参考)区主催事業の実施所管課一覧

実施所管課名	該当する推進方策						
産業経済部産業経済課	No.1 - 1 - 4	No.1 - 1 - 8					
健康福祉部障害福祉課	No.2 - 4 - 2	No.2 - 4 - 3					
健康福祉部高齢福祉課	No.2 - 3 - 1						
子育て支援部子ども政策課	No.1 - 1 - 8						
教育委員会 教育指導課	No.1 - 2 - 2	No.2 - 1 - 2	No.2 - 1 - 4	No.2 - 1 - 5	No.2 - 1 - 6		
教育委員会 生涯学習課	No.1 - 1 - 1	No.1 - 1 - 7	No.1 - 1 - 8	No.1 - 1 - 9	No.1 - 2 - 1	No.1 - 2 - 3	
	No.2 - 1 - 8	No.2 - 1 - 12	No.2 - 2 - 2	No.2 - 2 - 6			