

めぐろ芸術文化振興プラン

改定素案

平成27年11月

目黒区

目 次

第1章 計画の改定にあたって	
1 計画改定の背景	
(1) 計画改定の経緯	1
(2) 芸術文化を取り巻く状況	1
(3) 国・都の動向	2
2 芸術文化振興プランの位置付けと期間	
(1) 位置付け	3
(2) 計画期間	4
(3) 芸術文化の範囲	4
第2章 現状と課題	
1 これまでの取組み	5
2 芸術文化施策に関する意識調査結果	
(1) 芸術文化に対する意識	6
(2) 情報の発信方法の工夫	6
(3) 子どもの頃から親しむ芸術文化の振興	7
(4) 気軽に参加できる芸術文化活動	7
3 目黒区子ども総合計画改定に係る基礎調査	7
4 今後の課題	
(1) 様々な分野との連携強化による多彩な施策の展開	8
(2) コミュニティ形成や生きがいづくりをはじめとした施策の充実	8
(3) 2020年東京オリンピック・パラリンピック大会を契機とする多文化の地域交流の発展	9
(4) 区立芸術文化施設のさらなる活用	10
第3章 芸術文化振興プランの基本的な考え方	
1 芸術文化振興の目的	12
2 芸術文化振興の目標	
(1) 芸術文化への多彩なアプローチづくり	13
(2) 芸術文化活動への支援	13
(3) ネットワークの充実	14
第4章 芸術文化振興に向けた施策の推進	
1 体系図	15
2 施策の推進	
【目標1】芸術文化への多彩なアプローチづくり	16

(1)鑑賞・創造・参加の機会の充実	16
(2)伝統文化との出会いの充実	17
(3)多様な芸術文化体験の促進	18
(4)情報収集と発信	19
【目標2】芸術文化活動への支援	20
(1)子どもから高齢者までの芸術文化活動支援	20
(2)ノーマライゼーション社会における芸術文化活動支援	22
(3)区民が主体となる芸術文化活動への支援	23
(4)芸術文化活動の環境整備	24
【目標3】ネットワークの充実	25
(1)芸術家、文化人の活動支援	25
(2)芸術文化活動の担い手となる区民への支援	26
(3)地域特性にあった文化縁の形成と支援	27
(4)様々な分野との芸術文化の連携・協力	28
(5)芸術文化に関わる施設、団体、企業、大学等との連携・協力	29
第5章 芸術文化振興プランの推進体制	
1 区の推進体制	30
2 様々な芸術文化活動主体と連携する仕組み	30
3 施策の進捗状況の把握と評価	30
参考資料	
資料 1 目黒区芸術文化振興条例	32
資料 2 芸術文化に関する意識調査結果(抜粋)	34
資料 3 めぐる芸術文化振興プラン改定の経過	41
資料 4 実績と評価	42
資料 5 目黒区芸術文化振興計画改定懇話会設置要綱及び名簿	60
資料 6 目黒区芸術文化振興計画改定検討会設置要領	62
資料 7 用語説明	64